Ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche scientifique
Université Abderrahmane Mira – Bejaia

جامعة بجاية
Tasdawit n Bgayet
Université de Béjaïa

LAILEMM

Laboratoire de recherche et de formation en
Langues Appliquées et Ingénierie des Langues En Milieu Multilingue
LAILEMM
&
La Faculté des Lettres et des Langues
Université de Bejaia

Organisent

Un colloque national sur le thème

Les genres de discours : de l'analyse à la didactisation

Le mercredi 06 et jeudi 07 décembre 2017 à l'auditorium d'Aboudaou

Sponsorisé par

ceVital

PAPETERIE LE LION
A. Kerrache

Soyez nombreux

Journée du mercredi 6 décembre 2017
Séances de la matinée

08h00	Accueil des participants		
08h30	Allocutions d'ouverture du colloque		
	Séance 1 (Auditorium) **Modérateur :**BEKTACHE Mourad (Université de Bejaia)		
09h00 10h30	• **BENTAIFOUR Belkacem (Pr)** – ENS de Bouzareah.*Types de textes et genres de discours : des hésitations terminologiques à l'exploitation pédagogique.* • **NABTI Amar** (Pr) – Laboratoire LAELA, Université Mouloud Mammeri – Tizi-Ouzou. *Les genres journalistiques et leur didactisation* • **AMMOUDEN Amar** (MCA) – Laboratoire LAILEMM, Université de Bejaia. *Quand les genres de discours réhabilitent la grammaire : l'exemple du fait divers.* • **KHENICHE Redouane**(MAA) – Laboratoire LAILEMM, Université de Bejaia. *Didactisation du fait divers et éducation au discours de la presse écrite.*		
	Séance 2 (Auditorium) **Modératrice:**BelkacemDalila (Université Oran2)	**Séance 3 : Media-Room1** **Modérateur :**MeksemZahir(Université de Bejaia)	**Séance 4 : Media-Room 2** **Modérateur :** ManaaGaouaou (Université de Batna)
10h30 12h00	• **ABDELOUHAB Fatah** (MAA) – Université de Bejaia. *Enseigner le conte en classe de FLE dans une perspective interculturelle.* • **HAMADACHE Tahar** (Doctorant).LAILEMM – Université de Bejaia.*Les caractéristiques du genre de discours du conte.* • **BOURAI FloriaEpse HAMMACHE** (Doctorante) –Université de Bejaia. *Le théâtre :un outil efficace d'enseignement de l'oral en classe de lettres et langue françaises à l'université.* • **AIT AMOKRANE Brahim**(Doctorant) – Université d'Alger 2. *L'essai francophone maghrébin postcolonial : un genre engagé ? Le cas d'Un Incendie au paradis ! d'Amin Zaoui.*	• **SADOUNI Idir** (Doctorant) – LAILEMM, Université de Bejaia. *Aselmedsyiḍrisen n tsuqilt. Tigensas n yinelmadendyiselmaden n tmaziytdeguɣerbazalemmasɣef tsuqilt n tullist n MATEO FALCONE* • **TITOUAH Djohra**(Doctorante) – LAILEMM, Université de Bejaia. *Asemres n tesfift n wunnuɣeniuselmed n tmaziɣt.* • **KHERBOUCHE Hassiba** (Doctorante) –LAILEMM – Université de Bejaia. *Tiwsatin n yiḍrisenyettwasqedcendegudlisfus n tmaziɣt d txuṭert-nsentdeguselmed n timawit.* • **HAMDI Naima** (Doctorante) LAILEMM, Université de Bejaia et **HAMMI Habib** (Doctorant/MAA), Université de Bejaia. *Analyse des collocations kabyles : quelques propositions didactiques.*	• **MIZI Kenza** (Doctorante) – LAILEMM, Université de Bejaia. *L'enseignement par les genres de discours dans une approche par compétences et son implication sur l'enseignement/apprentissage du FLE au secondaire.* • **ELGHAR Amira** (Doctorante) – LAILEMM, Université de Bejaia. *L'apport de la théorie des genres de discours dans l'évaluation des apprentissages au secondaire : le cas du fait divers.* • **REDJDAL Nadia** (Doctorante) – LAILEMM, Université de Bejaia. *Le fait divers au secondaire : de l'état des lieux de l'enseignement du genre aux propositions didactiques.* • **DJETTANE Kahina** (Doctorante) – LAILEMM, Université de Bejaia. *Les genres de discours de l'affichage public : pistes pour l'analyse et la didactisation.* • **BADRI Linda** – (doctorante).*LeSMS,*Université de Bejaia. *Les expressions figées dans le genre journalistique : Cas du « Quotidien d'Oran ».*
12h00	**Pause déjeuner**		

Journée du mercredi 6 décembre 2017
Séances de l'après-midi

	Séance 5 (Auditorium). Modérateur :Moualek Kaci (Université de Tizi-Ouzou)
13h30 15h30	• **MANAA Gaouaou** (Pr) – Université de Batna et **SAKER Amina** (doctorante), Université d'Oum-El-Bouaghi. *Le genre littéraire en didactique du FLE. L'enseignement/apprentissage d'une langue étrangère à travers les textes littéraires.* • **DELLALOU Naouèl** (MCB) – Université Abdelhamid Ibn Badis, Mostaganem. *Pour une approche générique des œuvres littéraires en classe de FLE.* • **BELKACEM Dalila** (MCA) – Université d'Oran 2. *Les écrits de Malika Mokeddem et le(s) genre(s) (auto)biographique(s).* • **BELHOCINE Mounya** (MCB) – Laboratoire LAILEMM, Université de Bejaia. *Subversion des codes génériques romanesques dans Archéologie du chaos (amoureux) de Mustapha Benfodil.* • **ZOURANENE Tahar** (MCB) – Laboratoire LAILEMM, Université de Bejaia.*L'instance narrative et la question du genre : de quelques auteurs algériens.* • **BOUCHOUCHA Myriam** (MCB) – Centre Universitaire AbdelhafidBoussouf de Mila.*Renouveau du genre romanesque à l'heure de l'intermédialité : le roman-télé.*
	Séance 6 (Auditorium). **Modérateur :** Nabti Amar (Université de Tizi-Ouzou)
15h30 16h30	• **SEGHIR Atmane** (MCB) – Laboratoire LIRADDI, Université de Bejaia et **HANNAT Hanafi** (Doctorant) – Laboratoire LeSMS – Université de Bejaia. *Les genres cinématographiques passionnels au service de l'enseignement des langues. Une approche sémiotique d'un drame romantique.* • **HADDAD Mohand** (MCB) – Université de Bejaia. *Normes et traduction vers tamazight. De quelques difficultés en rapport avec les genres de discours.* • **AMARI Samira** (MAA) – Laboratoire LAILEMM, Université de Bejaia. *Aḍrisafuklan n tmaziɣtdegwallalen n taywalt.*

جامعة عبد الرحمان ميرة بجاية
كلية الآداب و اللغات
معهد اللغات التطبيقية و هندسة اللغات
مدير المخبر

Journée du jeudi 7 décembre 2017
Séances de la matinée

	Séance 7 (Auditorium). **Modérateur :** SlahdjiDalil(Université de Bejaia)
08h30 09h30	• **OUTALEB-PELLÉ Aldjia**(Pr)–Université de Tizi-Ouzou. *Expression écrite et genre textuel.* • **MENGUELLAT Hakim** (MCA) – Université de Blida 2. *Choix du genre et questionnement des textes : quelle évaluation des compétences en lecture au cycle moyen algérien.* • **OUAHIB MELZI Imane** (MCB) –Université de Blida 2. *Pour une approche didactique de la compréhension de l'écrit : l'impact du genre sur la performance lectorale.*
	Séance 8 (Auditorium). **Modérateur :** Menguellat Hakim(Université de Blida 2).
09h30 10h30	• **ACI Ouardia**(MCB)–Université de Blida 2. *L'enseignement de l'oral à travers les genres formels: cas de la 5e année primaire en Algérie.* • **FERROUKHI Karima** (MCA) – Université de Blida 2.*Le genre de texte comme aide à la compréhension du document sonore enregistré par les médias.* • **CHÉRAK Radhia** (MCB) – Centre Universitaire de Barika, Batna. *Quel oral enseigner au lycée ?*
	Séance 9 (Auditorium). **Modérateur :** Haddad Mohand(Université de Bejaia)
10h30 12h00	• **MOUALEK Kaci** (MCA) – Université de Tizi-Ouzou. *Analyse des écriteaux figurant sur des véhicules circulant en Kabylie.* • **AMMOUDEN M'hand** (MCA) – Laboratoire LAILEMM, Université de Bejaia. *Les genres de discours ordinaires : de l'analyse linguistique à la sociodidactisation.* • **HALOUANETanina–** (MAB),Université de Tizi-Ouzou. *Le commentaire sur Facebook : genre à part entière ou dérivé du tchat ?* • **NABTI Karima**(MCB), ENSV – El Harrach. *Les genres de discours numériques : état des lieux.*
12h00	**Pause déjeuner**

Journée du jeudi 7 décembre 2017
Séances de l'après-midi

	Séance 10 (Auditorium). **Modératrice :** BelhocineMounya(Université de Bejaia)
13h30 14h30	• **SLAHDJI Dalil** (MCB) – Laboratoire LAILEMM, Université de Bejaia. *Pèlerinage d'un artiste amoureux d'AbdelkébirKhatibi : un roman mosaïque.* • **BABA SACI-REDOUANE** Souad (MAA) – Université de Sétif 2. *Les genres de discours dans le discours littéraire : quelle classification pour la didactisation.* • **KADIR Azzedine (MAA) –** Université Mouloud Mammeri – Tizi-Ouzou. *Lexique et analyse sémantique du genre rapport annuel.*
	Séance 11 (Auditorium). **Modérateur :** Zouranene Tahar(Université de Bejaia)
14h30 15h15	• **AIT MOULA Zakia (**MCB) – Laboratoire LAILEMM, Université de Bejaia. *Les marques de didacticité dans un Cours Magistral de géologie.* • **BELKESSA Lahlou** (Doctorant) – Laboratoire SLADD, Université deConstantine 1. *Des genres scripturaux de formation aux genres scripturaux de recherche : penser et accompagner la transition.*
15h15	• **Clôture du colloque**