

## SOMMAIRE

INTRODUCTION.....	6
<b>Amar AMMOUDEN et M'hand AMMOUDEN</b>	
Cultures éducatives, plurilinguisme et hétérogénéité des publics : de la complexité de l'enseignement du français .....	6
<b>1. CULTURES ÉDUCATIVES ET AGIR DE L'ENSEIGNANT .....</b>	<b>16</b>
<b>Yannick DJIECHEU</b>	
Réflexivité, culture éducative et contexte : enjeux pour la recherche et la formation en didactique des langues et des cultures.....	17
<b>Martine FANDIO NDAWOOU et Nathalie FIKACK</b>	
Espaces subjectifs du discours : l'implicite des actes de langage de l'enseignant et implications pédagogiques en classe de FLE .....	33
<b>Lamia BOUKHANNOUCHE et Chantal PARPETTE</b>	
La modélisation, une démarche pour le développement des compétences rédactionnelles .....	54
<b>2. ÉCRIT ET ORAL EN CONTEXTE PLURILINGUE.....</b>	<b>69</b>
<b>Fatima Zohra SAKRANE</b>	
Éléments de réflexion pour une didactique adaptée au contexte plurilingue algérien .....	70
<b>Meryem HADDAD</b>	
La production écrite en classe français à Arris, wilaya de Batna : les enjeux d'une didactique plurilingue .....	85
<b>Siham AZZI</b>	
L'apport de la prosodie à l'habileté phonétique .....	105

<b>3. LITTÉRACIE ET PUBLICS SPÉCIFIQUES.....</b>	<b>123</b>
<b>Nabila MAARFIA et Amira BENLAMARI</b>	
Des voies multimodales d'enseignement/apprentissage du français à des sourds-muets .....	124
<b>Hasti NOGHRECHI</b>	
Plurilinguisme en classe d'alphabétisation : le cas des apprenants allophones adultes .....	137
<b>Kouakou Mathieu KOFFI</b>	
La téléphonie mobile dans la Côte d'Ivoire rurale : entre usage, usagers et projet d'alphabétisation.....	152