

République Algérienne Démocratique et Populaire

Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la recherche scientifique
Université A.MIRA-BEJAIA
Faculté des lettres et des langues
Département de français



جامعة بجاية
Tasdawit n Bgayet
Université de Béjaïa

Mémoire pour l'obtention du diplôme de Master de français langue étrangère

Option : didactique des langues étrangères

***LES INTERACTION VERBALES EN
CLASSE DE 3^{ème} AS : PLACE ET ROLE***

Réalisé par :

MOUSSOUS Leila

NESSARK Naoual

Sous la direction de :

LALILECHE Nadir

Année Universitaire : 2020/2021

Dédicaces

Je dédie ce modeste travail tout d'abord à ma mère, la flamme de ma vie, la bougie qui m'a toujours guidé vers le bon chemin. A celle qui a tout fait pour ma réussite, pour sa douceur, ses sacrifices et ses encouragements et surtout ses prières

A mon père, a qui je dois tout le respect de l'amour, pour son soutien, sa tendresse, son aide et surtout sa confiance dans les moments les plus difficiles ou j'ai perdu confiance en moi.

A mes chers grands-parents paternels symbole de l'amour

A la mémoire de mes grands-parents maternels que j'ai toujours rêvé de les voir

Je les remercie pour leurs efforts fournis jour et nuit pour mon éducation et mon bien être. Ce travail est le fruit des sacrifices qu'ils ont consentis pour moi.

A ma sœur **Sabrina**, ma moitié, mon monde, mon tout, ma joie pour son soutien permanent

A mes frères Walid, Boubaker et Houari pour leur appui et leur encouragement.

A Nessrine

A mes cousines et cousins, ouahiba, khalissa, zitouna, Meriem, hajer chahla, Aissa Abdelmoumen et Mohamed et leur famille

A mes chères, Ania, Amina, Tamim, Adem, Yakhoub, Malak, Ikrem, Ahmed

A mes tantes Malika, Amaria, Khedidja, Souria, Souad, Habiba, Malia, Mouna, Ghozlane, Abir, Hind

A mon binôme Leïla, la plus douce

A mes chères amies : chahinez, Amel, Lamia, Dounia, Hayat, aida, Kenza merci d'être toujours à mes côtés.

A mon futur époux bader pour son amour son soutien ses encouragements

Et à toutes les personnes qui, par leur amour et leurs encouragements, m'ont ouvert la voie vers les cimes du savoir

Dédicace

A :

*Ma mère, le symbole de la bonté par excellence, la source de tendresse et l'exemple du dévouement qui n'a pas cessé de m'encourager et de prier Pour moi. Pour ton amour, ton soutien et pour toutes tes sacrifices et tes Précieux conseils, pour ta présence dans ma vie. Ta prière et ta bénédiction Mont été dun grand secours pour mener à bien mes études ;

*Mon père, qui ma appris à ne pas céder devant les difficultés. Rien dans le monde ne vaut les efforts fournis jour et nuit pour mon éducation et mon bien être. Ce travail est le fruit de tes sacrifices que tu as consenti pour mes études et ma formation ;

*Mes chères surs : Salima, Aicha, Ibtissem, Sihem , Khalissa et chaima

*Et surtout mon frère : Faycel ;

Je dédie cet humble travail

Je vous aime bien

Table des matières

Introduction générale.....	
Motivation	
Problématique.....	
Hypothèse	
.....	
Corpus	

Cadre théorique.

Chapitre 01 : identification des concepts

Introduction

1. Aperçu historique des méthodologies d'enseignement/apprentissage	
1.1 La méthodologie traditionnelle.....	
1.2 La méthodologie directe.....	
1.3 La méthodologie active	
1.4 La méthodologie orale.....	
La méthodologie audio-visuelle.....	
L'approche communicative	
L'approche par compétence	
2. Enseignement/ apprentissage du FLE et interaction verbale en classe de 3 ^{ème} AS	
Introduction.....	

Définition de l'interaction	
Définition de l'interaction verbale.....	
Conclusion.....	
Chapitre 02 : l'interaction verbale en classe de FLE	
Introduction.....	
1. Le rôle de l'interaction verbale en classe de 3 ^{ème} AS	
2. La place de l'interaction verbale en classe de 3 ^{ème} AS	
3. Le rôle de l'apprenant.....	
4. Le statu de l'enseignant	
5. Les activités pédagogiques proposées en classe de FLE pour travailler l'interaction verbale	

Introduction

5.1 Le jeu de rôle.....

5.2 Le débat d'idée.....

5.3 Travaille en groupe.....

Conclusion.....

Cadre pratique

Introduction.....

La démarche préparatoire

Le public

Le lieu de l'enquête

Le choix du niveau

Méthode de travail

Chapitre 01 : analyse et interprétation de la fiche d'observation

Introduction.....

Présentation de la fiche d'observation

Chapitre 02 : analyse et interprétation du questionnaire

Introduction.....

Présentation du questionnaire

Conclusion.....

Chapitre 04 : présentation et analyse du manuel scolaire

Présentation du manuel

Analyse des activités d'expression orale.....

Conclusion.....

Conclusion générale

Ouvrage :

- ✓ Cicurel Francine, la classe de langue, un lieu ordinaire, une interaction complexe.
- ✓ Claire, Kramsch. Interaction et discours en classe de langue. Paris, Hatier/Didier, 03-DENIS, Gérard. Enseigner les langues méthodes et pratiques. Paris, Bordas, 1985.
- ✓ DENIS Gérard, Enseigner les langues méthodes et pratiques, Paris, Bordas, 1985, p.80
- ✓ Gauthier-cordier, Corinne, 1995, La didactique au quotidien, le Français dans le monde hachette, France, juillet p.12
- ✓ GOFFMAN. La communication verbale. Paris : Robertvion, 1992.

- ✓ JOSE-LUIS, Wolfs. Méthodes de travail et stratégies d'apprentissage : du secondaire à l'université recherche-théorie-application, De Boeck Université, 2^e édition, 2001.
- ✓ ORECCHIONI, Catherine Kerbrat. Les interactions verbales tom I. Paris : Armand Colin, 1990.
- ✓ PUREN, CHRISTIAN, Histoires méthodologique de l'enseignement de langue, Paris, Nathan, Clé international, Collection DLE, 1998, p 17-18
- ✓ Ibid P.65
- ✓ Ibid P.110
- ✓ Ibid P.194
- ✓ Ibid p.371-372

- ✓ Amouden m'hend la place de quelques principes de l'approche par compétence dans les nouveaux manuels de français, 2017,P.20-37

Sitographie :

- ✓ www.Memoireonline.com
- ✓ www.persee.fr
- ✓ www.cairn.info
- ✓ www.francepodcasts.com
- ✓ www.journals.openedition.org
- ✓ www.fr.scribd.com

Dictionnaires :

- ✓ GALISSON, Robert et COSTE, Daniel, 1976, « Dictionnaire de didactique des Langues », Hachette, France.

Les annexes

La fiche d'observation

Fiche d'observation en classe : 3as

Section :

Nombre d'étudiants :

Date :

Cours :

Lieu :

Nom/prénom :

Objectifs d'observation :

Le temps de chaque action	Les actions des enseignants	Les actions des apprenants	Les remarques

Questionnaire destiné aux enseignants :

1. Vous êtes ?

- Homme
- Femme

2. Vous avez quel diplôme ?.....

3. Nombre d'année d'enseignement au secondaire.....

4. Le rôle des interactions verbales dans l'enseignement du FLE dans en 3^{ème} AS est :

- Peu important
- Important
- Très important

5. Quelle est la place qu'occupent les interactions verbales en 3^{ème} AS ?

- Peu important
- Important
- Très important

6. Les interactions verbales en 3^{ème} AS favorisent-elles le développement de la compétence orale des élèves ?

- Oui
- Non

Expliquez

.....
.....

7. Vous optez pour quelle approche d'enseignement/ apprentissage pour l'enseignement du FLE en 3^{ème} AS ?

- Approche communicative
- Approche actionnelle
- Approche par compétence

Autre,
précisé.....
.....

8. Pensez-vous que l'approche pour laquelle vous optez encourage l'interaction verbale en classe et motive les apprenants à s'exprimer ?

- Oui
- Non

Expliquez.....
.....
.....
.....
.....

9. Les activités proposées dans le manuel scolaire favorisent-elles l'interaction verbale en classe et motivent-elles les apprenants à s'exprimer ?

- Oui
- Non

Expliquez
.....
.....
.....
.....

10. Si non, est-ce que vous proposez d'autres activités qui visent l'interaction?

Oui

Non

11. si oui citez deux exemples

12. Quelles sont les difficultés/ obstacles que vous rencontrez lors des activités d'interaction avec vos apprenant de la 3^{ème} AS ?

Présentation du manuel de la 3^{ème} AS :

Le projet n°01 : réaliser une recherche documentaire puis faire une synthèse de l'information.

Ce projet est subdivisé en 3 séquences :

Séq 1 : informer d'un fait d'histoire.

Séq 2 : introduire un témoignage dans un fait d'histoire.

Séq 3 : analyser et commenter un fait d'histoire.

Le projet n°02 : organiser un débat puis en faire un compte-rendu.

Ceci a été subdivisé en 2 séquences :

Séq1 : s'inscrire dans un débat : convaincre ou persuader.

Séq2 : prendre position dans un débat : concéder et réfuter.

Le projet n°03 : lancer un appel pour mobiliser autour d'une cause humanitaire.

Ce projet est subdivisé en 2 séquences :

Séq1 : comprendre l'enjeu de l'appel et le structurer.

Séq2 : inciter son interlocuteur à agir.

Le projet n°04 : rédiger une nouvelle fantastique. Se compose de 3 séquences :

Séq1 : introduire le fantastique dans un cadre réaliste.

Séq2 : exprimer son imaginaire dans une nouvelle fantastique.

Séq3 : comprendre l'enjeu de la nouvelle fantastique.

Introduction

Le système éducatif algérien est orienté vers l'enseignement de l'oral, depuis 2003 2004, cela est apparu avec les nouveaux programmes d'éducation nationale, et l'application de l'approche par compétence qui favorise la communication orale en classe, cet objectif se réalise par le biais de l'interaction verbale où les trois pôles du triangle didactique se rencontrent (enseignant-apprenant-savoir)

C.PUREN insiste sur l'importance de la communication en admettant qu' : « apprendre une langue, c'est apprendre à se comporter de manière adéquate dans les situations de communication où l'apprenant aura quelque chance de se trouver en utilisant les codes de la langue cible.»

L'apprentissage d'une langue étrangère ne se limite pas à la communication mais c'est l'acquisition d'un savoir-être et savoir-faire.

La classe ; considérée comme un espace restreint où l'interaction verbale entre l'enseignant et l'apprenant est régie par des règles sociales, culturelles, communicatives et statutaires de chaque un des interactants.

Les interactions verbales en classe constituent un domaine de recherche privilégié pour les chercheurs sur l'appropriation des langues car l'arrivée des nouvelles méthodologies d'enseignement nécessitent la mise en place de la compétence communicative dans l'enseignement/ apprentissage des langues.

Elle a également un objectif précis qui est l'acquisition d'une langue à travers des échanges verbaux et des activités communicatives proposés par l'enseignant ou dans le manuel scolaire afin d'atteindre les objectifs tracés au début de l'apprentissage.

Notre travail, s'intéresse à mettre en lumière la place et le rôle qu'occupent ses interactions verbales dans l'enseignement du FLE au secondaire, voir le rôle de l'enseignant et les apprenants en situation d'interaction en classe de FLE.

L'interaction verbale s'inscrit dans trois contextes comme le souligne **C .K.**

Orecchioni le contexte d'interaction verbale se compose de trois éléments : Le premier c'est le cadre c'est -à -dire le lieu (la classe).

Le deuxième présente les partenaires de l'interaction verbale (enseignant/apprenant ou apprenant /apprenant).

Le troisième c'est la situation expérimentale qui présente les moyens utilisés pour les données recueillis.

En effet, L'interaction verbale en classe du FLE, repose sur le type de rapport établi entre l'apprenant et l'enseignant. Partenaire qui participe à cette interaction verbale.

Notre mémoire s'intitule « l'interaction verbale en classe de 3^{ème} AS : place et rôle ». Il s'inscrit dans le cadre d'une recherche en didactique du FLE.

Les mots clés : interaction verbale, FLE, classe, apprenant, enseignant

Motivations

La première raison qui motive notre recherche est l'importance et la présence du concept de l'interaction verbale dans l'enseignement/ apprentissage et notamment dans le développement des compétences langagières, également la complexité et les difficultés rencontrées par les apprenants et les enseignants dans les situations d'interactions verbales données.

La problématique qui découle de ces motivations est celle qui consiste à savoir :

Quelle est la place et le rôle qu'occupent les interactions verbales en classe de 3^{ème} AS ?

Les activités proposées dans le manuel scolaire et par les enseignants favorisent-elles les interactions verbales en classe ?

Quelle est le rôle de chaque partenaire de l'interaction verbale en classe de FLE ?

Pour répondre à la problématique, nous développerons **les hypothèses** suivantes :

Les interactions occuperaient une place importante et joueraient un rôle primordial dans l'enseignement/ apprentissage du français langue étrangère en classe de 3^{ème} AS.

En raison de l'importance qu'elles revêtent, les manuels, mais aussi les enseignants, proposeraient des activités suffisamment multiples pour mettre en place des interactions verbales en classe.

Concernant les rôles, l'enseignant joue le rôle de vecteur du savoir et l'apprenant est le récepteur du savoir enseigné.

Le corpus

Concernant le corpus, il est constitué d'une fiche d'observation, d'un questionnaire distribué aux enseignants de 3^{ème} AS, d'un entretien et l'analyse du manuel scolaire.

CADRE THEORIQUE

Chapitre 01

Identification des concepts

Dans ce premier chapitre nous allons essayer de définir l'interaction verbale et certains concepts en relation avec l'interaction verbale tels que l'apprentissage, l'interaction. Nous allons aussi essayer de chercher l'interaction verbale au sein des méthodologies d'enseignements/apprentissages.

L'interaction verbale en didactique est un système complexe, et depuis l'apparition des nouvelles méthodologies les enseignants cherchent à réaliser des interactions verbales dans la classe à partir des rapports variés, des stratégies précises et des activités qui visent le déclenchement de prise de parole afin de réaliser des interactions verbales.

1. Aperçu historique des méthodologies d'enseignement / apprentissage

L'enseignement/apprentissage des langues a connu des changements d'une manière constante. Ces changements sont parfois significatifs, comme nous allons le constater brièvement dans les lignes qui suivent.

1.1 La méthodologie traditionnelle

D'après PUREN dans son article intitulé histoire des méthodologies de l'enseignement des langues (1988 P 17-18), la méthodologie traditionnelle a été largement utilisée au milieu du XIXème siècle et a duré plusieurs siècles. Selon Puren toujours, cette méthodologie se caractérise, principalement, par :

- La traduction et la lecture des textes littéraires.
- Enseignement déductif de la langue cible.
- La priorité donnée à l'écrit et l'oral est mis en second plan
- L'erreur n'est pas tolérée, elle est corrigée par l'enseignant.
- Aucune variation créative de la part de l'élève n'est admise.
- Apprentissage par cœur des règles grammaticales (recours à la mémorisation).
- L'utilisation de la langue maternelle en classe.

Concernant les interactions de classe qui nous intéressent, signalons qu'elles sont quasi-absente : enseignement transmissif en sens unique du professeur vers les élèves. L'enseignant a donc un rôle dominant en classe.

1.2 La méthodologie directe

La méthodologie directe est considérée par Puren (1988 P 65), dans son article intitulé l'Histoire des méthodologies de l'enseignement des langues, comme la première méthodologie spécifique à l'enseignement des langues vivantes étrangères. Elle est née à la fin du XIXème siècle et le début du XXème siècle, en France et en Allemagne.

Les principes de la méthodologie directe, selon la même source sont :

- L'enseignement de la langue étrangère sans passer par la langue maternelle.
- L'utilisation des images pour l'explication.
- L'utilisation de la langue orale et écartement de l'écrit, surtout au début de l'apprentissage.
- Enseignement inductif.
- Exercices de conversation.

1.3 La méthodologie active

C'est la méthodologie qui domine entre 1920-1960 dans l'enseignement des langues. Cette méthodologie se caractérise d'après Puren (1988 P 147-148) dans son article intitulé l'Histoire des méthodologies de l'enseignement des langues :

- Elle capte la motivation des apprenants et les rend responsables dans leur apprentissage.
- Enseignement selon une démarche inductive.
- Enseignement assoupli de la grammaire et du vocabulaire.
- La morphologie est privilégiée sur la syntaxe.
- Développement de savoir-faire et de savoir-être.

1.4 La méthodologie audio-orale

Cette méthodologie a vu le jour durant la deuxième guerre mondiale. Elle a été influencée par le behaviorisme et le structuralisme.

D'après, PUREN dans son article d'histoire des méthodologies de l'enseignement des langues (1988 P198), elle repose sur

- Les exercices de répétition et d'imitation.
- La priorité de l'oral.
- La communication en langue étrangère.

1.5 La méthodologie audio-visuelle

D'après la précédente source en P .194, cette méthodologie a été introduite en France dans les années 1960.

Au sein de cette méthodologie, l'apprenant doit acquérir les structures de la langue cible. Cette méthodologie est caractérisée par :

- L'utilisation de bandes sonores et de films fixes.
- La priorité de la communication orale.
- Les exercices structuraux.
- L'apprentissage par répétition.

1.6 L'approche communicative

Selon PUREN (1988 P), cette approche s'est développée en France à partir des années 1970, en opposition aux méthodologies structuro-globales audio-visuelles (SGAV). Elle est appelée approche pour raison de prudence et parce qu'elle a une conception ouverte et souple de l'enseignement/apprentissage.

Selon DELL Hymes : « *pour communiquer, il ne suffit pas de connaître la langue, le système linguistique, il faut également savoir s'en servir en fonction de contexte social* »

L'expression est la cour de l'enseignement/apprentissage de la langue étrangère. Le but précieux de l'approche communicative est d'amener les élèves à communiquer en langue étrangère c'est-à-dire :

1. Lire avec l'attention de s'informer
2. Écrire avec l'intention de satisfaire un besoin d'imaginaire
3. Parler avec l'intention d'exprimer ses propos, ses sentiments
4. Écouter avec l'intention de connaître les désirs de quelqu'un

Dans ce cas est considéré comme le principal acteur de la communication et toutes les activités de cette approche sont basées sur l'apprenant lui-même, c'est la raison pour laquelle les besoins langagières sont pris en compte.

Les principes les plus importants de l'approche communicative sont soulignés ci-dessous :

- L'élève devient un apprenant. Il est placé au centre de son apprentissage.
- L'enseignant devient un tuteur ou un guide.
- La langue est conçue comme un instrument de communication et d'interaction sociale.
- L'exploitation des documents authentiques.
- Des activités concrètes qui visent le développement des compétences communicatives des apprenants.
- Les quatre habilités sont visées.

1.7 L'approche par compétence

L'APC apparait au début des années 1990. Elle est centrée sur l'apprentissage et l'activité de l'apprenant doc l'apprenant sera capable d'agir en classe.

C'est à l'apprenant de développer ses compétences et de former lui-même ses connaissances.

- L'enseignant doit seulement guider ses apprenants il ne doit pas transmettre du savoir.
- Privilégié l'apprentissage fondé sur l'activité des apprenants.
- Elle implique l'apprentissage par situation –problème et l'allègement des programmes (Ammouden : 2017 P.20-37).

2 Enseignement/apprentissage du FLE et interactions verbales

Le concept d'apprentissage dans une situation d'enseignement / apprentissage exige la présence de l'enseignant et ses enseignés comme le souligne **KRAMCH** en 1984 (P.78) « *tout apprentissage réalisé par un enseignant et un apprenant est une interaction entre deux personnes, ou personnalité à part entière, engagées ensemble dans un processus de découverte commune.* »

Apprendre, ce n'est pas seulement acquérir une somme définie de connaissances et d'aptitudes, ou jouer le jeu scolaire et en sortir gagnant, mais s'engager dans une interaction personnelle avec l'enseignant et les autres apprenants. Que l'apprenant le veuille ou non, qu'il en soit conscient ou non, son apprentissage dans la classe se fera toujours à travers cette interaction. Plutôt que de nier, mieux vaut donc analyser en quoi elle consiste.»

L'interaction en situation d'apprentissage constitue une phase essentielle dans l'acquisition d'un savoir, savoir être et savoir-faire entre deux interactants l'enseignant et l'apprenant.

2.2 Définition de l'interaction

Pour **Goffman** (1992.P.145) ce concept désigne un ensemble d'influences exercées mutuellement dans des situations de face-à- face, comme la conversation, le dialogue.

Cela signifie que l'interaction oblige la présence de deux personnes ou plus dans une situation de communication bien précise.

2.3 L'interaction verbale

La classe est depuis plusieurs ères un lieu privilégié pour l'apprentissage et la socialisation de l'enfant, c'est l'endroit dont les trois pôles du triangle didactique (apprenant-enseignant-savoir) sont en rencontre ce qui donne lieu à l'interaction verbale qui est le fruit d'un bon apprentissage

En didactique du FLE, l'interaction verbale est le moteur de déroulement du cours. Elle sert l'apprenant et l'enseignant ; à travers l'interaction l'enseignant arrive à repérer les lacunes de ses apprenants et essaye à les remédier.

Pour **C.K- ORICCHIONI** « *l'interaction verbale désigne à la fois un moment et une expérience situés et organisés de communication verbale / ou d'autre entre deux ou plus de deux interlocuteurs* ».

Cette interaction constitue le noyau de l'enseignement en classe de FLE.

Conclusion

L'interaction verbale participe à la bonne compréhension et l'acquisition de la compétence communicative chez les apprenants en classe de FLE.

Dans le chapitre suivant nous allons essayer de déterminer le rôle de chaque partenaire en situation d'interaction verbale voir le rôle de l'interaction verbale en classe de FLE et également les stratégies mises en place par les enseignants afin de réussir ses interactions verbales au sein de sa classe.

Chapitre 02

L'interaction verbale en classe de FLE

Introduction

Ce chapitre sera consacré aux rôles de l'interaction verbale, rôle de l'apprenant, rôle et statu de l'enseignant. Nous allons aussi nous intéressons à la place qu'occupe les interactions verbales et les activités proposés en classe de FLE.

La classe de FLE constitue l'espace essentiel d'apprendre la langue étrangère ainsi pour développer les compétences langagières et communicatives, ces dernières peuvent se développer d'une part, à travers les échanges verbaux entre les partenaires (enseignant apprenant) et d'autre part à partir des activités pratiqués en classe afin de réaliser les objectifs soulignés dès le début de l'apprentissage.

1. Le rôle de l'interaction verbale en classe de 3^{ème} AS

L'interaction verbale en classe de 3^{ème} constitue une phase essentielle à travers laquelle l'enseignant sera face aux propos de ses apprenants.

L'interaction verbale s'agit d'une suite à l'activité de compréhension de l'orale, elle a comme objectif l'acquisition du savoir notamment l'appropriation des langues.

L'institution des rapports interpersonnels entre les enseignants et leurs apprenants. ; Non seulement des relations d'apprentissage « Mais toute une série de rapports sociaux dont la qualité peut grandement contribuer à améliorer l'enseignement, apprentissage de la langue étrangère »

2. La place de l'interaction verbale en classe de 3^{ème} AS

L'interaction verbale au sein d'une classe de 3^{ème} AS occupe une place très importante grâce aux enseignants qui cherchent à établir des interactions au secondaire surtout en classe de 3^{ème} AS car ce niveau présente la fin du secondaire donc les apprenants seront face à un examen de BAC pour passer à l'université ou l'interaction verbale est toujours présente ce qui oblige les enseignants du secondaire à la travailler afin de faciliter l'apprentissage à l'université en suivant plusieurs stratégies .Elle est régie selon le type de l'activité pratiqué et selon les compétences des apprenants.

3. Le rôle de l'apprenant

Aujourd'hui l'apprenant n'est plus élève, il est un acteur social, actif, participant à son apprentissage et autonome dans l'acquisition du savoir au sein de la classe ; il demande des explications, pose des questions, effectue des échanges verbaux, prend la parole lors d'une interaction, doit obligatoirement être attentif et acquérir le maximum des savoirs et savoir-faire.

L'apprenant est privilégié en situation d'enseignement apprentissage.

4. Le statut de l'enseignant

Dans une situation d'interaction verbale, l'enseignant tient un rôle majeur par :

- Faciliter l'apprentissage par ses orientations et ses conseils.
- Mise en place d'une situation d'interaction dont l'apprenant sera amené à communiquer oralement.
- Gérer les interactions verbales en classe et les évaluer.
- Rendre l'apprenant autonome.
- Répondre aux questions et aux besoins de ses apprenants
- Essayer de créer un climat qui favorise les interactions entre les apprenants

Selon **DENIS GERARD** (1985 P.80) l'enseignant est : « le facteur déterminant de la réussite ou de l'échec avant le programme, l'horaire l'effectif de la classe et autres

contraintes institutionnelle avant même le style de la méthodes et le matériau pédagogique utilisé »

L'enseignant est le noyau de tout apprentissage ; accompagné par ses apprenants arrive à réussir leur apprentissage

5. Les activités pédagogiques proposées en classe de FLE pour travailler l'interaction verbale

Introduction

Les enseignants cherchent à atteindre les objectifs attendus et à établir l'interaction verbale en classe à travers des activités choisis avec soin selon le niveau des apprenants leur appartenance culturelle et également leurs compétences communicatives et linguistiques.

Donc l'enseignant doit s'appuyer essentiellement sur des activités qui déclenchent plus au moins la prise de parole entre les trois pôles du triangle didactique.

Parmi ces activités on peut citer :

5.1 Les jeux de rôle

La définition de **Francis Debyser** (1997-97.P.020) : un jeu de rôle et « un évènement de communication interactif à deux ou plusieurs participants simulé par les apprenants pour développer leur compétence de communication sous ces trois aspect : **compétence linguistique** : c'est la compétence qui serve la communication, elle présente le moteur de la communication que sans son apprentissage aucun communication ne peut avoir lieu.

Verdlhan, bourdage disait que « *la compétence de communication ne s'enseigne ni ne s'apprend* »

Compétence sociolinguistique : cette compétence vise l'intégration de l'apprenant dans les règles sociales qui ne lui sont pas, donc de la langue étrangère.

Compétence discursive : la connaissance des apprenants sur les différents types de discours

Cet évènement de communication peut être préparé par les apprenants, mais doit laisser une marge à l'improvisation, sans lequel le jeu de rôles ne serait pas formateur et ne permettrait pas de travailler sur un des éléments essentiels de l'interaction réelle, à savoir l'aptitude à réagir à l'imprévu ». C'est une activité de communication dans laquelle l'apprenant joue le rôle de quelqu'un d'autre avec ces camarades elle leur permet la communication et développe leurs aspects interactifs.

5.2 Le débat d'idées

Il s'agit d'une activité proposée par l'enseignant qui nécessite la participation de tous les apprenants afin de mettre en place une interaction verbale, dans cette activité l'enseignant propose un sujet polémique afin de capter l'attention de tous les apprenants.

5.3 Travail en groupe

Ce type d'activité met en place l'interaction verbale entre les apprenants qui vont se mettre en groupe de 3 à 4 personnes afin de réaliser ce qui a été demandé dans la consigne de l'activité.

Conclusion

Ce chapitre nous montre que l'interaction verbale doit être placée au centre de tout enseignement apprentissage en classe de FLE c'est pour cela plusieurs stratégies et activités sont mises en place afin d'améliorer la compétence communicative et d'instaurer un climat favorisant les interactions verbales.

Cadre pratique

Introduction

Nous avons abordé notre sujet de recherche par un cadre théorique. Il convient à présent d'entamer le cadre pratique à travers une enquête qui nous a permis la collecte des données, au sein du corpus choisis ainsi que l'analyse des résultats obtenus.

1. La démarche préparatoire :

Notre démarche préparatoire a été la suivante :

1. Demande d'une autorisation de recherche auprès du chef du département de langue et littérature françaises de l'université ABDERAHMANE MIRA BEJAIA.
2. Nom et signature de l'encadreur MONSIEUR LALILECHEN NADIR
3. Demande d'avis du responsable de l'établissement d'accueil choisis
4. le choix d'un enseignant de 3^{ème} AS qui nous a accueillis au sein de sa classe durant la réalisation du cours intitulé *la structure du texte argumentatif*

Ce professeur a été choisis car il été notre professeur de français durant les 3 ans du lycée et il est reconnu par sa sagesse, gentillesse et ses fortes compétences

2. Le public :

Notre recherche concerne essentiellement le cycle secondaire et précisément les apprenants de la 3^{ème} AS qui apprennent le français langue étrangère pendant 10 ans d'apprentissage ; 3ans au primaire, 4 ans au CEM et 3ans au lycée

L'âge des apprenants varie entre 17 et 19 ans, la classe se compose de 23 apprenants dont 5 garçons et 18 filles.

3. Le lieu de l'enquête :

Notre enquête a été menée au sein du lycée SOUMANI MAHMOUDE commune de KHERRATA wilaya de BEJAIA.

L'établissement se situe dans une région calme, il se compose de 22 classes et 4 laboratoires consacrés pour les matières scientifiques et 1 laboratoire d'informatique

4. Le choix du niveau :

Nous avons choisis les 3^{ème} as car ce niveau présente le profil de sortie du secondaire pour aller à l'université où la langue française est omniprésente.

5. Méthode de travail :

Afin de réaliser notre recherche et pour atteindre les buts soulignés au départ, nous avons assisté à une séance d'enseignement munis d'une fiche d'observation à travers laquelle nous avons pu identifier les étapes du déroulement du cours ensuite un questionnaire de 12 questions a été distribué.

Chapitre 01

Analyse et interprétation de la fiche d'observation

1. Présentation de la fiche d'observation :

La fiche se compose quatre colonnes : la première représente le temps de chaque action la deuxième est consacrée pour les actions de l'enseignant la troisième est pour les actions des apprenants .Tandis que la quatrième colonne est réservée pour nos remarques et notes. A l'entête de cette fiche à droite une place réservée pour les renseignements de l'utilisateur (nom/prénom, cours /année, nombre d'étudiants)

A gauche l'utilisateur peut citer d'autres informations tels que : la section, la date, la date de l'observation et enfin, au centre de la fiche l'utilisateur peut présenter ses objectifs de l'observation

Cette observation est une observation directe et non-participante et pendant la deuxième semaine nous avons réalisé un entretien car en classe y avait pas

beaucoup de temps vu la corona (le cours ne dure que 45 min) les apprenants participes pendant le cours.

1.2. Synthèse d'observations munie en classe de 3^{ème} AS scientifique :

Fiche d'observation en classe : 3as

Section :

Nombre d'étudiants : 23

Date : 18/04/2021

Cours : L'argumentation dialectique

Lieu : KHERRATA

Nom/prénom : NESSARK, MOUSSOUS / NAOUAL, LEILA

Objectifs d'observation :

-La collection des données.

-La confirmation des hypothèses.

15 MIN	<p>-L'enseignant utilise le tableau pour écrire la date, et la séquence et le titre du cours.</p> <p>-Il fait rappel du cours précédent on posant des questions.</p> <p>-L'enseignant distribue un support qui comporte 4 textes .chaque texte correspond à un cours différent.il leurs demande de lire silencieusement le texte support n°2.</p> <p>-l'enseignant demande à l'un des apprenants de lire la première partie du texte support.</p>	<p>-Les apprenants recopient ce qui a été écrit sur le tableau.</p> <p>-Les apprenants donnent des réponses on levant les doigts.</p> <p>-Les apprenants lisent silencieusement le texte choisis.</p> <p>-ils suivent avec leur camarade et corrigent les erreurs commises.</p>	<p>L'enseignants connus tous les noms de ses apprenants.</p> <p>-La plupart des apprenants participes et donnent la réponse juste ce qui reflète la bonne compréhension du cours précédant.</p> <p>Pendant la lecture silencieuse y'avait un calme flagrant.</p>
5 MIN	<p>L'enseignant demande aux autres de se calmer et laisser le camarade lire et s'autocorriger.</p> <p>Après la lecture l'enseignant pose des questions à propos du titre, la source, afin de rendre la</p>	<p>-Les apprenants répondent aux questions.</p> <p>Les apprenants sont concentrés et prennent notes.</p>	<p>Y'a une interaction verbale entre apprenants enseignant et</p>
10 MIN	<p>compréhension du texte facile.</p>	<p>Ils posent des questions lorsqu'ils</p>	<p>même entre les</p>

10 MIN	<p>A l'aide du tableau et des exemples concrets, des sujets d'actualités l'enseignant explique la leçon (la structure du texte dialectique et la différence entre le texte dialectique et le texte inventaire).</p> <p>L'enseignant répond à leurs questions.</p>	ne comprennent pas quelque chose.	apprenants eux même.
5MIN	<p>Du au manque de temps il distribue des copies et leur demande d'écrire la synthèse chez eux</p> <p>-l'enseignant déclare la fin de la séance</p>	<p>Les apprenants parfois écrivent et d'autres fois il les colle seulement.</p> <p>Arrangent leur affaires et sort de la classe.</p>	

2. Interprétation et analyse des questionnaires :

Nous avons soumis 10 questionnaires aux enseignants de français des 03 lycées de la commune de KHERRATA.

Mais nous avons pu récupérer que 5 questionnaires.

Dans ce questionnaire nous avons posé des questions qui concernent le rôle et la place qu'occupent les interactions verbales en classe de 3^{as}.

2.1 Présentation du public de l'enquête

:Le sexe :

Vous êtes ?

Homme

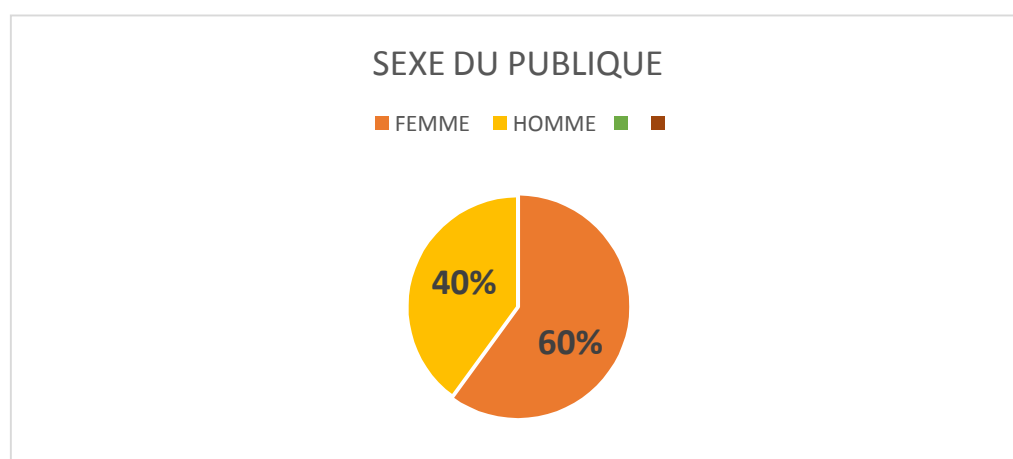
Femme

Le public se compose de 3 femmes et 2 hommes.

Présentation tabulaire :

Le sexe	Femmes	Hommes
Le nombre	3	2
Le pourcentage	60	40

Présentation graphique :

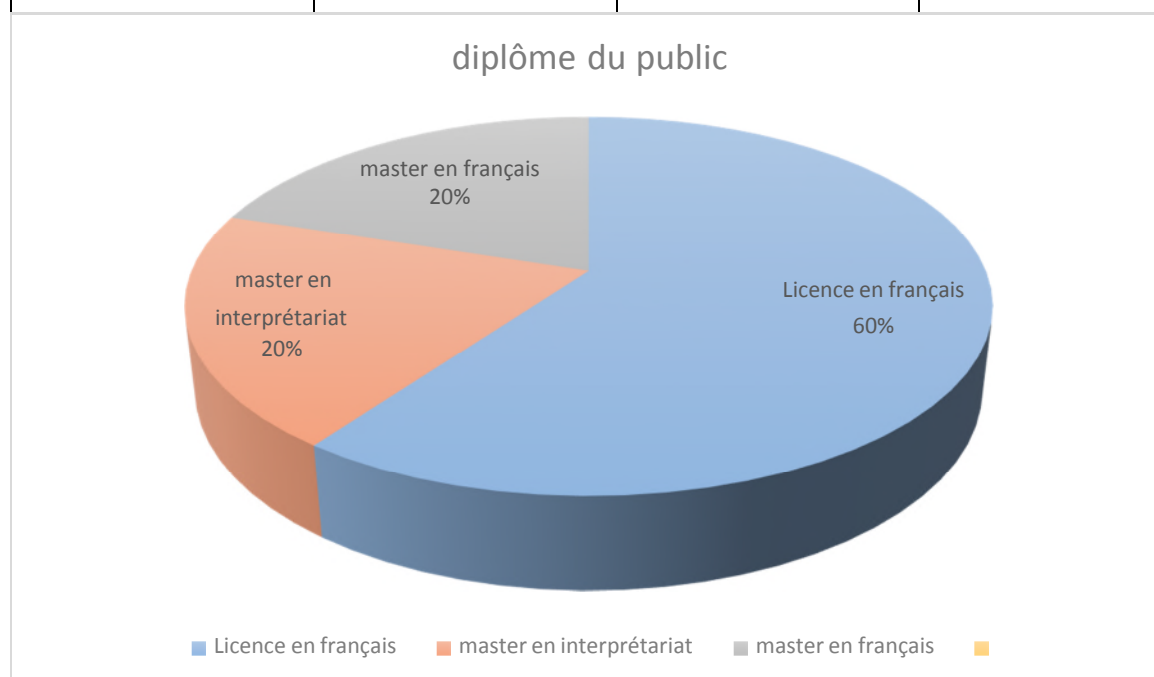


2.2 Le diplôme :

Vous avez quel diplôme ?

Présentation tabulaire :

Diplôme	Licence en français	Master en interprétariat	Master en français
Le nombre	3	1	1
Le pourcentage	60	20	20



2.3 L'expérience :

Nombre d'année d'enseignement du FLE dans le secondaire

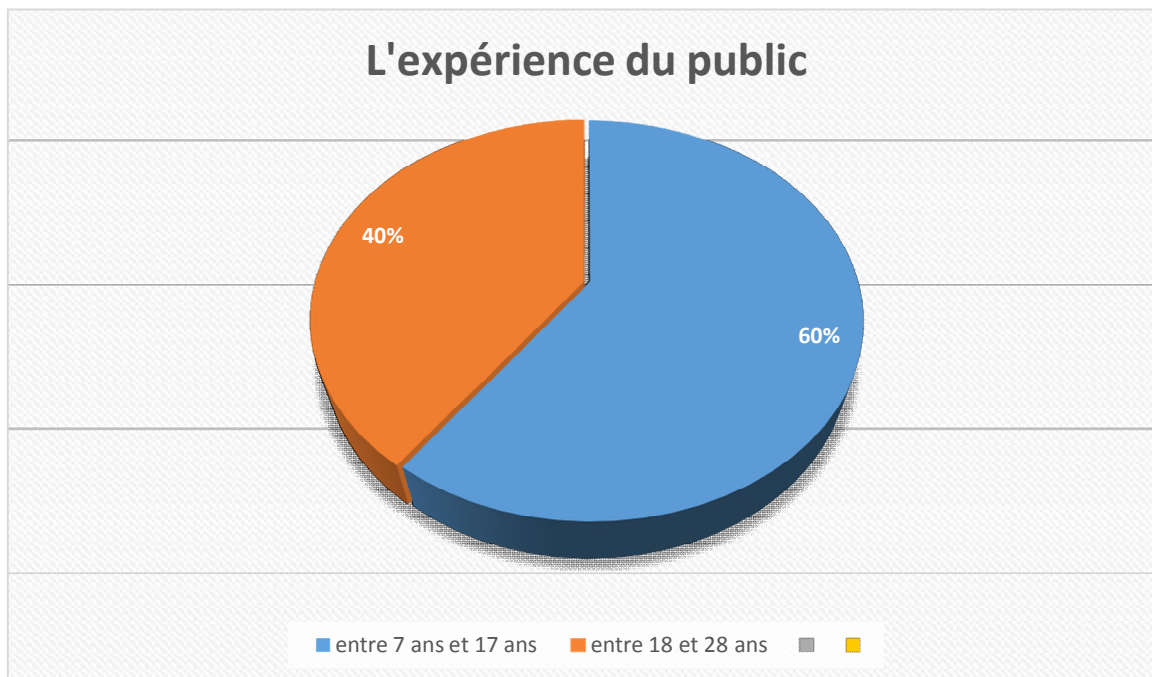
L'ancienneté de notre public varie entre 7 ans et 28 ans, la majorité de notre public à une expérience de plus de 10 ans (entre 07 ans et 28 ans).

Présentation tabulaire :

expérience	Entre 7 et 17 ans	Entre 18 et 28 ans
Nombre	03	02

Pourcentage	60	40
-------------	----	----

Présentation graphique :



2.4 Analyse des réponses

:

2.4.1 Question n°04 : le rôle des interactions verbales dans l'enseignement du FLE en 3^{ème} as est :

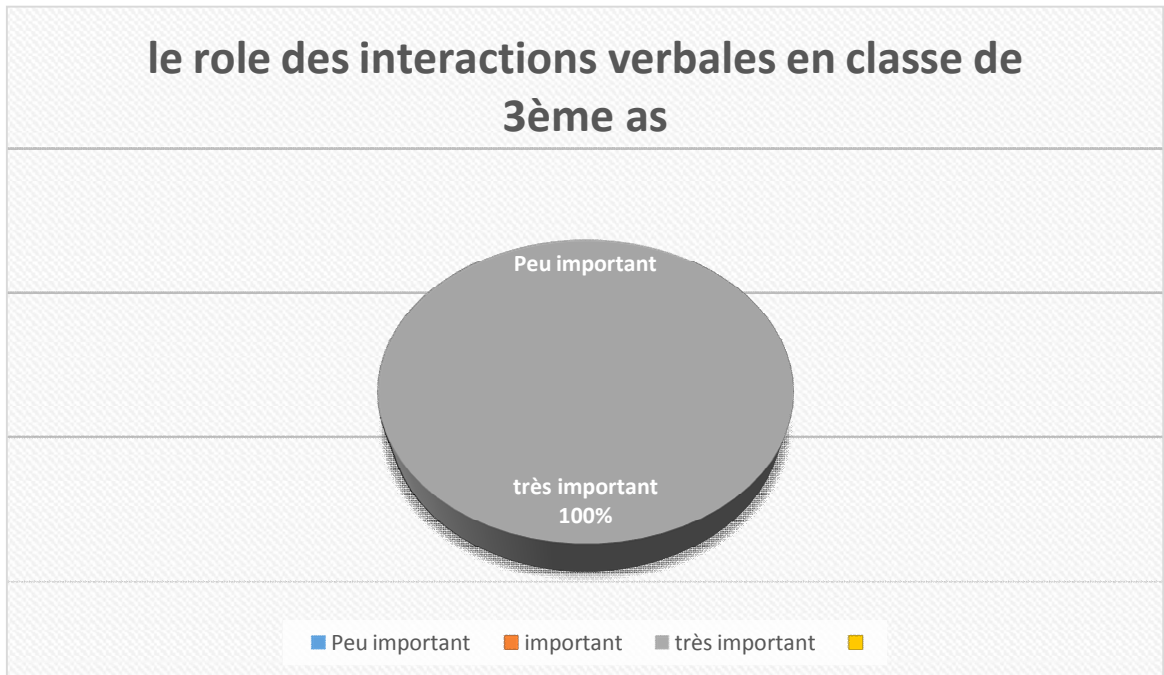
- Peu important
- Important
- Très important

Réponse :

Présentation tabulaire :

Réponse	Peu important	Important	Très important
Nombre	00	00	05
pourcentage	00	00	100

Présentation graphique :



Commentaire :

Tous les enseignants partagent le même point de vue, concernant le rôle des interactions verbales en classe de 3^{ème} as. Selon eux il occupe un rôle primordial.

2.4.2 Question n°05 : quelle est la place qu'occupe les interactions verbales en 3^{ème} as ?

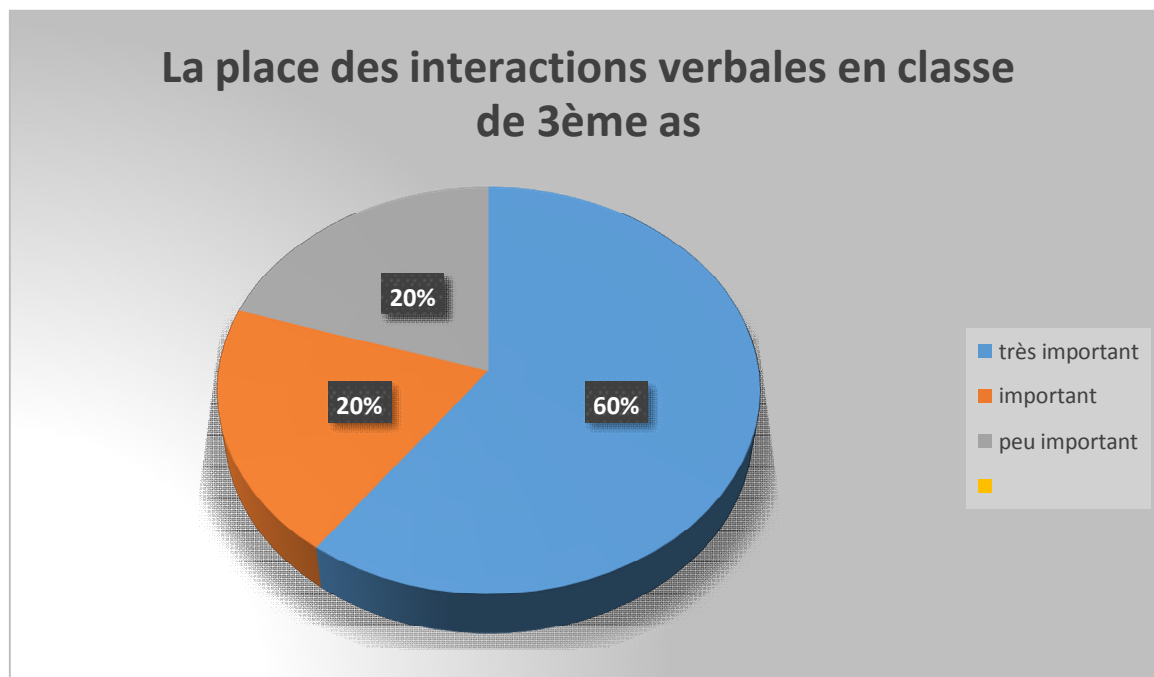
- Peu importante
- Importante
- Très importante

Réponse :

Présentation tabulaire :

Réponse	Peu important	Important	Très important
Nombre	01	01	03
Pourcentage	20	20	60

Présentation graphique :



Commentaire :

60% de notre public souligne que l'interaction verbale occupe une place très importante en classe de 3^{ème} as. 20% le considère comme important, 20% le considère comme peu important.

2.4.3 Question n°06 : les interactions verbales en 3^{ème} as favorisent-elles le développement de la compétence orale des élèves ?

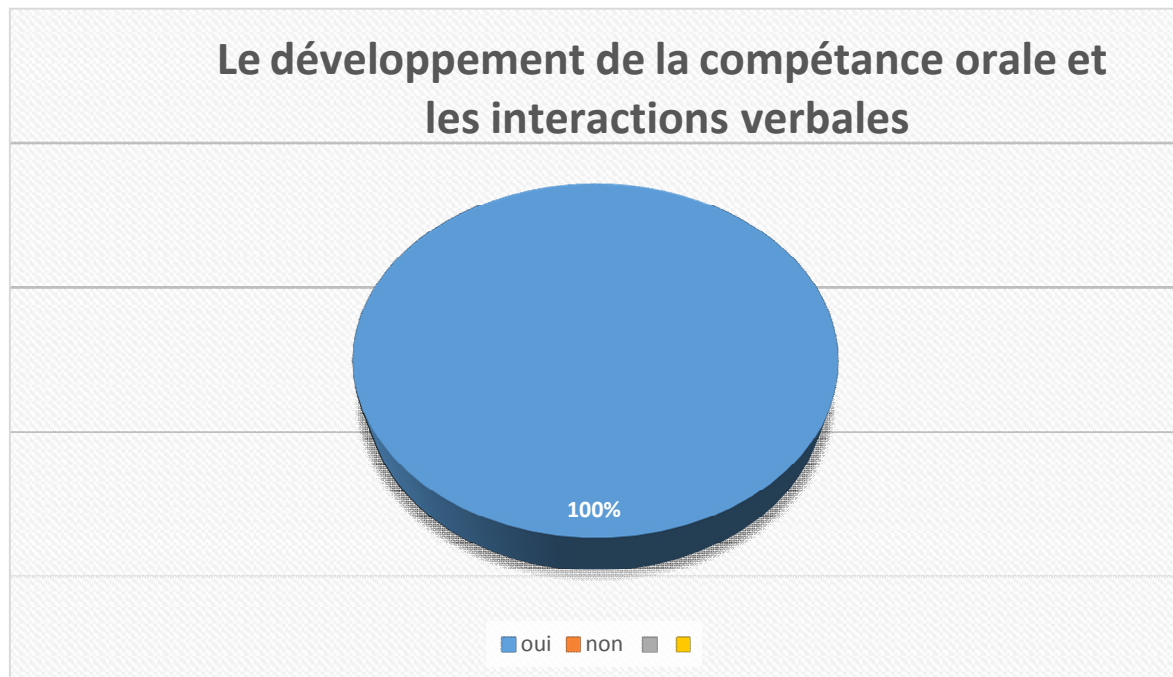
- Oui
- Non

Réponse :

Présentation tabulaire :

Réponse	Oui	Non
Nombre	05	00
Pourcentage	100	00

Présentation graphique :



Commentaire :

Notre public trouve que l'interaction verbale en classe de 3^{ème} as participe au développement de la compétence orale et communicative des apprenants car, selon eux : *en développant le sens de l'écoute et en se positionnant en tant qu'auditeur l'apprenant répond aux questions posées facilement et correctement en s'exprimant librement avec son enseignant et ses camarades de classe.*

2.4.4 Question n°07 : vous optez pour quelle approche d'enseignement /apprentissage pour l'enseignement du FLE en 3^{ème} as ?

- Approche communicative
- Approche actionnelle

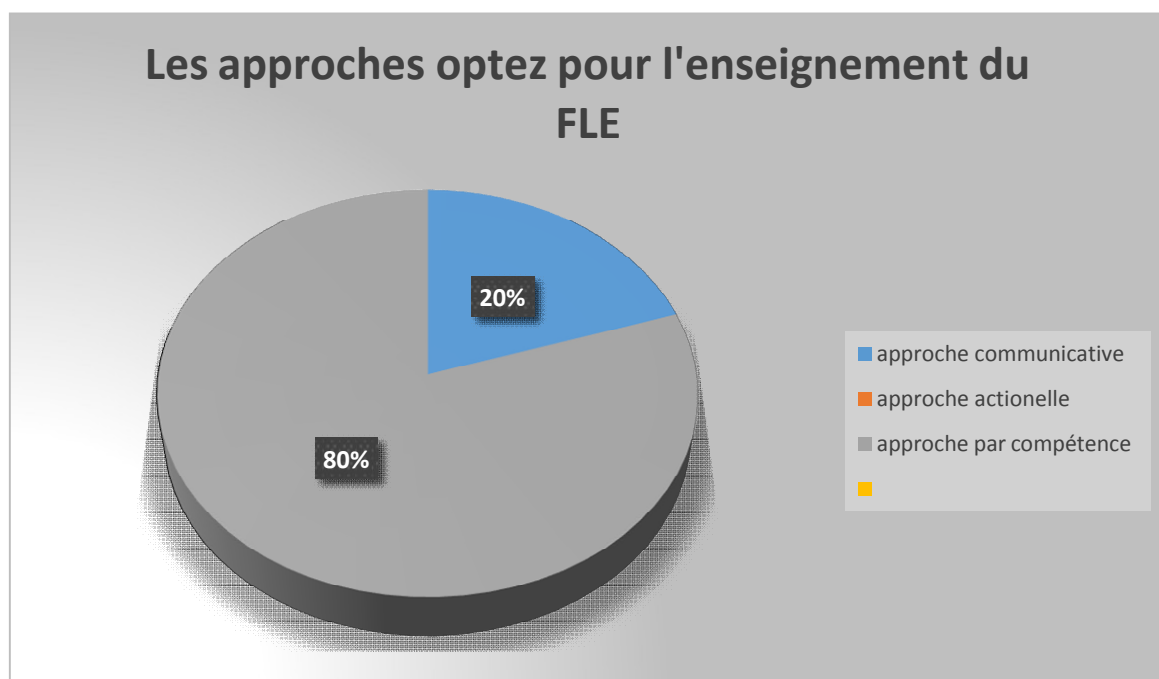
- Approche par compétence

Réponse :

Présentation tabulaire :

Réponses	Approche communicative	Approche actionnelle	Approche par compétence
Nombre	01	00	04
Pourcentage	20	00	80

Présentation graphique :



Commentaire :

L'approche par compétence est l'approche recommandée dans le programme algérien et la plus adoptée par les enseignants. Seulement un seul enseignant sur 5 qui opte pour l'approche par compétence et l'approche communicative ; il s'agit d'un enseignant avec une expérience de 28 ans.

2.4.5 Question n°08 : pensez-vous que l'approche pour laquelle vous optez verbale en classe et motive les apprenants à s'exprimer

?

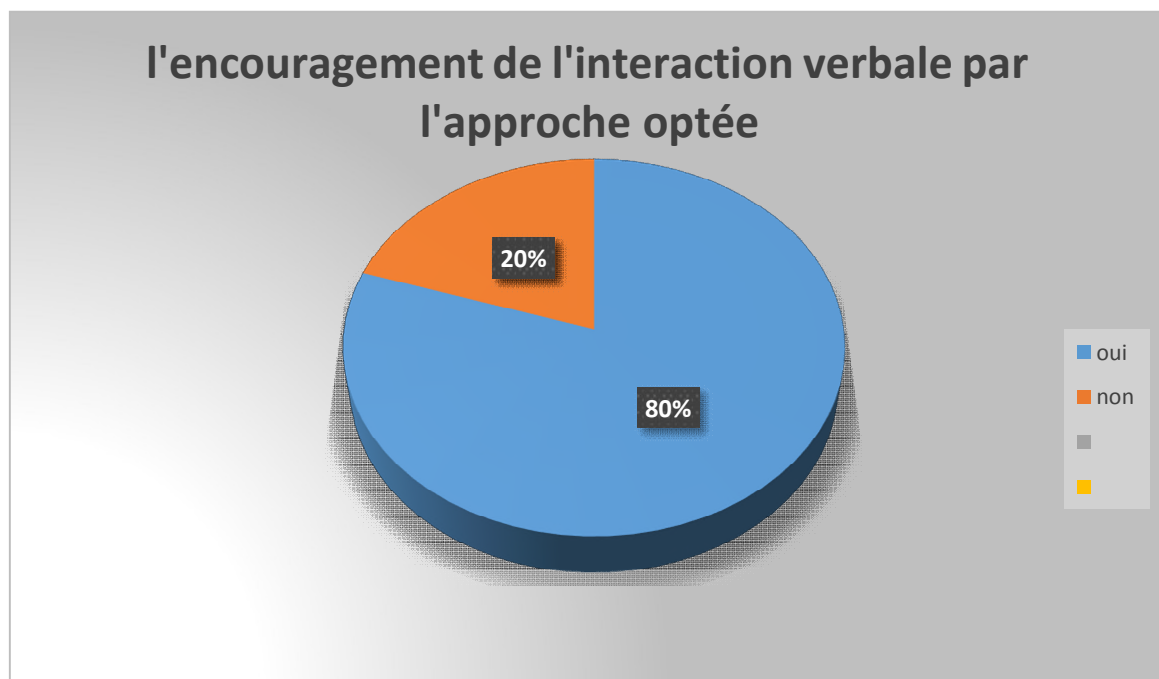
- Oui
- Non

Réponse :

Présentation tabulaire :

Réponses	Oui	Non
Nombre	04	01
Pourcentage	80	20

Présentation graphique :



Commentaire :

80% du public trouvent que la méthodologie pour laquelle ils optent encourage les interactions verbales voir motive les apprenants à s'exprimer, en justifiant leur réponse par le fait que l'apprenant est un acteur social qui agit sur les différentes situations problèmes rencontrées lors de son apprentissage.

2.4.6 Question n°09 : les activités proposées dans le manuel scolaire favorisent-elles l'interaction verbale en classe et motivent-elles les apprenants à s'exprimer ?

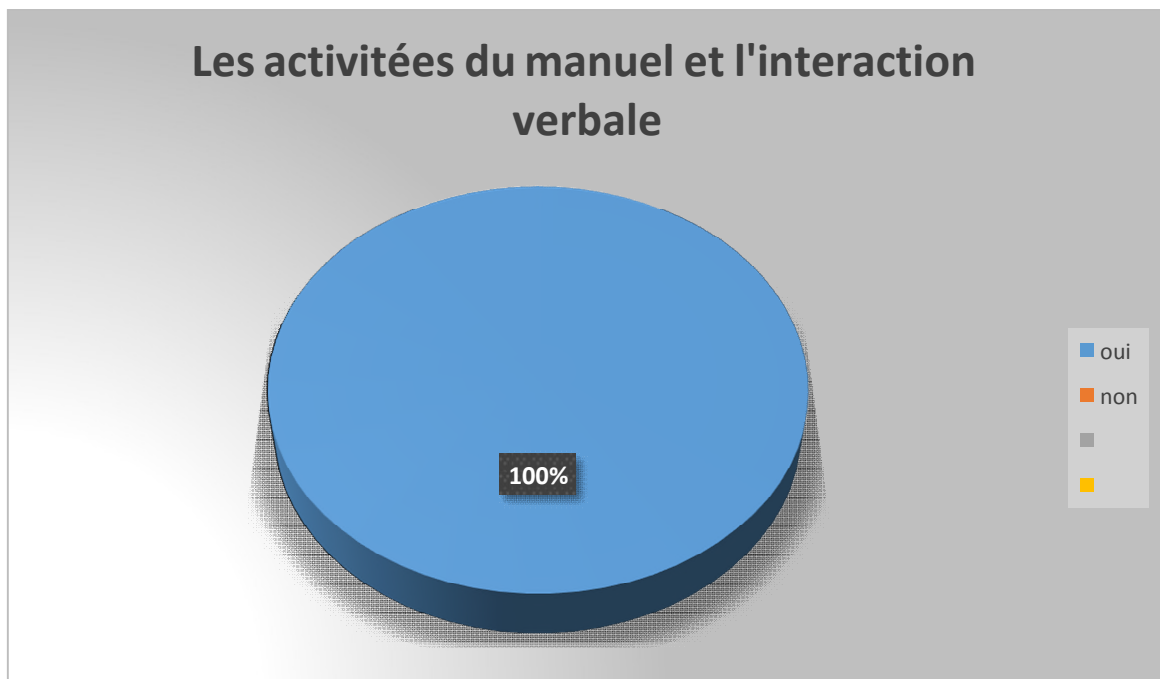
- Oui
- Non

Réponse :

Présentation tabulaire :

Réponse	Oui	Non
Nombre	05	00
Pourcentage	100	00

Présentation graphique :



Commentaire :

Selon notre public, les activités proposées dans le manuel scolaire sont insuffisantes et ne motivent pas l'apprenant parce qu'elles *relèvent de l'identification d'éléments précis qui nécessite une lecture approfondie du texte et du temps pour les réponses et*

surtout quand il s'agit de séances de compréhension de l'orale et de production de l'orale.

2.4.7 Question n°10 : si non, est ce que vous proposez d'autres activités qui visent l'interaction ?

- Oui
- Non

Réponse :

Présentation tabulaire :

Réponses	Oui	Non
Nombre	04	01
Pourcentage	80	20

Présentation graphique :



2.4.8 Question n°11 : si oui, citez deux exemples.

Réponse :

Exploitation des documents sonores.

Des jeux de scène.

Des débats ouverts.

Exploitation des supports iconiques.

Travail en groupe.

2.4.9 Question n°12 : quelles sont les difficultés /obstacles que vous rencontrez lors des activités d'interaction avec vos apprenants de la 3^{ème} as ?

Réponses :

Nombreuses sont les difficultés citées par les enseignants de la 3^{ème} as :

Les apprenants n'ont pas un bagage langagier suffisant

Les problèmes de base

Les apprenants ne lisent pas

Ils n'ont pas l'habitude de pratiquer la langue

La timidité

Toutes ces difficultés empêchent une bonne interaction verbale entre les apprenants et leurs professeurs.

Conclusion :

D'après ce questionnaire nous disons que les enseignants sont face à une grande responsabilité de transmettre un savoir, un savoir- être, et un savoir-faire et de développer les compétences communicative de ses apprenants pour cela l'enseignant doit choisir des activités interactives et motivantes pour découvrir les handicaps de ses apprenants et les remédier par la suite. De plus les apprenants doivent fournir un effort pour apprendre et réussir.

Chapitre 02

Analyse du manuel scolaire

1. Présentation du manuel de la 3^{ème} AS :

Le manuel scolaire de la 3^{ème} AS se compose de 4 projets :

Le projet n°01 : réaliser une recherche documentaire puis faire une synthèse de l'information.

Ce projet est subdivisé en 3 séquences :

Séq 1 : informer d'un fait d'histoire.

Séq 2 : introduire un témoignage dans un fait d'histoire.

Séq 3 : analyser et commenter un fait d'histoire.

Le projet n°02 : organiser un débat puis en faire un compte-rendu.

Ceci a été subdivisé en 2 séquences :

Séq1 : s'inscrire dans un débat : convaincre ou persuader.

Séq2 : prendre position dans un débat : concéder et réfuter.

Le projet n°03 : lancer un appel pour mobiliser autour d'une cause humanitaire.

Ce projet est subdivisé en 2 séquences :

Séq1 : comprendre l'enjeu de l'appel et le structurer.

Séq2 : inciter son interlocuteur à agir.

Le projet n°04 : rédiger une nouvelle fantastique.

Se compose de 3 séquences :

Séq1 : introduire le fantastique dans un cadre réaliste.

Séq2 : exprimer son imaginaire dans une nouvelle fantastique.

Séq3 : comprendre l'enjeu de la nouvelle fantastique.

2. Analyse des activités de production orale :

La séquence 1 dans le projet 1 comporte 6 activités d'expression orale

Ses activités sont met après une synthèse et une expression écrite

Exemple dans l'activité d'expression orale de la page 11 projet 1 séquence 1 :

Réaliser une enquête, auprès de l'administration de votre lycée, pour exposer à la classe l'histoire (par chronologie) de la création des lycées et technicums de votre ville ou de votre wilaya.

Dans cette exercices l'apprenant est amené à d'abord réaliser une enquête, donc il doit communiquer avec des autres qui connaissent l'histoire puis exposer son enquête à ses camarades, cette activité est rentable sur le plan de l'interaction verbale car l'apprenant écoute, expose et arrive à poser des questions donc elle constitue une occasion d'interaction orale.

C'est le cas pour la plupart des exercices de la séquence 1, l'étudiant est amené à recueillir des données afin de les exposer aux camarades.

Conclusion

D'après les résultats obtenus nous avons pu dire que l'interaction verbale occupe une place très importante et joue un rôle primordial dans l'enseignement apprentissage du FLE au cycle secondaire et se réalise à travers des activités programmés par les enseignants et ceux qui sont disposés dans le manuel scolaire.

Conclusion générale

Viendra-il un jour où nos élèves peuvent communiquer et s'engager dans une interaction ? Viendra-il un jour où la classe de langue en Algérie devient un lieu d'interaction verbale entre l'enseignant et ses apprenants ?

Nous espérons que dans le cadre de la nouvelle réforme de l'enseignement scolaire du FLE en Algérie et avec les différentes méthodologies qui privilègent l'enseignement de l'oral on verra ce jour.

Le rôle de l'enseignant est très vaste il ne doit pas transmettre que le savoir mais il doit également transmettre un savoir-être un savoir-faire à ses apprenants et doit également établir des relations et des contacts entre eux. Il doit centrer sur l'apprenant, et jouer plusieurs rôles et diversifier les activités.

L'enseignant doit donner l'opportunité à ses élèves de s'exprimer en FLE afin de les entraîner à la communication.

L'acquisition du FLE nécessite un travail dur par l'apprenant et l'enseignant pour surmonter les difficultés du programme ou des nouvelles approches qui apparaissent difficiles à appliquer en Algérie.

Pour atteindre les objectifs du processus d'un enseignement/apprentissage du FLE, il faut de réaliser une Co- construction du savoir par l'apprenant et l'enseignant et que l'interaction verbale prenne une intention valorisante dans la didactique du FLE dans le but d'une progression langagière de l'apprenant et développer chez lui la compétence en expression orale, cette dernière ne s'acquiert bien que dans les différentes situations d'interaction verbale comme la dit J.P.Cuq « *l'interaction constitue la réalité fondamentale de la langue.* »

Dans ce travail, nous n'avons vu que quelques indicateurs de réussite à l'interaction verbales de nos apprenants avec leur enseignant en classes de FLE. Alors, vu l'importance de ce thème, nous estimons l'avoir cerné et étudié d'une manière rationnelle et nous espérons ouvrir la voie à d'autres recherches qui viendront le compléter.

Résumé :

Dans ce travail, nous avons discuté sur la notion de l'interaction verbale. Nous avons interrogé sur les activités et les stratégies susceptibles qui pourraient stimuler l'interaction verbale chez les étudiants en classe de FLE.

Former un étudiant en FLE capable de s'engager dans un échange interactif notamment oral et de s'exprimer verbalement dans la langue de l'autre, était notre souci dans ce travail de recherche. Le présent travail s'intéresse à mettre en lumière la valeur de l'interaction verbale dans l'apprentissage de FLE. Notre réflexion s'inscrit dans la perspective didactique.

Nous avons voulu montrer à travers ce travail que la motivation et la stimulation de l'étudiant à intervenir et à participer oralement dans la classe c'est un facteur essentiel pour réussir l'apprentissage de FLE, parce que sans l'interaction verbale, nous ne pouvons pas apprendre une langue étrangère, nous savons que prendre la tâche de la parole n'est pas facile, donc dans ce cas voici le rôle de l'enseignant, qui doit créer une situation stimulante pour engendrer une bonne motivation en classe et surtout, il doit savoir que l'étudiant a besoin de se découvrir à travers la rencontre avec l'autre, pour réussir sa tâche.

Le travail s'articule autour de deux parties, la première représente le cadre théorique, elle est subdivisée en deux chapitres. Le premier s'intitule : « identification des concepts.» et le deuxième chapitre porte le titre : « interaction verbale en classe de FLE. ». Quant à la partie pratique comprend une présentation détaillée du corpus et la méthode, ainsi qu'une phase d'observation.

Les mots clés sont : l'interaction verbale, FLE, motivation, classe, apprenant, enseignant.