

**Commission Locale de l'évaluation des Enseignements à Distance**

**Matière (Cours, TD, TP) Scénarisée et Enseignée en Ligne**

**Etape 1 : Evaluation de la forme scénarisée de la matière**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Rubriques** | **Critères**  | **Evaluation** |
| **Présentation du cours**  | Description de l'enseignement: Intitulé, Unité, Crédits, Coefficient |   |
| Présentation de l'auteur |   |
| Identification du public cible |   |
| Organisation et structuration de la matière (chapitres, glossaire, abréviations …etc.) |   |
| **Objectifs et près requis**  | Préambule |   |
| Présentation et détermination des pré-requis |   |
| Formulation de l'objectif général et des objectifs spécifiques de la matière |   |
| Adéquation des pré requis avec les objectifs ciblés |   |
| **Contenu et organisation**  | Respect du programme officiel de la matière proposée |   |
| Respect dans la succession dans les différentes parties (ou chapitres) de la matière |   |
| Présentation des activités d’apprentissage (Exercices, applications,…) |   |
| Utilisation de divers supports (vidéos, PDF… etc.) |   |
| Utilisation des aides cognitives (glossaire ; abréviation … etc.) |   |
| Présentation sous forme vidéos (de 8 à 10 minutes par vidéo) des parties fondamentales de la matière  |   |
| **Interactivité et évaluation des activités en ligne** | Existence d'un forum d’échange (mode synchrone, asynchrone, chat, ...) |   |
| Diversité des modes d'évaluation (QCM, exercices, tests, quiz, etc.) |   |
| Présentation de la pondération de chaque activité évaluée (Barème) |   |