

République Algérienne Démocratique et Populaire
Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique
Université A. Mira de Béjaia
Vice Rectorat Chargé des Questions liées à l'Animation, à la
Promotion Scientifique et Technique et aux Relations Extérieures

RAPPORT DE STAGE

LE STAGIAIRE /:

NOM : AÏSSANI

PRENOM : Djamil

GRADE : Professeur

DEPARTEMENT : Recherche Opérationnelle

FACULTE : Sciences Exactes

LE STAGE /:

LIEU : CIRED, EHESS – UMR – CNRS n° 8568
45 Bis, Avenue de la Belle Gabrielle, Nogent/Marne Cedex

PERIODE DU : 26/05/2019 au 09/06/2019

OBJECTIFS :

- a) Considérer les nouvelles orientations dans la performance et l'optimisation dans les réseaux P2P (Peer to Peer) : problème de distribution du flux multimédia dans les réseaux sociaux en ligne,...
- b) Dilemmes sociaux et réseaux sociaux. Considérer les améliorations aux architectures des réseaux sociaux basées sur les réseaux « Peer to Peer ».
- d) Discussion sur la démarche à adopter pour l'édition du projet d'ouvrage sur les *Mathématiques Industrielles*.

DEROULEMENT DU STAGE /:

Le stage a eu lieu au CIRED Nogent/Marne et dans d'autres institutions concernées : Institut Henri Poincaré, Bibliothèque de Mathématique de Jussieu, Bnf, ...

a) Rencontre avec le Pr Tazdait. Synthèse sur les différentes réflexions initiées depuis la clôture du programme CMEP. Discussions à propos des orientations pour la mise en place du projet de Workshop sur les applications des *RdP* (*Réseaux de Petri*) qui est programmé à Béjaia pour mars 2020. Il en est de même pour l'édition de l'ouvrage finalisé sur les *Mathématiques Industrielles*. Il s'agit ici de la synthèse des études réalisées de 1988 à 2019 au niveau des entreprises industrielles et les organismes socio-économiques de la Wilaya de Béjaia.

b) Dilemmes sociaux et réseaux sociaux. Travail soutenu pour clarifier les axes de recherche actuels relatifs à l'amélioration aux architectures des réseaux sociaux basées sur les réseaux « Peer to Peer » :

- Etat de l'art sur l'évaluation des performances dans les architectures des réseaux sociaux.
- Réflexion sur le choix des paramètres réseaux et les paramètres sociaux. Evaluation de performances. Considérer les possibilités qui sont concentrées sur les mécanismes de sécurité et sur la gestion du stockage distribué des profils.

c) Séance de travail dans le cadre du Steering Committee du *VECoS 2019 (13th International Workshop on Verification and Evaluation of Computer and Communication Systems)*, qui aura lieu à Porto en septembre prochain. Sélection des communications à retenir.

d) Séance de travail à l'Institut Henri Poincaré. Prise en compte des remarques techniques du Comité de Rédaction de la revue SABIX (Ecole Polytechnique, Paris) sur le numéro spécial « *Polytechniciens en Algérie au XIXe siècle* ». Nous avons finalisé la phase éditoriale et nous préparons le dossier de production.

e) Rencontre avec le professeur Jean-Pierre Laporte (C.N.R.S. Paris). Nous sommes en train de préparer une notice sur Ibn Hammad et le site de Souk Hamza.

f) Préparation des interventions de mes étudiants à deux congrès (communications acceptées): *COSI Tizi Ouzou* et *CIGI/Qualita Montréal*.

g) Rencontre avec le professeur Yves Bodeur (Nantes) à la Société de Géologie. Nous avons établi la liste d'ouvrages à acquérir pour le *centre de documentation spécialisé* du Musée de Géologie (Sidi Ouali).

RESULTATS OBTENUS AU COURS DU STAGE/ :

Ce séjour scientifique m'a permis d'obtenir les éléments nécessaires pour faire avancer les travaux de deux étudiants en thèse de notre Unité de Recherche. Par ailleurs, j'ai pu m'accoutumer aux thématiques spécifiques envisagées. Enfin, j'ai pu finaliser la rédaction d'un article scientifique qui sera soumis incessamment à une revue spécialisée.

APPLICATION DES TRAVAUX ENTREPRIS/ :

Le travail réalisé, les références localisées, les contacts établis et les approches discutées vont permettre de faire avancer certains projets de notre Unité de Recherche.

VISA DU DIRECTEUR OU CORRESPONDANT DU STAGE

SIGNATURE DU BENEFICIAIRE DU STAGE

A handwritten signature in blue ink, consisting of several loops and a long horizontal stroke at the bottom.

NB/: Rapport à établir en 02 exemplaires dont 01 exemplaire à déposer au niveau du Département concerné et 01 exemplaire au niveau du Vice Rectorat chargé de la Post-Graduation et de la Recherche.