

**République Algérienne Démocratique et Populaire  
Ministère de L'Enseignement Supérieur et  
De la Recherche Scientifique  
Université Abderrahmane Mira – Bejaia-**



**Faculté des Lettres et des Langues  
Département de français**

## **Mémoire de master**

**Option : didactique**

### **Thème :**

**L'intégration de l'intelligence artificielle dans la rédaction des mémoires en deuxième année master : apports et limites.**

Présenté par :

M<sup>elle</sup> Chekaba Ferroudja

M<sup>elle</sup> Chibani Djedjiga

Le jury :

Dr. Derradji Leila, présidente

Dr. Ouyougoute Samira, directrice

Dr. Abdelouab Fateh, examinateur

- Année universitaire -  
2024 /2025

## ***Remerciements***

Avant toute chose, nous remercions dieu, le tout puissant le miséricordieux, pour nous avoir donné la force, la patience et la persévérance nécessaires pour la réalisation de ce mémoire. Nous tenons à exprimer notre profonde reconnaissance à notre encadrante **«Dr. Ouyougoute Samira»**, pour son accompagnement, ses conseils, sa disponibilité et sa rigueur, qui ont grandement contribué à la qualité de notre travail.

Nous tenons à remercier les membres du jury pour le temps et l'attention consacrés à l'évaluation de ce mémoire.

Nos remerciements vont également à l'ensemble des enseignants et responsables pédagogiques de l'université de Bejaia, pour leur engagement, la richesse de leurs enseignements et leur bienveillance.

À toutes et à tous, merci du fond du cœur

## **Dédicace**

*Avec une profonde émotion, à la mémoire de mon père, de ma mère et de ma belle-mère, qui ne sont plus de ce monde. Vous me manquez chaque jour. Vos voix, vos sourires, vos conseils... tout cela continue de vivre en moi. Que la paix vous accompagne là où vous êtes. Je vous porte dans mon cœur pour toujours.*

*À ma chère belle-mère actuelle « Farida » Qui est toujours là pour moi.*

*À ma chère sœur « Mordjane », avec tout mon cœur.*

*Je pense aussi à toutes les personnes qui me soutiennent, qui croient en moi, qui m'encourage même en silence. Vous n'êtes peut-être pas toujours visibles, mais vous êtes bien présents dans mon esprit et dans mon cœur.*

*Et enfin, à mon binôme « Ferroudja ». Merci pour ta complicité, ta patience et ton courage. Cette aventure, on l'a vécue ensemble, et je suis heureuse de l'avoir partagée avec toi.*

*Djedjiga*

## **Dédicace**

*Je dédie ce modeste travail avec tout mon amour et ma gratitude :*

*À mes chers parents*

*Qui m'ont soutenu et encouragé tout au long de mon parcours, leurs sacrifices et leurs confiances inébranlable en moi, vous êtes ma source d'inspiration et ma plus grande fierté, que dieu les protège et les garde.*

*À mon frère Nassim, et mes sœurs Sonia et Dounia*

*Qui étaient toujours à côté de moi dans les moments de ma vie, leurs présences rassurantes, leur tendresse, et leurs encouragements.*

*À mon binôme Djedjiga*

*Merci pour ta collaboration, ton engagement et ta patience tout au long de cette aventure. Ton esprit d'équipe et ton soutien ont fait de ce projet une belle expérience humaine autant qu'intellectuelle.*

*À mes amies*

*À mes cousins Abdeldjallil, Ikram et Meriem.*

*À mes proches de près ou de loin pour leurs pensées et leurs messages et qui ont contribué à la réalisation de ce mémoire.*

*À tous ceux et celles que j'aime.*

*Ferroudja*

# Sommaire

<b>Introduction générale.....</b>	<b>Erreur ! Signet non défini.</b>
<b>Chapitre 1 Technologies et Intelligence artificielle</b>	
1.    Les technologies de l'information et de la communication .....	13
2.    L'intelligence artificielle dans le domaine de l'éducation .....	16
3.    L'intégration de l'IA dans la rédaction des mémoires de Master 2 .....	23
4. <b>Chapitre 2</b> l'usage de l'IA dans la rédaction des mémoires: Analyse des données collectées et interprétation des résultats	
5.    Présentation de corpus.....	27
6.    Analyse de questionnaire adressé aux étudiants .....	28
1.    Analyse de questionnaire adressé aux enseignants .....	43
2.    Analyse des introductions.....	54
<b>Conclusion générale.....</b>	<b>57</b>
<b>Références bibliographiques.....</b>	<b>60</b>
<b>Annexes.....</b>	<b>65</b>

# *Introduction générale*

## Introduction générale

# Introduction générale

---

Les technologies de l'information et de la communication (désormais TIC) offrent un milieu d'apprentissage à la fois bénéfique et sécurisé, donnant à l'étudiant la possibilité de commettre des erreurs sans être jugé ou critiqué par un enseignant ou par ses camarades. Cet espace numérique permet à l'étudiant de répéter, de pratiquer à son propre rythme et d'apprendre de ses fautes. Cela stimule non seulement sa motivation, mais également son autonomie, puisqu'il se sent libre d'explorer, de progresser et de s'améliorer sans être souvent jugé.

Les technologies de l'information et de la communication ont donc une importance dans la création d'un environnement de l'apprentissage, où l'étudiant se sent en sécurité pour progresser et s'améliorer. Les TIC; selon Rolland Viau, elles permettent d'« *offrir un environnement souple dans lequel l'étudiant percevra qu'il peut se reprendre après avoir fait une erreur, sans pour autant être jugé et critiqué par un humain.* » (Viau, 2009, p. 178). Bien que les technologies de l'information et de la communication (TIC) puissent avoir un effet positif sur la façon dont un apprenant perçoit la qualité d'un cours et ce qu'il a appris, leur influence véritable repose largement sur l'enseignant. Effectivement, l'efficacité de l'apprentissage est principalement influencée par les choix didactiques, les méthodes d'enseignement et la façon dont les technologies de l'information et de la communication sont intégrées dans le programme. Les outils numériques ne sont performants que si l'enseignant, pilier essentiel de l'expérience pédagogique, les utilise de manière réfléchie et cohérente. « [...] si les TIC ont un certain lien avec la perception d'avoir eu un bon cours et d'avoir bien appris, c'est d'abord dans les mains des enseignants que se trouvent les ingrédients les plus importants » (CREPUQ, 2012 p. 41).

Les Technologies de l'Information et de la Communication pour l'Enseignement, désormais (TICE), se réfèrent à un ensemble de connaissances, de techniques et d'outils numériques employés pour améliorer l'enseignement et l'apprentissage. Elles offrent la possibilité de créer, stocker, structurer, chercher, observer et transmettre divers types de documents, qu'ils soient textuels, audio ou graphiques. Ces

# Introduction générale

---

outils favorisent aussi le partage d'informations entre l'enseignant et l'étudiant, que cela soit en direct (comme lors d'une visioconférence) ou à un moment ultérieur (par exemple, à travers des plateformes pédagogiques ou des courriels). En adoptant ces technologies, on encourage des méthodes d'enseignement plus interactives, flexibles et ajustées aux exigences actuel de l'éducation. Pour J-P. ROBERT :

*« Les TICE regroupent, pour des fins d'enseignement ou d'apprentissage un ensemble de savoirs, de méthodes et d'outils conçus et utilisés pour produire, entreposer, classer, retrouver et lire des documents écrits, sonores et visuels ainsi que pour échanger ces documents entre interlocuteurs, en temps réel ou différé [...] »* (ROBERT ,2008 p.198).

Un autre progrès inestimable a encore bouleversé le monde depuis son apparition, il s'agit du concept de l'intelligence artificielle désormais (IA). Une notion difficile à comprendre, précisément parce qu'elle ne correspond pas à un champ de recherche aux limites bien définies. Depuis sa création dans les années 1950, l'IA n'a pas cessé de progresser et de surpasser ses propres limites. Elle est avant tout un but pour comprendre le fonctionnement de notre intelligence humaine, nos modes de pensée, d'apprentissage et de prise de décision pour ensuite essayer de reproduire ces compétences à travers des machines.

Il ne suffit pas de produire des outils performants, il faut également élaborer des systèmes en mesure de reproduire certains éléments de la réflexion humaine. L'intelligence artificielle constitue un progrès dans l'assistance aux étudiants, en particulier grâce à des outils tels que ChatGPT, Quillbot ou Perplexity AI. Ces outils offrent aux étudiants une aide dans l'élaboration de problèmes, la recherche d'informations, l'organisation de leurs idées et l'amélioration linguistique de leurs travaux écrits. C. Villani mentionne que :

*« Définir l'intelligence artificielle n'est pas chose facile. Depuis ses origines comme domaine de recherche spécifique, au milieu du XXe siècle, elle a toujours constitué une frontière, incessamment repoussée. L'intelligence artificielle désigne en effet moins un champ de recherches bien défini qu'un programme, fondé autour d'un objectif ambitieux : comprendre comment*

# Introduction générale

---

*fonctionne la cognition humaine et la reproduire ; créer des processus cognitifs comparables à ceux de l'être humain. » (Villani, 2018, p. 9).*

La rédaction d'un mémoire est une étape cruciale du parcours étudiant, souvent perçue comme un défi majeur. Elle requiert des compétences rédactionnelles solides, une capacité d'analyse et de synthèse, ainsi qu'une rigueur méthodologique. L'arrivée de l'IA dans ce domaine, avec ses capacités de traitement du langage naturel et d'apprentissage automatique, ouvre de nouvelles possibilités, mais soulève également des questions éthiques et pédagogiques importantes.

Nous avons choisi de travailler sur le sujet de : « *L'intégration de l'intelligence artificielle dans la rédaction des mémoires en deuxième année Master : apports et limites* », pour diverses raisons. Nous voulons à travers cette recherche démontrer le rôle de l'IA dans la rédaction des mémoires de fin d'étude chez les étudiants inscrits en deuxième année master de français à l'université de Bejaia.

Notre problématique s'articule autour de la question suivante : à quel degré l'IA est utilisé dans la rédaction des mémoires chez les étudiants de deuxième année Master de l'université de Bejaia ?

Cette problématique nous mène à poser d'autres questions secondaires, à savoir :

1. A quel moment les étudiants recourent-ils à l'IA ?
2. Quelles sont les raisons qui poussent les étudiants à l'utilisation de l'IA ?
3. Quel est le point de vue des enseignants concernant l'utilisation de l'IA par les étudiants lors de la rédaction des mémoires de deuxième année Master ?

# Introduction générale

---

Nous supposons que les étudiants de l'université de Bejaïa, tout comme tous les étudiants algériens rencontrent des problèmes d'ordre rédactionnels lors de la rédaction de leurs mémoires de fin d'étude.

Ces derniers pourraient être dus, principalement, aux difficultés rencontrés par les étudiants à l'écrit ; une réalité prouvée par de nombreux travaux de recherches menés par des chercheurs de plusieurs université algériennes. Ce recours à l'IA pourrait également être dû au manque, voire à l'absence de ressources bibliographiques au sein des universités algériennes les raisons pour lesquelles les étudiants font recours à l'intelligence artificielle comme moyen de surmonter ces manques et lancer des défis.

A leur tour, les enseignants seraient conscients que leur rôle est de favoriser le développement intellectuel de leurs étudiants tout en maintenant la rigueur scientifique nécessaire pour les recherches universitaires, et de les assister durant le processus de la rédaction.

Afin de vérifier nos hypothèses, nous avons mené une enquête au niveau de l'université d'Abderrahmane Mira à Bejaia, durant laquelle nous avons distribué des questionnaires aux enseignants et aux étudiants de département langue française, pour analyser l'utilisation de l'intelligence artificielle dans la rédaction des mémoires de deuxième année master.

Notre analyse s'appuie également sur l'analyse des introductions de quelques mémoires rédigés par ces mêmes étudiants durant l'objectif de déceler les passages dans lesquels les étudiants ont eu recours à l'IA.

Notre travail est composé de deux chapitres : dans le premier nous avons présenté le cadre théorique de la présente recherche en définissant les TICE, l'intelligence artificielle, les logiciels utilisés et l'intégration de l'IA dans l'enseignement apprentissage. Quant au deuxième, nous l'avons consacré à l'analyse des questionnaires distribués aux étudiants et aux enseignants, puis à l'analyse des introductions des travaux collectés



## *Chapitre 1 : Technologies et Intelligence artificielle*



**Introduction**

Dans cette partie de notre recherche, nous allons explorer les TICE (technologies de l'information et de la communication pour l'enseignement) ainsi que l'intelligence artificielle (IA), en soulignant leurs progressions, leurs usages et leurs impacts dans différents domaines. Pour commencer, nous allons définir les notions de TIC et de TICE afin d'expliquer la distinction entre ces deux concepts et leur importance dans le domaine éducatif.

Par la suite, nous allons suivre le fil de l'histoire des TICE, depuis les premières avancées vers l'intégration de la technologie dans le domaine éducatif jusqu'à notre époque où l'intelligence artificielle joue un rôle important et occupe une place centrale dans le processus d'apprentissage. Nous aborderons ensuite l'intelligence artificielle, en commençons par sa définition, puis nous ferons un retour sur son parcours historique et son développement, depuis ses origines dans les années 1950 jusqu'à son intégration dans de nombreux domaines aujourd'hui. Enfin, nous analyserons les logiciels et les applications basées sur l'IA, en soulignant ceux qui ont révolutionné des domaines essentiels tels que l'éducation, la communication, la santé et l'industrie. Nous conclurons cette étude en résumant les points abordée et en lançant une réflexion sur le future des TICE et de l'IA, ainsi que sur les enjeux et défi qu'elles représentent.

## 1. Les technologies de l'information et de la communication

### 1.1 La définition des TIC

Le dictionnaire didactique définit les TIC comme suit : « l'acronyme TIC signifie technologie de l'information et de communication ». Le dictionnaire Larousse les définit comme étant un « *ensemble des techniques et des équipements informatiques permettant de communiquer à distance par voie électronique (câble, téléphone, Internet, etc.)* » (Dictionnaire Larousse en ligne). Les auteurs qui emploient ce concept utilisent souvent diverses terminologies: il est parfois fait mention de nouvelles technologies (NT), de nouvelles technologies de l'information et de la communication (NTIC), des Technologies de l'Information et de la communication pour l'Enseignement (TICE) ou encore même des Médias, Images et Technologies de l'Information et de la Communication (MITICE)<sup>1</sup>. Les TIC c'est l'ensemble d'outils et de ressources technologiques facilitant la transmission, l'enregistrement, la création, le partage ou l'échange d'informations, notamment les ordinateurs, le web (sites internet, blogs et courriers électroniques), ainsi que les technologies et outils de diffusion en direct (radio, télévision et téléchargement en ligne). Bertrand Yves signifie les TIC comme :

*L'ensemble des supports, d'outils, d'instruments, d'appareils, de machines, de procédés, de méthodes ou des programmes résultant de l'application systématique des connaissances scientifique dans le but de résoudre des problèmes pratiques* » (Bertrand, Y, 1900, p. 100)

### 1.2 Les différents types de TIC :

Selon l'OCDE (Organisation de Coopération et de Développement Economiques), le secteur des TIC (Technologies de l'information et de la communication) est la somme de trois secteurs : le secteur informatique, le secteur électronique et le secteur des télécommunications. On distingue donc les catégories suivantes relatives au secteur des TIC:

- **Le secteur informatique** dans lequel on a : machines de bureau, ordinateur personnels, grands ordinateurs, serveurs, matériels de réseaux, périphériques, cartes etc.

<sup>1</sup> TIC. (2 octobre 2023). *EduTech Wiki*. Récupéré à 23:37, 12 février 2025 depuis <https://edutechwiki.unige.ch/fmediawiki/index.php?title=TIC&oldid=173373>.

- **Le secteur électronique** dans lequel on a : composants électroniques, semi-conducteurs, circuits imprimés, équipements de l'électronique grand public (téléviseurs, récepteurs radio, lecteurs de disques, magnétoscopes), instruments de mesure, instruments de navigation, computeurs, productique etc.
- **Le secteur des télécommunications** dans lequel on a : équipements professionnels de transmission, commutateurs, relais, terminaux destinés aux usagers, câbles, fibres optiques etc.

### **1.3 Définition de TICE :**

Les technologies de l'information et de la communication pour l'éducation, souvent désignées par leur acronyme TICE (prononcé [tis]), font référence aux technologies de l'information et de la communication (TIC) mises en œuvre dans le cadre pédagogique. L'apprentissage numérique englobe l'emploi de logiciels, d'appareils et de plateformes numériques. Les TICE rassemblent un ensemble d'outil élaborés et employés pour générer, manipuler, stocker, partager, organiser, rechercher et consulter des documents numériques dans un but pédagogique et didactique. Jean pierre Cuq souligne que les TICE sont « *Technologies de l'information et de la communication pour l'éducation* » Nicolas GUICHON affirme que « *le rôle essentiel des TICE est de faciliter la tâche d'informer et de communiquer pour servir à l'enseignement/apprentissage des langues étrangères* » (Guichon, 2006)

### **1.4 Historique des TICE**

De la fin du XXe siècle au début du XXIe siècle, on assiste à un développement rapide de l'usage des médias numériques dans l'éducation, qui est en concurrence avec les livres, supports d'enseignement traditionnels. On aborde donc la numérisation de l'éducation. On distingue l'enseignement numérique (par exemple, une leçon sur ordinateur) de l'éducation au numérique (qui peut être réalisé sans l'usage du numérique). La techno- pédagogie se consacre à l'examen des méthodes d'instruction qui comprennent les TICE. Durant le XXe siècle, l'école a tenté de s'approprier les médias et les appareils technologiques, avec plus ou moins de volonté et plus ou moins de moyens : radio éducative (années 1930), télévision pédagogique (années 1950), informatique (années 1970), magnétoscope (années 1980), et le

multimédia (années 1990).<sup>2</sup> Les Technologies de l'Information et de la Communication pour l'Enseignement (TICE) ont connu une évolution significative au fil des décennies. Selon l'article de Mohamed El Bouazzaoui, leur intégration dans l'enseignement des langues étrangères a marqué un tournant dans les méthodes pédagogique.<sup>3</sup>

*« L'émerveillement face à ces technologies a vu le jour, il y a de cela quelques décennies, avec l'émergence de la méthodologie dite SGAV, ayant introduite une nouvelle façon d'enseigner la langue en faisant recours à l'audio-visuel appelé à supplanter les moyens purement livresques qui étaient antérieurement d'usage»* (El Bouazzaoui, 2012, p.39)

Dans les premières décennies, l'enseignement des langues était principalement basé sur des supports liés aux livres. Avec l'émergence de technologies audiovisuelles, comme la méthode SGAV (Structuro-Globale Audio-Visuelle), les systèmes éducatifs rendent l'enseignement plus interactif et adaptable aux besoins des apprenants en utilisant des outils numériques d'évaluation. Depuis les années 1980, l'emploi de l'enseignement assisté par ordinateur a permis d'intégrer l'usage des ordinateurs pour favoriser l'apprentissage, en particulier dans les domaines de la grammaire et du vocabulaire. Toutefois, avec l'émergence d'Internet et des programmes interactifs, cette méthode s'est rapidement tournée vers des buts plus centrés sur la communication. Avec le temps, l'enseignement des langues a ignoré les méthodes behaviouristes basées sur la répétition et l'automatisme en appui du constructivisme. Cette méthode estime les apprenants comme des acteurs actifs de l'éducation, avec les enseignants qui jouent le rôle de guides. Avec la généralisation d'Internet et des plateformes interactives (comme TV5, Français Facile, Bonjour de France), l'éducation évolue vers une expérience plus individuelle et autonome. Les étudiants peuvent adapter leur méthode d'apprentissage, choisir des supports appropriés et interagir avec leurs camarades à travers des forums et des exercices en ligne. Le progrès des TICE a profondément modifié l'enseignement /l'apprentissage des langues étrangères. Elles sont passées d'un simple appui audiovisuel à des outils interactifs qui encouragent l'autonomie et la personnalisation de l'éducation, tout en soulevant des enjeux concernant la pertinence des ressources et l'équilibre interculturel.

---

<sup>2</sup> Technologies de l'information et de la communication pour l'enseignement. IN Encyclopédie libre (en ligne). 2024 (consultée 3 décembre 2024 à 17:05). Disponible sur :

[https://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Technologies\\_de\\_l%27information\\_et\\_de\\_la\\_communication\\_pour\\_l%27enseignement&action=history](https://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Technologies_de_l%27information_et_de_la_communication_pour_l%27enseignement&action=history)

<sup>3</sup> <http://www.sudlangues.sn/>

## **2. L'intelligence artificielle dans le domaine de l'éducation**

La recherche d'une éducation prenant en considération les diversités culturelles qui favorise l'exploration des moyens Révolutionnaires. L'intelligence artificielle attire de plus en plus d'intérêt parmi eux, grâce à sa capacité à personnaliser et enrichir les parcours éducatifs.

### **2.1 Définition de l'intelligence artificielle**

La compréhension de l'intelligence artificielle (IA) reste difficile à préciser sa définition, en raison de sa progression rapide et de la variété des approches qui la composent. Les premiers chercheurs dans ce domaine cherchaient à créer des machines intelligentes, capables à reproduire les tâches intellectuelles les plus difficiles de l'homme. Cependant, face à beaucoup des obstacles rencontrés, les générations successives ont transformé leurs travaux vers le développement de nouvelles méthodes informatiques, tant logicielles que matérielles, comme les langages orientés objet ou les machines LISP destinées à la programmation symbolique telle qu'elle décrite par M. Benbrahim. L'intelligence artificielle ou IA désigne un ensemble de programme et de technique qui vise à simuler l'intelligence humaine à travers des algorithmes complexes. Elle permet aux ordinateurs d'exécuter des tâches généralement associées aux capacités cognitives humaines. Le mot « intelligence » est du latin « *intelligentia* » signifiant « la faculté de comprendre ». Dans le cadre de l'intelligence artificielle, le terme « artificielle » fait référence à quelque chose fabriqué par l'homme dans le but d'imiter ou de produire des compétences naturelles. Il dénonce l'idée de « naturel » et met en évidence que l'intelligence mentionnée n'est pas naturalisée ou biologique, mais issue de technologies et d'algorithme développés pour reproduire certaines capacités cognitives humaines telles que l'apprentissage, la réflexion, ou la prise de décision. . Selon John McCarthy, un mathématicien et informaticien américain et l'un des pères fondateurs de l'intelligence artificielle, c'est « *la science et l'ingénierie de la fabrication de machines intelligentes* »<sup>4</sup>. L'intelligence artificielle est une branche de l'informatique qui a pour but de concevoir des systèmes capables d'imiter l'intelligence humaine. Elle donne aux machines la capacité d'accomplir des tâches généralement exigeant des compétences humaines, comme le raisonnement, l'apprentissage, la résolution de problème, la compréhension de la langue et la perception visuelle. Autrement dit, l'intelligence artificielle implique la création d'algorithme

---

<sup>4</sup>Intelligence Artificielle : Définition, histoire, enjeux. *Datascientest*. (En ligne). Consulté le 3 Sep 2024. Disponible sur : <https://datascientest.com/intelligence-artificielle-definition>

et de modèles informatiques capables de gérer des données, d'acquérir de nouvelles connaissances et d'adapter à des situations nouvelles sans nécessiter une intervention humaine directe.

Ainsi, l'Intelligence Artificielle mène à ce groupe d'interprétations où :

- C'est le domaine qui explore comment les ordinateurs peuvent accomplir des tâches pour lesquelles l'humain semble le plus compétent.
- concevoir des machines capables de simuler le raisonnement et le comportement humains
- L'utilisation de machines pour exécuter des tâches qui seraient considérées comme intelligentes si elles étaient effectuées par des humains «*c'est le comportement par une machine qui serait considéré intelligent, comme s'il était fait par un humain* » (Boden 1977)
- L'étude de la manière de programmer les ordinateurs pour réaliser des tâches où les humains sont actuellement plus compétents.

## **2.2 L'histoire de l'intelligence artificielle**

L'intelligence artificielle ou IA est un programme conçu pour reproduire l'intelligence humaine grâce à des algorithmes de calcul. Elle permet aux ordinateurs d'effectuer des activités et de penser comme un être humain. L'intelligence artificielle, a été créée avec un but principal: donner à la machine une intelligence qui puisse assister l'homme dans son développement. Au fil de l'histoire, des chercheurs, des ingénieurs, des artistes, des philosophes et des prophètes ont successivement donné leur perspective sur l'évolution de l'intelligence artificielle. L'origine de l'intelligence artificielle débute à l'Antiquité, aux années 1950 lorsque les premiers ordinateurs ont été développés, où l'on retrouve des récits, des mythes et des légendes concernant la création d'être artificielles par des artisans qualifiés et talentueux. Par la suite, des philosophes et chercheurs tels que Leibniz ont essayé de formaliser la progression de la pensée humaine. Toutefois, l'IA a définitivement commencé à évoluer après la Seconde Guerre mondiale avec l'apparition des ordinateurs programmables. John McCarthy, un informaticien américain, a fait connu le terme « intelligence artificielle » en 1956. À Dartmouth, McCarthy a réalisé une conférence rassemblant les acteurs de l'IA

pour discuter des perspectives de développement de machines intelligentes. Durant les années 1960 et 1970, l'intelligence artificielle a traversé une étape de développement accélérée, marquée par l'émergence de langages de programmation comme Lisp et Prolog. Les chercheurs ont également commencé à explorer les applications de l'IA dans des domaines tels que la reconnaissance de formes, la vision par ordinateur et la prise de décision. Cependant, dans les années 1980 avec les systèmes experts, l'IA a connu une période d'enthousiasme et de décline, mais aussi deux périodes de désillusion et de gel des financements souvent appelées « l'hiver de l'IA ». Les scientifiques ont rencontré des obstacles pour concevoir des systèmes qui puissent raisonner et apprendre à la manière humaine, et les fonds destinés à la recherche en intelligence artificielle ont aussi connu une diminution. Dans les années 1990 et 2000, l'IA a connu un renouveau, grâce aux progrès dans les domaines de l'apprentissage automatique, des réseaux de neurones et de la vision par ordinateur. Les applications possibles de l'IA dans des secteurs comme la santé, la finance et le transport sont également en cours d'exploration par les chercheurs. Depuis les années 2010, l'intelligence artificielle a fait des avancées extraordinaires grâce à l'émergence de l'apprentissage profond, de la robotique et de l'Internet des objets. Ces progrès sont également attribués à l'accroissement des quantités de données accessibles, à l'emploi de processeurs graphiques qui multiplient les capacités de calcul et à l'instauration de l'architecture transformée<sup>5</sup>. Aujourd'hui, l'IA est une technologie omniprésente, utilisée dans des applications telles que les assistants virtuels, les véhicules autonomes, les systèmes de recommandation et les algorithmes de trading. En conclusion, l'histoire de l'IA est marquée par des périodes d'expansion et de déclin, mais la technologie continue de progresser et de transformer notre monde.

### **2.3 L'intelligence artificielle dans l'enseignement et l'apprentissage**

Aujourd'hui, l'intelligence artificielle (IA) se situe comme un outil crucial dans plusieurs domaines, notamment dans le domaine de l'éducation. Avec les progrès technologiques, elle s'incorpore petit à petit dans les méthodes pédagogiques, modifiant parallèlement la façon d'enseigner et celle d'apprendre. L'IA peut facilement identifier les points forts et les points

---

<sup>5</sup> Histoire de l'intelligence artificielle. IN *Encyclopédie libre* (en ligne). 2025 (Consulté le 12 février 2025 à 17:55) disponible sur : [https://fr.wikipedia.org/wiki/Histoire\\_de\\_l'intelligence\\_artificielle](https://fr.wikipedia.org/wiki/Histoire_de_l'intelligence_artificielle)

faibles des apprenants afin de proposer un parcours d'apprentissage flexible. Ainsi, les cours, les activités et les évaluations seront conçus en fonction des besoins spécifiques des apprenants. Moreau précise que : "*L'Intelligence Artificielle pourra analyser rapidement les forces et les faiblesses de chaque apprenant et proposer un parcours éducatif personnalisé*" (Moreau. p. 85-86). Les systèmes d'apprentissage adaptatif pourraient ajuster eux-mêmes la difficulté des tâches selon les performances de l'apprenant. Cela permettrait de maintenir l'engagement et la motivation des apprenants, tout en assurant une progression régulière et continue. Le but est de choisir les meilleures possibilités afin d'améliorer leur apprentissage. L'intelligence artificielle simplifie également la conception de modules d'apprentissage interactifs, tels que des simulations, des jeux pédagogiques et des vidéos qui se modifient en fonction des besoins de l'apprenant. Cela peut rendre l'apprentissage plus intéressant. De plus, grâce à l'assistance de l'intelligence artificielle (IA), la correction des exercices, épreuves et tests sera améliorée, offrant aux enseignants davantage de temps pour se focaliser sur l'accompagnement des étudiants. Le même auteur note que:

*"L'intelligence Artificielle pourra corriger des devoirs, des tests et des examens rapidement et avec précision. Cela permet aux enseignants de gagner du temps et de se concentrer sur l'enseignement et l'accompagnement des élèves".* (Ibid. p. 89-90)

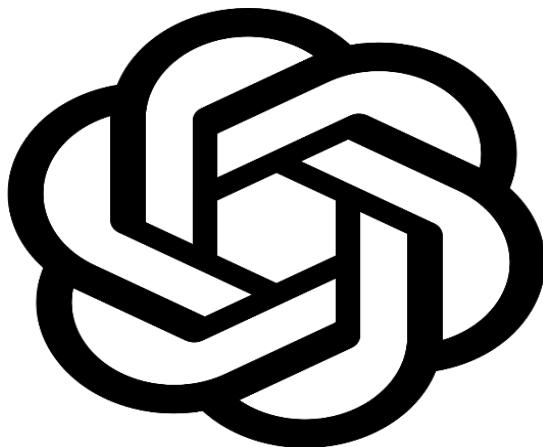
La mission principale d'un enseignant est de transmettre l'apprentissage aux élèves et de les aider à appliquer ce qu'ils ont appris. L'enseignant devient alors un guide qui dispense le savoir aux élèves. Dans l'apprentissage, la communication est donc essentielle. Le même auteur affirme que la fonction de l'enseignant : "*Elle redevient celle de celui qui donne et transmet un savoir et donne la méthode pour l'utiliser. C'est une fonction de proximité, de communication.*" (Ibid. p. 91)

## **2.4 Présentation des outils basés sur l'IA**

L'intelligence artificielle nous offre aujourd'hui des moyens et des technologies qui bénéficient à l'amélioration et au développement de nos compétences professionnelles. Par exemple, des plateformes d'éducation en ligne exploitent des algorithmes d'intelligence artificielle pour proposer des cours et des ressources personnalisés selon de nos exigences et de nos buts. Ces appareils tels que ChatGPT, Perplexity, Grammarly, sont capables de déterminer nos avantages et nos faiblesses, et de nous proposer un contenu sur mesure pour

améliorer nos capacités particulières. Les programmes d'intelligence artificielle occupent une place importante dans divers domaines tels que la santé, l'éducation, la finance et la technologie. Cette présentation se concentre sur les diverses catégories de logiciels d'IA, leur manière de fonctionnement, leurs usages et les défis qu'ils représentent.

**a. CHATGPT**



**Figure 1 : le logiciel CHATGPT**

Le lancement de ChatGPT par OpenAI en novembre 2022 a effectivement créé une série de conversations sur l'intégration des modèles linguistiques avancés dans le secteur éducatif, en touchant à différents aspects. Ces modèles se sont révélés particulièrement efficaces pour faciliter l'apprentissage, offrant aux étudiants un assistant numérique capable de répondre à des questions, d'expliquer des concepts ou même de développer des idées pour des projets et des thèses. Cela a permis une personnalisation de l'enseignement, une aide immédiate et un accès direct à des données. ChatGPT est un modèle linguistique sophistiqué développé par OpenAI qui peut produire du texte naturel, pertinent et cohérent imitant la conversation humaine en réponse aux interrogations et conseils des utilisateurs. Il est capable de résoudre des problèmes, de rédiger des dissertations, de répondre à des questions compliquées, proposer des explications approfondies en respectant le contexte et même produire du contenu créatif comme des récits ou de la poésie. Toutefois, il est important de l'utiliser avec prudence, car bien qu'il puisse fournir des informations incorrectes, ce n'est pas une source fiable pour les faits. Ce logiciel nous a donné une réponse précise en étant capable de reformuler la question de l'utilisateur tout en préservant le sens principal. BECHIRI Camélia mentionne que

*« Les chatbots avancés tels que ChatGPT et Perplexity AI ne sont pas spécifiquement conçus uniquement pour l'enseignement, mais leurs capacités avancées en traitement du langage naturel et en génération de texte les rendent extrêmement utiles comme outils éducatifs, facilitant l'apprentissage, la compréhension et l'engagement des étudiants. Ils permettent une interaction personnalisée et peuvent compléter le rôle des enseignants en fournissant des explications et des informations de manière autonome et accessible.»*

(BECHIRI, 2024. pp.139-148)

### **b. Perplexity**



**Figure 2 : le logiciel Perplexity**

Perplexity AI offre une expérience utilisateur beaucoup plus interactive en tirant parti de la pleine puissance de l'intelligence artificielle. En raison de ses caractéristiques avancées, la plateforme facilite un échange fluide, pertinent et dynamique avec l'utilisateur, ce qui encourage une recherche d'information plus naturelle et intuitive. "Perplexity AI, quant à lui, introduit une expérience utilisateur plus interactive en tirant parti de ses capacités d'IA."

Ce logiciel permet d'utilisé des algorithmes d'apprentissage automatique pour personnaliser ses réponses en fonction des interactions passées des utilisateurs. En apprenant des requêtes et réponses précédentes, il améliore continuellement sa compréhension des besoins et des préférences de chaque utilisateur, ce qui lui permet de fournir des résultats de plus en plus pertinents et personnalisés.

*"Perplexity AI va encore plus loin dans la personnalisation en utilisant des algorithmes d'apprentissage automatique pour s'adapter aux interactions des*

*utilisateurs au fil du temps. Il apprend des requêtes et réponses précédentes pour affiner sa compréhension des préférences et des besoins de chaque utilisateur. Ce processus d'apprentissage continu permet à Perplexity AI de fournir des résultats de plus en plus pertinents et personnalisés à chaque interaction". (StoryBuddiesPlay, 2024)*

c. Grammarly



**Figure 3: le logiciel Grammarly**

Grammarly est un outil de rédaction intelligent conçu pour perfectionner la qualité des écrits. Il détecte et corrige automatiquement les fautes d'orthographe, de grammaire et de ponctuation. Il offre également des recommandations pour perfectionner le style et la lisibilité des phrases. Avec son intelligence artificielle, il aide les utilisateurs à créer des contenus cohérents. *"Grammarly est essentiellement un assistant d'écriture intelligent qui vous fait gagner du temps de relecture. Il vérifie votre grammaire, votre orthographe, la structure de vos phrases."* (Robinson, 2024)

Grammarly a intégré un algorithme performant à son système, capable de détecter les fautes en temps réel, et proposer des solutions. Il est ainsi capable de remédier non seulement aux erreurs de grammaire et d'orthographe, mais aussi aux imprécisions de vocabulaire et de ponctuation. Vous pourrez donc rectifier vos fautes au fur et à mesure de votre apprentissage en cliquant, par exemple, sur « plus », pour permettre une explication plus détaillée. De même, les fautes sont soulignées, vous ne pouvez pas les ignorer dans votre texte. Pour les corriger, montez sur les suggestions, cliquez, et l'algorithme la corrige. Existe une option pour

---

facilement enrichir votre dictionnaire personnel, la correction automatique sera appliquée aux mots lors de la prochaine saisies.

### 3. L'intégration de l'IA dans la rédaction des mémoires de Master 2

L'évolution de l'intelligence artificielle (IA) fournit des opportunités et des ressources nouvelles pour accompagner les étudiants en deuxième année master dans le processus exigeant d'écriture de leur mémoire.

#### 3.1 Étapes de la rédaction et utilité de l'IA

La rédaction d'un mémoire de master 2 se base sur un processus organisé, allant du choix du thème jusqu'à la finalisation de document. Actuellement, l'intelligence artificielle (IA), grâce à des logiciels comme ChatGPT ou Perplexity, s'intègre à tous les stades du processus qui favorise et aide efficacement les étudiants dans leurs travaux de recherche. Pour les étudiants, choisir un sujet pertinent peut souvent représenter une tâche difficile. Ces outils sont capables de simplifier cette étape en suggérant des idées basées sur des mots-clés ou en transformant un sujet général en une question plus précise orientée vers le domaine universitaire concerné. A travers l'intelligence artificielle, on peut économiser un temps précieux dans la recherche et la collecte d'informations. Pour illustrer, Perplexity AI utilisé des sources authentiques pour produire des réponses simples et explicites, accompagnées de références bibliographiques, ce qui permet d'accéder facilement à des sources appropriées et pertinentes

*« Les établissements d'enseignement supérieur doivent reconnaître la double nature des outils d'intelligence artificielle : bien qu'ils offrent un soutien pédagogique puissant, ils posent également des défis à l'intégrité académique et à la pensée critique s'ils sont utilisés sans encadrement adéquat. »* (Lund et al. 2023).

De plus, des outils, comme Elicit se sont particulièrement bénéfiques pour déterminer des articles scientifiques directement associés à une question de recherche. Une fois le problème détecté, les appareils d'intelligence artificielle peuvent aider à organiser les idées dans un plan structuré. ChatGPT est qualifié pour fournir un schéma organisé, respectant les standards académiques, qui comprend des titres pour les différentes sections et sous-sections pertinentes. Cela offre à l'étudiant l'opportunité de percevoir la structure cohérente de son

argument. C'est probablement lors de l'étape de rédaction que l'IA démontre le plus grand avantage. Par exemple, Quillbot est utilisé pour retravailler des passages, améliorer le style ou diminuer les répétitions. Pour sa part, ChatGPT peut contribuer à la rédaction de paragraphes explicatifs, à la transition entre les différentes sections ou à l'explication de concepts compliqués. Toutefois, il est essentiel que l'étudiant s'implique de manière active dans le processus d'écriture, en vérifiant les suggestions pour assurer leur pertinence et conformité aux critères universitaires. Pour finir, des outils comme Grammarly ou les fonctions de vérification intégrées dans les IA génératives rendent la révision plus facile. Ces outils détectent les erreurs grammaticales, les fautes d'orthographe et proposent des améliorations stylistiques. Des sites comme Scribbr offrent aussi des services de détection de plagiat, aidant ainsi l'étudiant à confirmer l'originalité de son mémoire. En conclusion, l'intelligence artificielle contribue à chaque étape de la rédaction, agissant comme un assistant numérique, capable de réduire la charge de travail, de favoriser le niveau d'écriture et de renforcer la rigueur méthodologique.

### **3.2 Avantages pour les étudiants et limites de l'intégration de l'IA**

L'utilisation de l'intelligence artificielle pour la rédaction des mémoires présente de nombreux bénéfices pour les étudiants en deuxième année de master. En premier lieu, l'IA confère un avantage temporel important : elle permet d'accélérer les phases de recherche bibliographique, de reformulation et d'agencement du mémoire. L'intelligence artificielle aide à la compréhension, améliore la qualité de travail, elle peut aussi proposer des idées pour des projets. Certains étudiants utilisent ces outils pour traduire, produire des textes, corriger l'orthographe ou le style, car nombreux étudiants rencontrent des difficultés dans la maîtrise de la langue, notamment en ce qui concerne la rédaction scientifique. Des applications telles que ChatGPT ou Quillbot fournissent une assistance rédactionnelle immédiate, rendant plus simple l'articulation des pensées, la paraphrase des phrases difficiles et la révision linguistique. En outre, l'IA favorise une forme d'autonomie intellectuelle en favorisant la pensée critique par le biais de ses propositions.

Elle peut aussi diminuer l'anxiété associée à la page blanche ou à l'absence de repères méthodologiques, renforçant ainsi la confiance en soi d'un certain nombre d'étudiants. Toutefois, en dépit de ces avantages légitimes, il faut mettre en évidence plusieurs limites et

dangers. L'emploi excessif de l'intelligence artificielle pourrait produire une forme d'addiction cognitive, où l'étudiant délègue à l'appareil des tâches qui devraient être effectuées par lui-même, telles que la formulation de problématiques ou le jugement critique. Par ailleurs, la précision des réponses produites par les outils d'IA n'est pas toujours garantie, notamment en ce qui concerne les références, les informations scientifiques ou les cadres éducatifs particuliers. Un autre défi majeur réside dans le risque de plagiat : même par faute, l'emploi de contenus générés par une IA sans les vérifier ou les reformuler correctement peut contrevenir aux normes d'intégrité académique des universités. De plus, la question éthique liée à l'usage de ces dispositifs crée des interrogations, notamment en ce qui concerne la limite entre l'assistance pédagogique et la substitution du travail personnel. Ainsi, bien que l'intelligence artificielle puisse se montrer être un outil précieux pour favoriser le succès des étudiants, son intégration demande une attribution pédagogique détaillée et une formation sur l'utilisation appropriée de ces technologies.

## **Conclusion**

Ce premier chapitre a déterminé les bases théoriques indispensables à la compréhension de notre problématique en examinant deux concepts clés : les Technologies de l'Information et de la Communication pour l'Enseignement (TICE) et l'intelligence artificielle (IA). En ce qui concerne l'intelligence artificielle, celle-ci a été décrite par ses définitions, son évolution et ses premières mises en œuvre dans le cadre de l'enseignement supérieur. Il est essentiel de comprendre ces concepts théoriques pour saisir les défis associés à l'utilisation des outils numériques lors de la rédaction de mémoires universitaires. Ces derniers représenteront un point de référence pour l'analyse des données collectées auprès des étudiants et des enseignants.

**Chapitre2: l'usage de l'IA dans la rédaction des  
mémoires : *Analyse des données collectées et  
interprétation des résultats***

**Introduction**

Dans le cadre de l'élaboration de ce travail de recherche, et dans le but de comprendre les fondements théoriques des Technologies de l'Information et de la Communication pour l'Enseignement (TICE) ainsi que les apports de l'intelligence artificielle dans le domaine éducatif, nous avons choisi de leur consacrer ce deuxième chapitre de notre travail qui se focalise sur l'analyse des données collectées auprès des enseignants et des étudiants. Cette étude vise à mettre en évidence l'impact et les usages concrets de ces outils numériques, notamment lors du processus de rédaction des mémoires de Master 2. Ces outils ont été créés dans le but de recueillir des expériences et des perspectives concernant l'emploi des technologies et de l'intelligence artificielle dans le contexte pédagogique. Après cette introduction, nous procéderons à une analyse approfondie et une interprétation détaillée des réponses recueillies par des questionnaires distribués, en soulignant les tendances dominantes, ainsi que les perceptions des utilisateurs et les enjeux liés à l'intégration de l'IA dans le cadre universitaire.

**1. Présentation de corpus****1.1. Présentation du lieu de l'enquête et des questionnaires**

Notre enquête a eu lieu à l'université Abderrahmane Mira à Bejaia. Nous avons présenté les questionnaires conçus et distribués à deux catégories de participants: les étudiants de deuxième année master inscrits dans les différentes spécialités à savoir : la didactique des langues étrangères, sciences du langage et littérature et civilisation. Et les enseignants de département de langue française de l'université de Bejaïa.

**1.2. L'utilisation de l'IA par les étudiants de master**

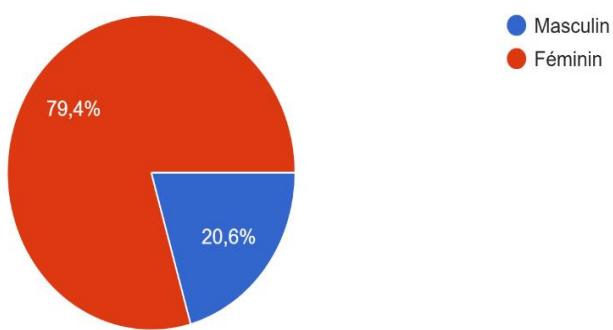
Ce questionnaire a pour objectif de collecter des données sur l'usage de l'intelligence artificielle (IA) dans la rédaction des mémoires de fin d'étude en deuxième année master. Nous aborderons les perceptions, les utilisations et les impacts des outils d'IA sur le processus de rédaction, notamment les étapes de rédaction, les parties du mémoire, les avantages et les limites, ainsi que les préoccupations éthiques liées à l'utilisation de l'IA. Le but est de mieux comprendre comment les étudiants utilisent ces outils et quels sont les avantages et les défis associés à cette utilisation. Nous précisons que nous n'avons reçu que 34 réponses sur

l'ensemble des étudiants inscrits en deuxième année master. Dans ce qui suit nous présenterons les réponses obtenues suivis de commentaire.

**2. Analyse de questionnaire adressé aux étudiants :****a. Le genre des intervenants (e)s :**

Renseignement sur l'enquêté : a-Genre:

34 réponses

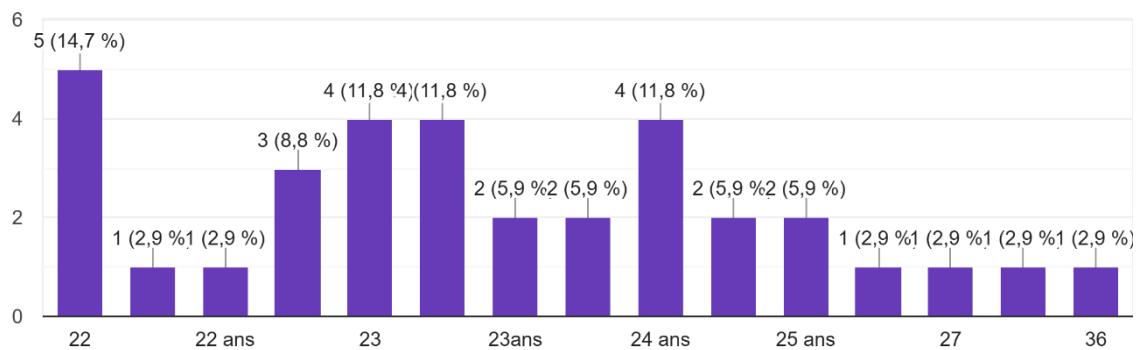
**Commentaire**

Ce premier graphique de notre recherche se rapporte au genre des questionnés (34 étudiants). Il révèle que la majorité de nos enquêtés est représentée par le sexe féminin qui domine avec un pourcentage allant jusqu'à (79,4%) tel qu'indiqué par la couleur rouge sur le graphique circulaire. Tandis que seulement 7 d'entre eux (20,6%) sont des garçons, représenté par la couleur bleue sur le graphique. D'après notre analyse, les statistiques et notre propre expérience en tant qu'étudiantes à l'université de Bejaïa, en particulier au niveau de la deuxième année master, il est fréquent que la présence féminine soit souvent supérieure à la présence masculine (les filles sont généralement plus nombreuses que les garçons dans les classes). Ces résultats témoignent et confirment cette réalité.

**b. L'âge des intervenants (e)s :**

### b- Âge:

34 réponses



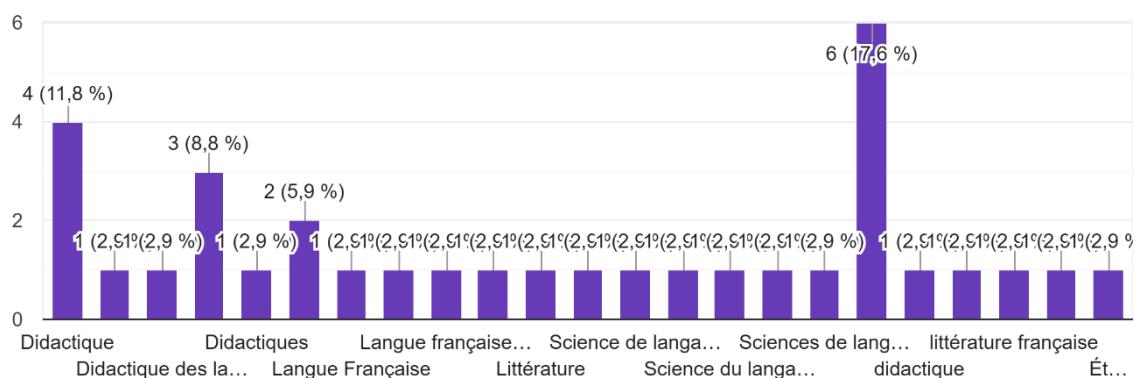
### Commentaire

La deuxième représentation graphique en barres verticales, concernant l'âge des 34 participant(e)s, suggère que la plupart des étudiant(e)s se situent dans la tranche d'âge allant de 22 à 24 ans. Cependant, on note aussi la présence d'étudiants âgés de 26 à 28 ans. En revanche un seul étudiant inscrit en master en didactique est âgé de 36 ans, ce cas montre que l'université de Bejaia, surtout le département de français, accueille des étudiants de tout âge. Nous pouvons donc observer que notre public cibler à l'université est généralement constitué de jeunes.

### c. La spécialité des intervenants (e)s :

### c- spécialité:

34 réponses



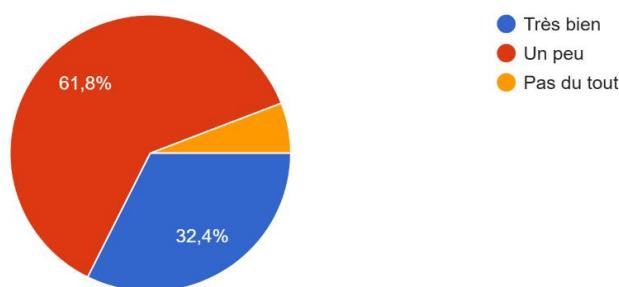
### Commentaire

Le troisième graphique à barres verticales, qui concerne la spécialité des étudiant(e)s, représente la répartition des 34 participant(e)s selon leur spécialité. On constate tout d'abord que la grande majorité des étudiant(e)s sont inscrits en sciences du langage, ce qui indique un intérêt marqué pour cette spécialité orientée sur l'étude et la compréhension des langues. Par la suite viennent les étudiant(e)s inscrits en didactique, ce qui pourrait indiquer un intérêt pour les techniques d'enseignement innovantes. Enfin, une minorité d'étudiant(e)s se spécialise en littérature et civilisation, indiquant que ces étudiant(e)s attirés par une étude approfondie des textes littéraires, des traditions culturelles, des civilisations et de leurs rapports avec la langue.

### 1. La connaissance des outils de l'intelligence artificielle par les étudiant(e)s :

#### 1- A quel degré connaissez-vous les outils de l'intelligence artificielle ?

34 réponses



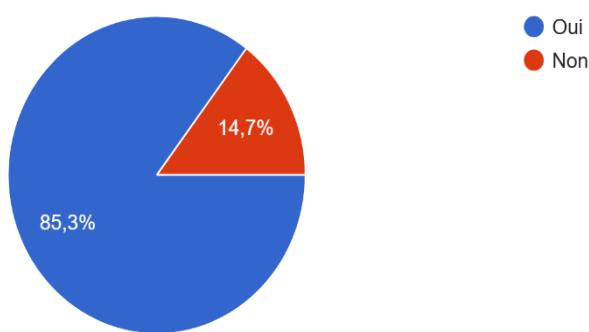
### Commentaire

La première question de notre enquête met en lumière des éléments liés à la connaissance des outils de l'intelligence artificielle (IA). Comme l'indique la couleur rouge sur le graphique circulaire, la plupart des étudiant(e)s, 21 d'entre eux (soit 61,8 %), affirment avoir une connaissance limitée des outils d'IA. Cela indique qu'ils peuvent être familiers avec certains usages de l'intelligence artificielle (IA), mais cela ne signifie pas nécessairement qu'ils ont une connaissance approfondie de son utilisation. De plus, seulement 11 participants (32,4 %), indiqués par la couleur bleue sur le graphique, semblent avoir une compréhension supérieure et probablement une expérience approfondie de l'IA. Cependant, il convient de mentionner qu'une minorité et un faible pourcentage, représentant seulement 2 étudiant(e)s (5,9 %), comme l'indique la couleur orange sur le graphique circulaire, avoue ne pas connaître ces outils. Ce chiffre souligne que l'IA reste un domaine inconnu pour certains étudiant(e)s, ce qui signifie que la connaissance change d'une personne à une autre, et pourrait indiquer une déconnexion avec les outils technologiques et informatiques.

### 2. L'utilisation des outils de l'intelligence artificielle pour aider les étudiant(e)s dans la rédaction de leurs mémoires :

2- Avez-vous utilisé des outils d'IA pour vous aider dans la rédaction de votre mémoire ?

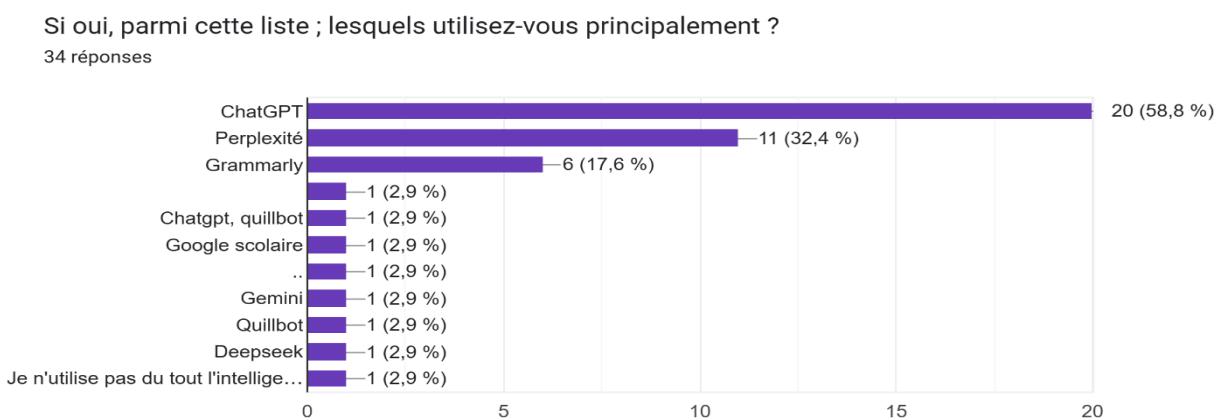
34 réponses



### Commentaire

Concernant cette deuxième question de notre étude, les résultats de l'enquête sur l'usage de l'intelligence artificielle pour la rédaction des mémoires démontrent que 29 (85,3%) des 34 participants interrogés, représentés par la couleur bleue sur le diagramme circulaire, ont déclaré d'employer des outils d'IA pour les accompagner dans la rédaction de leur mémoire. 14,7% des étudiant(e)s, représenté par la couleur rouge sur le même graphique, ont indiqué qu'ils n'utilisent pas ces outils. Néanmoins, ces mêmes étudiants ont répondu avant qu'ils ne connaissent pas ces outils, donc nous pouvons comprendre qu'ils connaissent un seul outil en particulier. Cela indique que l'intégration de l'intelligence artificielle (IA) dans le cadre universitaire de la rédaction de mémoire est bien installée.

- **La liste des outils de l'intelligence artificielle (IA) utilisés par les étudiants :**



### Commentaire

Pour cette partie de la deuxième question, il est évident que ChatGPT se distingue comme l'outil préféré et l'application la plus utilisée, choisie par 20 sur 34 participant (e)s soit (58,8%) qui l'ont choisi. Perplexity, un autre outil d'intelligence artificielle, se classe en deuxième position avec 11 intervenant(e)s (32,4%) qui l'ont cité. Malgré une popularité inférieure à celle de ChatGPT, Grammarly, un outil centré sur la rectification grammaticale et l'amélioration de style, est signalé par 6 participant(e)s (17,6%) choisi comme choix préféré. Plusieurs autres outils ont été citées par les participant(e)s, même de façon moins fréquente. Il s'agit bien de Google Scolaire, Gemini, Deepseek et Quillbot, cela indique qu'ils semblent

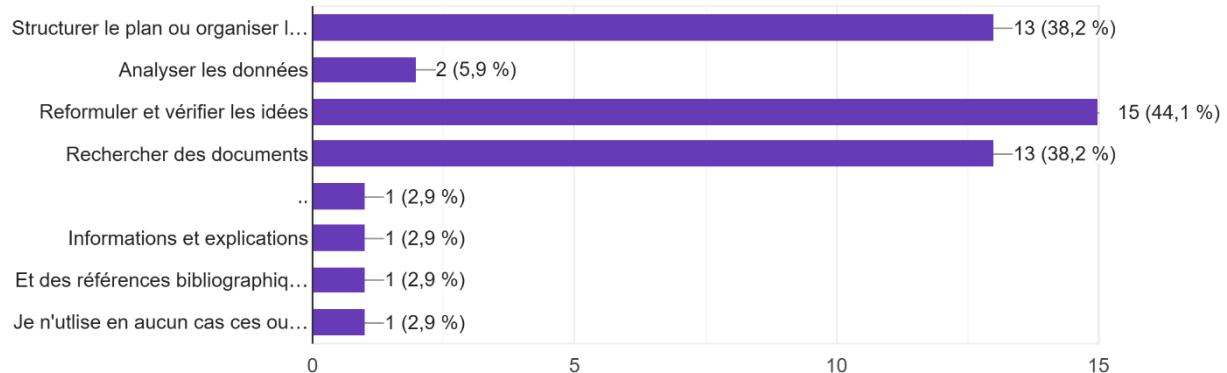
être considérés comme des moyens moins favoris ou moins efficaces par rapport aux outils précédemment cités.

Une observation intéressante issue des résultats de l'enquête est qu'un étudiant parmi les questionnés (2,9%) a précisé qu'il n'a pas recouru à l'intelligence artificielle pour la rédaction de son mémoire. Cela souligne une détermination et une préférence vers des approches de rédaction plus classiques. Il convient de noter que les pourcentages ne totalisent pas 100%, car les participants avaient la liberté de choisir plusieurs options selon leurs préférences.

### 3. Les étapes de rédaction dans lesquelles les outils de l'intelligence artificielle sont utilisés :

3- A quelles étapes de la rédaction utilisez-vous ces outils ?

34 réponses



#### Commentaire

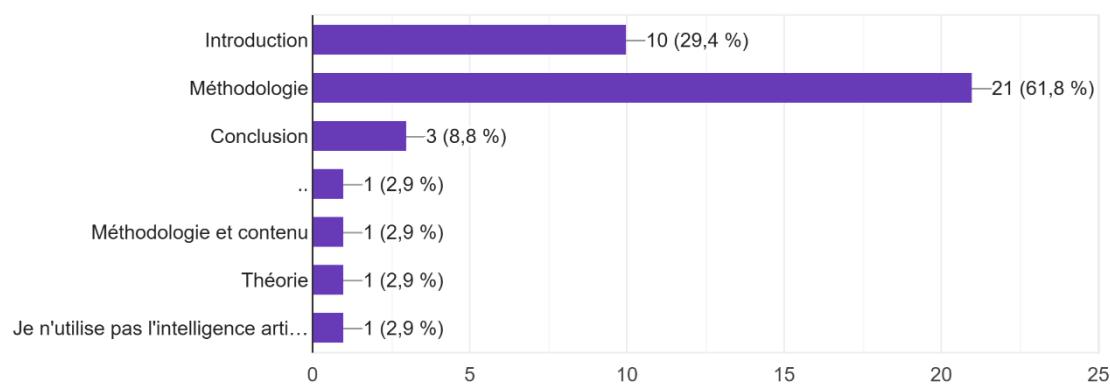
En ce qui concerne la troisième question de notre étude, qui présente des diagrammes à barres horizontales, nous observons que parmi les 34 étudiant(e)s questionné(e)s, 15 d'entre eux (44,1 %) faisant recours aux outils d'IA pour reformuler et vérifier leurs idées dans le but de clarifier leur travail. 13 étudiants (38,2 %), recourent à ces outils pour la structuration de plan et l'organisation des idées, alors que 13 d'entre eux (38,2 %) déclarent les utiliser pour la recherche des documents. En revanche, nous avons noté un pourcentage plus faible d'étudiant(e)s (5,9 %) qui déclarent utiliser l'IA pour des tâches plus spécifiques tel que l'analyse des données. Un seul étudiant (soit 2,9 %) mentionne qu'il s'emploie l'IA uniquement pour obtenir des *informations et des explications*. Par ailleurs, un(e) participant(e) (2,9 %) précise qu'il n'a jamais fait appel à l'IA dans la rédaction de son mémoire, probablement par peur que l'utilisation de ces outils menace la qualité ou l'intégrité de son travail.

Il est également important de noter qu'une réponse s'est limitée à un simple ajout de points de suspension (..), ce qui pourrait montrer une hésitation ou une volonté de ne pas exprimer son opinion sur l'usage de l'IA. Nous précisons, par ailleurs, que les pourcentages ne totalisent pas à 100%, car les participant(e)s avaient l'option de sélectionner plusieurs choix selon leurs préférences.

### 4. Les parties du mémoire concernée par l'utilisation de l'intelligence artificielle (IA) :

4- Pour quelle partie du mémoire utilisez-vous l'IA ?

34 réponses



#### Commentaire

Les réponses à la quatrième question de notre questionnaire, avec des graphiques à barres horizontales, montrent que 21 participants (61,8 %) utilisent des outils d'intelligence artificielle (IA) pour définir la méthodologie de leur travail, cette dernière représente une étape essentielle du mémoire. Cependant, l'IA est aussi utilisée dans d'autres parties du mémoire. Par exemple, 10 répondant(e)s (29,4 %) admettent avoir recours à l'IA lors de la rédaction de leur introduction, ce qui laisse penser qu'ils l'utilisent pour formuler et définir la problématique ou produire des idées générales.

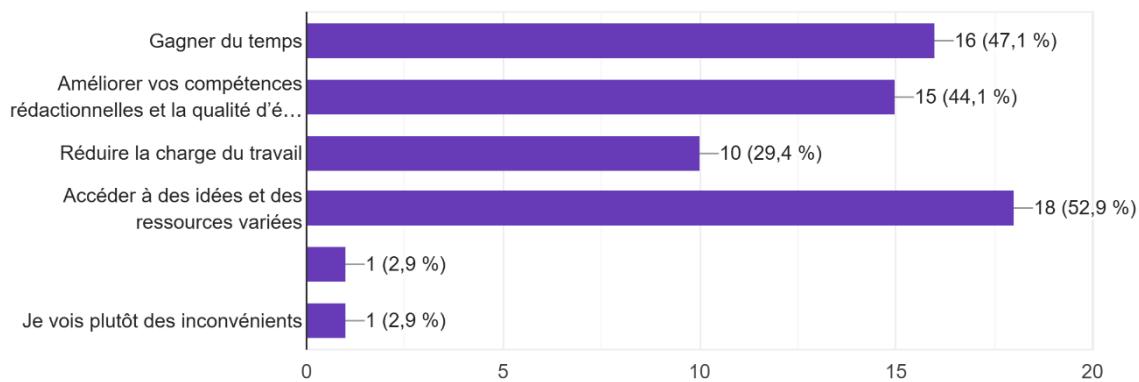
La partie conclusion représente la partie la moins touchée par l'emploi de l'IA d'après les pourcentages obtenus, avec seulement 3 participants(e)s (8,8 %). D'autres réponses comme l'usage combinée de l'IA pour : « *la méthodologie et le contenu* » aussi « *la théorie* » sont rares et ne représentent que (2,9 %) des réponses pour chaque catégorie.

Enfin, un(e) répondant(e) (2,9 %) mentionne ne pas utiliser l'IA dans la rédaction de son mémoire, tandis qu'un(e) autre (2,9 %) se limite de mettre des points de suspension (...). Nous comprenons aussi que ces étudiant(e)s ont un problème dans la méthodologique et d'autres en rédaction mais ils hésitent à faire recours à cette nouvelle invention, peut-être par peur ou bien par choix personnel.

#### 5. Les principaux avantages de l'utilisation de l'intelligence artificielle dans la rédaction du mémoire :

5- Selon vous; quels sont les principaux avantages de l'utilisation de l'IA dans la rédaction du mémoire ?

34 réponses



#### Commentaire

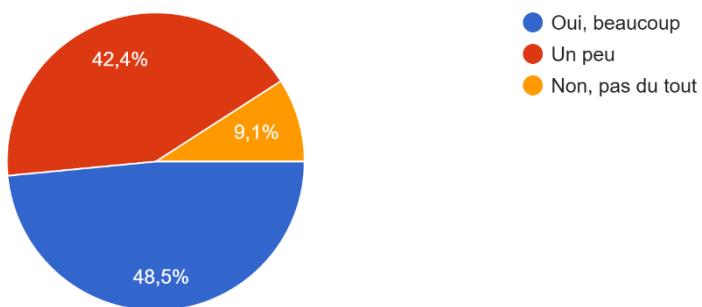
Les résultats de la cinquième question avec des graphiques à barres horizontales soulignent que la majorité des étudiant(e)s interrogé(e)s accordent une grande importance à la capacité de l'intelligence artificielle (IA) à simplifier l'accès à des idées et ressources différentes, car au sein l'Université de Bejaïa, l'accès aux ouvrages est parfois limité. donc 18 étudiant(e)s interrogé(e)s (52,9 %) considèrent l'IA comme une véritable chance et opportunité. Par ailleurs, 16 des répondant(e)s (47,1 %) soulignent que l'IA pourrait leur permettre de gagner du temps et de respecter les délais, particulièrement pour les étudiant(e)s inscrits en deuxième année master. Ces derniers doivent jongler entre la charge des cours pendant le premier semestre et la rédaction de leur mémoire durant le deuxième semestre. De plus, 15 répondant(e)s (44,1 %) mettent en avant l'amélioration des compétences rédactionnelles et la qualité d'écriture comme un autre avantage majeur car de nombreux étudiant(e)s rencontrent des difficultés dans l'élaboration de leur travail écrit, et l'IA pourrait leur fournir des suggestions et des corrections utiles pour améliorer la clarté, la cohérence et la qualité de leurs écrits. En outre, 10 étudiant(e)s (29,4 %) déclarent que l'IA pourrait : « réduire la charge du travail », en offrant des outils d'aide à la rédaction et à la recherche.

Cependant, un(e) répondant(e) (2,9 %) considère l'IA comme un inconvénient, sans préciser davantage son point de vue. Enfin, un(e) autre répondant(e) (2,9 %) n'a pas donné de réponse à cette question, ce qui suggère une certaine hésitation ou un manque d'information sur le sujet.

#### **6. La contribution de l'intelligence artificielle (IA) à l'amélioration de la créativité et à la structuration dans la rédaction de mémoires :**

6- Pensez-vous que l'IA contribue à l'amélioration de la créativité et à mieux structurer dans la rédaction des mémoires ?

33 réponses



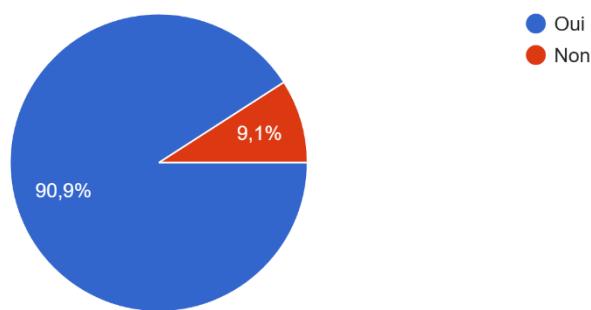
#### **Commentaire**

Les résultats de la sixième question du questionnaire montrent qu'une majorité, 16 des 33 étudiant(e)s (48,5 %), marquée par la couleur bleue sur le diagramme circulaire, confirment que l'IA a un impact significatif sur l'amélioration de leur créativité et l'organisation de leurs écrits. Néanmoins, 14 autres étudiant(e)s (42,4 %), représentés en rouge sur le même graphique, affirment que l'influence de l'IA est moins importante. Ces étudiants estiment que l'intelligence artificielle ne contribue aucun soutien à l'amélioration de leur créativité ou à la structuration de leurs textes. Pour finir, une minorité d'étudiants, 3 d'entre eux (9,1 %), identifiés par la couleur orange sur le graphique, exprime un avis défavorable en répondant par «*non*» à la question.

**7. Les limites dans l'usage des outils de l'intelligence artificielle dans la rédaction du mémoire :**

7- Avez-vous rencontré des limites dans l'usage des outils d'IA pour votre mémoire ?

33 réponses

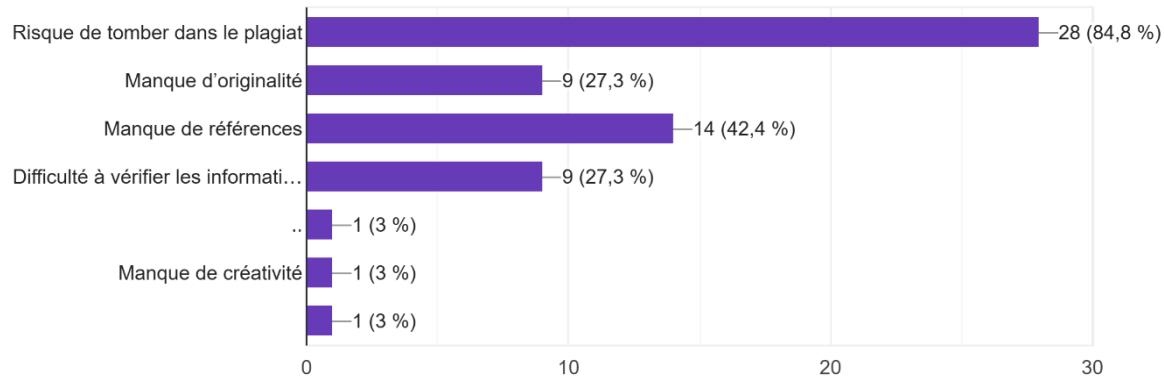
**Commentaire**

La septième question démontre que la plupart des participants, soit 30 sur 33 (90,9%), représentés en bleu dans le diagramme circulaire, ont rencontré des difficultés à utiliser les outils d'intelligence artificielle pour la rédaction de leur mémoire. Cela signifie que, malgré les progrès technologiques des outils d'IA, ils sont capables de rencontrer des défis et des obstacles. Toutefois, une petite partie des participants 3 (9,1%), signalée par la couleur rouge sur le diagramme, affirme n'avoir pas été confrontée à de telles limites. Ce taux indique qu'il y a des utilisateurs qui, soit ont réussi à dépasser ces défis, soit ont employé des outils appropriés à leurs besoins particuliers, ou bien, qui possèdent une compréhension adéquate des outils d'IA.

**Ces limites sont :**

Si oui, quels sont ces limites selon cette liste proposée :

33 réponses



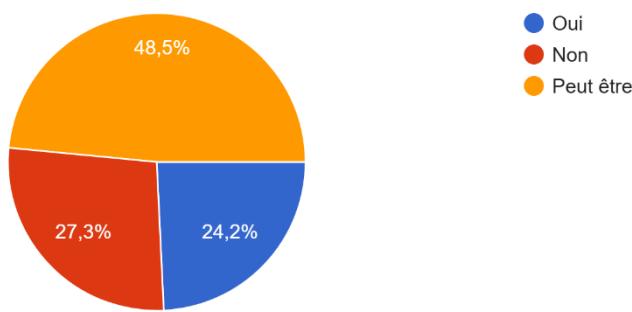
### Commentaire

Dans cette partie de la septième question les résultats de graphique à barres horizontales montrent que 28 répondants (84,8%) sur 33 du total, soulignent qu'il existe des limites concernant le « *risque de tomber dans le plagiat* » lorsqu'on utilise l'intelligence artificielle pour la rédaction de mémoires de master car ces travaux doivent être des travaux personnels et individuels évalués par des experts dans le domaine. D'autre part, 14 répondants, (42,4%) indiquent que le principal défi lié à l'usage de l'IA c'est le manque de références car la citation des sources est essentielle pour garantir la validité des informations. Un autre obstacle mentionné par 9 répondants (27,3%) est « *la difficulté à vérifier les informations générées par l'IA* » bien que ces outils puissent fournir des informations rapidement, il est parfois complexe de s'assurer de leur véracité et de leur exactitude. De plus, 9 autres répondants (27,3%) expriment leur inquiétude concernant « *le manque d'originalité* » des contenus générés par l'IA qui pourrait ne pas être en mesure de fournir des idées véritablement originales. Enfin, un répondant avec (3%) mentionne un problème relatif à l'absence de la créativité de l'IA, estimant que ces outils manquent de réponse à des problématiques complexes et également 2 répondants (3%) n'ont pas donné de réponse à cette question, ce qui pourrait suggérer un manque d'expérience ou une incertitude.

**8. Le remplacement total de l'effort humain dans la rédaction académique par l'IA.**

8- Pensez-vous que l'IA remplacera un jour totalement l'effort humain dans la rédaction académique ?

33 réponses

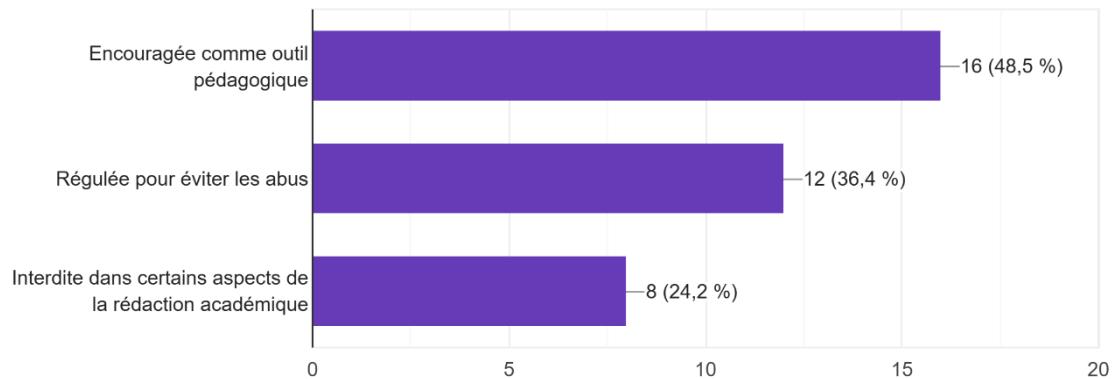
**Commentaire**

L'étude de la huitième question du questionnaire montre des points de vue communs parmi les 33 participants, une petite partie proche de la moitié, soit 16 participants (48,5 %), signalée par la couleur orange, considère que l'IA pourrait être prendre la continuation du travail humain à l'idée qu'elle pourrait jouer un rôle de plus en plus important, sans être totalement sûre qu'elle puisse un jour remplacer entièrement l'intelligence humaine. Toutefois, 8 participants (24,2%) estiment que l'IA pourrait réellement remplacer l'effort humain dans la rédaction académique. Ils pensent que cette avancée technologique pourrait éventuellement atteindre un niveau supérieur de compétence, capable d'effectuer des tâches académiques de façon autonome. Finalement, un peu plus d'un quart des personnes interrogées (27,3 %), illustré par la couleur rouge, estiment que l'intelligence artificielle ne pourra jamais changer l'effort humain dans ce domaine. f

**9. Le point de vue des étudiants concernant l'avenir de l'IA :**

9- Pensez-vous que l'IA devrait être :

33 réponses



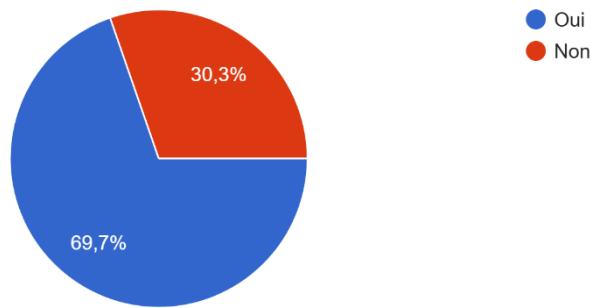
### **Commentaire**

Concernant la neuvième question de notre échantillon, les données du diagramme à barres horizontales indiquent qu'une majorité de 16 participants (48,5%) pense que l'IA devrait être : «*encouragée comme un outil pédagogique*» grâce à sa compétence d'adapter l'apprentissage, de simplifier l'accès à l'information et de proposer des solutions révolutionnaires pour l'acquisition du savoir. Cependant, ce même ensemble de participants semble être conscient des dangers possibles associés à l'usage de l'intelligence artificielle. Par conséquent, 12 (soit 36,4%) insistent sur l'importance d'établir une réglementation rigoureuse pour éviter les abus et définir des limites claires pour son usage, dans le but de garantir que l'IA soit effectivement un moyen d'apprentissage. Finalement, (24,2%) des étudiants interrogés sont d'avis qu'elle devrait être «*interdite dans certains aspects de la rédaction académique*».

**10. Conseil de l'IA aux autres camarades :**

10- Conseillerez-vous l'IA aux autres camarades pour une meilleure rédaction de leurs mémoires de fin d'étude ?

33 réponses



### Commentaire

Concernant la dixième question de notre questionnaire, parmi 33 participants, une grande partie soit (69,7 %) a démontré sa confiance en l'intelligence artificielle, conseillant son usage à leurs camarades pour favoriser leurs travaux de recherches. Cela indique qu'ils considèrent l'IA comme un outil important pour accompagner les étudiant(e)s dans leur démarche d'écriture. Cependant, 10 participants (30,3 %) ont manifesté un point de vue opposé et ne déclarent ne pas conseiller l'usage de l'IA.

### Commentaire de l'analyse des questionnaires des étudiants

Après avoir analysé les différentes réponses données par les étudiants de deuxième année master du département de français de l'Université de Bejaïa, nous avons pu constater que l'intelligence artificielle (IA) occupe une place de plus en plus importante dans leur parcours académique, notamment dans la rédaction des mémoires. Si la connaissance approfondie des outils d'IA peut varier, en particulier ChatGPT, avec un intérêt marqué pour des tâches liées à l'organisation des idées, à la reformulation et à la recherche documentaire dans le travail académique. Les étudiants considèrent l'IA comme un outil essentiel qui leur permet d'accéder facilement et rapidement aux ressources et de gagner du temps, tout en étant conscients des contraintes majeures comme le danger du plagiat

Selon les réponses obtenues nous comprenons que l'avenir de l'intelligence artificielle provoque une discussion sur la possibilité d'utiliser cet outil comme moyen pédagogique qui aide les étudiants dans leurs tâches rédactionnelles mais il est primordial de ne pas négliger la question de l'éthique qui constitue un point important pour sauvegarder l'intégrité du travail universitaire.

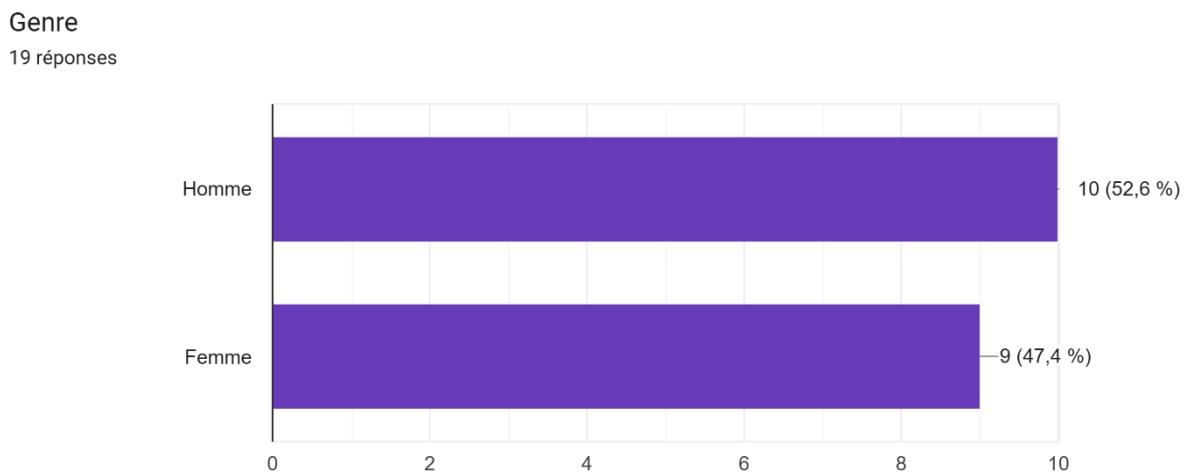
Ceci constitue le point de vue des étudiants sur l'intégration des outils de l'IA dans la rédaction scientifique, dans ce qui suit nous donnerai celui des enseignants sur ce sujet.

### **3. L'IA dans la rédaction académique selon les enseignant(e)s**

Dans ce qui suit nous allons présenter les résultats de l'analyse des réponses obtenus des questionnaires adressés par mail collectif aux enseignants du département de français. 19 questionnaires ont été collectés.

L'interprétation des données recueillies par ce questionnaire s'ouvre sur l'étude des réponses des enseignant(e)s.

#### **a. Genre des participant(e)s**



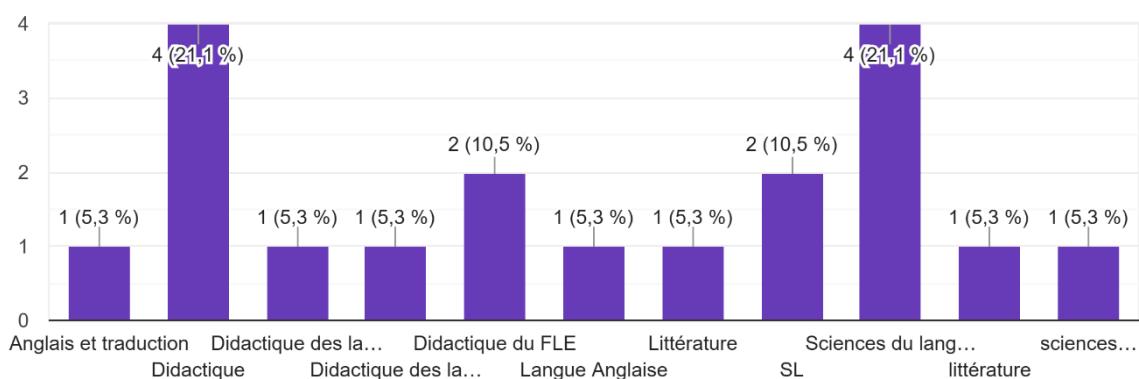
#### **Commentaire**

Le premier graphique à barres horizontales de notre recherche, illustre la répartition des 19 participant(e)s selon leur genre. Nous constatons que 19 personnes sur les 18 interrogées sont des hommes, soit (52,6 %) de l'échantillon, les femmes constituent (47,4 %), soit 9 femmes. Il est possible d'observer que les hommes semblent montrer un intérêt important pour l'enseignement de la langue française à l'Université de Bejaïa aussi bien que les femmes. Ces résultats contredisent l'idée reçue qui stipule que l'enseignement est réservé au genre masculin.

### **b. Spécialité des participant(e)s**

Spécialité:

19 réponses



### **Commentaire**

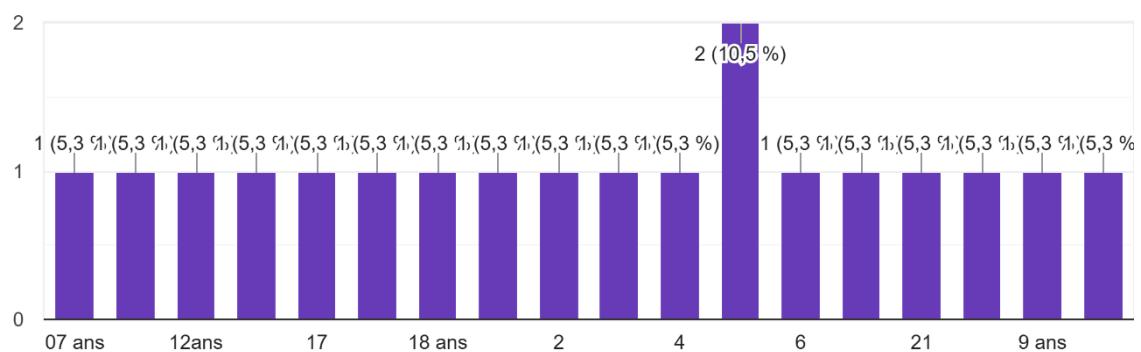
Le deuxième graphique à barres verticales, démontre la distribution des 19 enseignant(e)s questionné(e)s en fonction de leur domaine. Nous remarquons que 8 d'entre eux sont spécialisés dans le domaine de la didactique des langues étrangères. Six enseignant(e)s se spécialisent dans les sciences du langage, un domaine qui étudie la linguistique, l'analyse du discours et de la communication. Bien que les autres spécialités soient moins représentées, deux enseignants du domaine de la littérature pour une étude approfondie des œuvres littéraires, des traditions culturelles, des civilisations et de leurs relations avec la langue. Deux autres enseignants sont spécialisés en anglais. Finalement, un(e) seul participant(e) est spécialisé en sciences sociales. Nous rappelons que notre questionnaire a été adressé par mail collectif à tous les enseignants intervenant ou ayant

intervenu au département de français de l'université de Bejaia ce qui explique la présence des réponses des enseignants de langue anglaise et de sciences sociales. Nous avons alors choisi d'analyser toutes les réponses obtenues sans être obligé de les écarter.

**c. Nombre d'années d'expérience des participant(e)s**

Nombre d'années d'expérience à l'université:

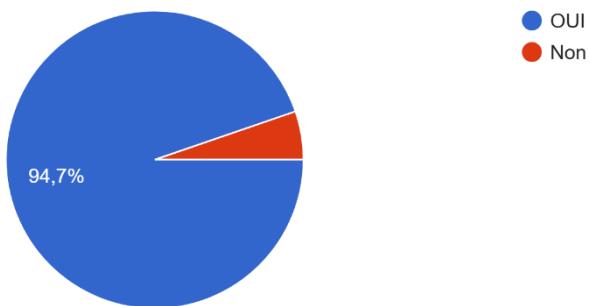
19 réponses

**Commentaire**

Le troisième graphique de notre recherche met en évidence une diversité dans les parcours professionnels des 19 enseignant(e)s consultés. La majorité d'entre eux, neuf participant(e)s, ont entre 1 et 9 ans d'expérience, sont les enseignant(e)s en début ou en milieu de carrière. Un groupe de 7 intervenant(e)s, ont déclaré qu'ils ont entre 12 à 18 ans d'expérience, mettant ainsi en évidence la présence significative d'enseignant(e)s qualifiés et expérimentés. Un petit groupe de 3 membres souligne une expérience variant entre 20 et 25 ans.

**1. La connaissance des outils de l'intelligence artificielle par les enseignant(e)s**

1\_ Connaissez-vous les outils de l'intelligence artificielle utilisés pour la rédaction académique?  
19 réponses

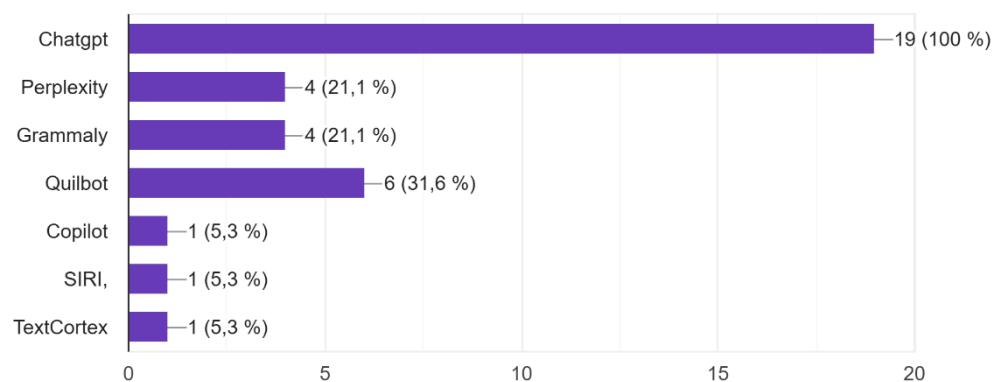


### **Commentaire**

Concernant la première question de notre enquête, accompagnée d'un graphique circulaire, une grande partie des enseignants consultés 18 sur 19, ce qui représente (94,7 %) a affirmé connaître les outils en lien avec l'intelligence artificielle. Cette large portion est illustrée en bleu sur le graphique. En revanche, un(e) seul(e) enseignant(e) (5,3 %), signalé en rouge, a indiqué qu'il n'était pas à l'aise avec ces outils. Ces taux indiquent une tendance à adopter ces outils dans le domaine de l'éducation.

## **2. La liste des outils de l'intelligence artificielle (IA) utilisés par les enseignant(e)s**

2\_ Parmi cette liste; quels sont les outils de l'IA que vous connaissez?  
19 réponses



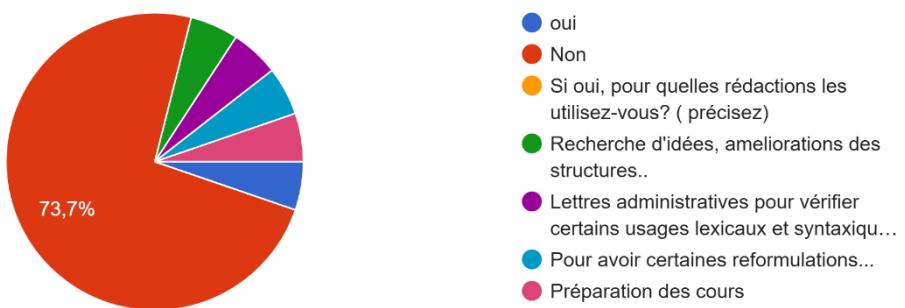
### **Commentaire**

En ce qui concerne la deuxième question de notre recherche, montrée par un graphique à barres horizontales, les données indiquent une préférence pour le ChatGPT, avec 19 participant(e)s (100 %) ont choisi cet outil. ChatGPT se distingue donc comme l'outil d'intelligence artificielle le plus reconnu par les enseignant(e)s interrogé(e)s. 4 enseignant(e)s (soit 21,1%) connaissent Perplexity et Grammarly. Quilbot est reconnu par 6 enseignants (31,6%) des personnes interrogées. Copilot, Siri et TextCortex sont les outils les moins identifiés, avec seulement 1 (5,3%) pour chacun.

### 3. L'usage des outils de l'intelligence artificielle dans la rédaction

3\_ Utilisez-vous ces outils dans vos différentes rédactions?

19 réponses



#### Commentaire

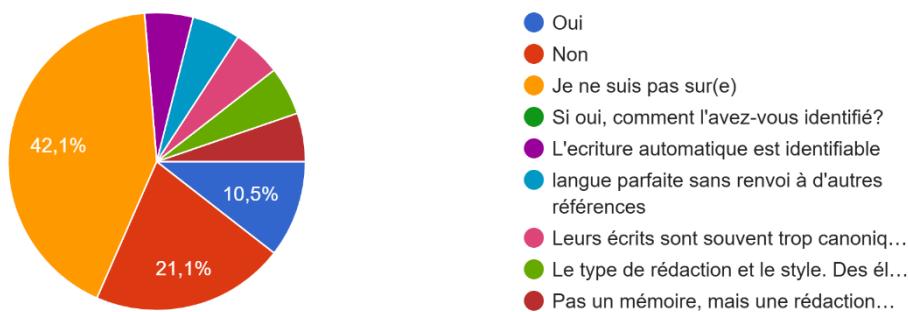
Pour la troisième question de notre étude, les informations présentées sur le graphique circulaire montrent qu'une majorité des 19 participant(e)s interrogé(e)s, 14 d'entre eux (73,7 %), signalés en rouge, n'utilisent pas l'intelligence artificielle (IA) dans le cadre de leur travail ou de leurs études. En revanche, seulement 5 intervenant(e)s (26,3 %) affirment avoir utilisé l'IA, chacun(e) pour des usages spécifiques qui sont détaillées par différentes couleurs sur le graphique. L'IA est notamment utilisée pour la recherche et l'organisation, permettant de présenter les idées de façon claire et structurée, comme le souligne la couleur verte. D'autres l'emploient pour la correction d'orthographe et la grammaire mentionnée par la couleur violet ; et selon la réponse d'un(e) enseignant(e) « *la préparation des cours* » illustrer par la couleur

rose, tandis qu'un(e) autre intervenant(e) l'utilise pour obtenir des reformulations spécifiques indiquées par la couleur bleu clair.

#### 4. Recours des étudiant(e)s à des outils d'IA pour la rédaction de leur mémoire

4\_Avez-vous déjà remarqué qu'un de vos étudiants a fait recours à des outils d'IA pour rédiger tout ou une partie de son mémoire?

19 réponses



#### Commentaire

En ce qui concerne la quatrième question de notre étude, les éléments représentés dans le graphique circulaire indiquent que 8 participant(e)s sur 19, un taux de (42,1 %), ont manifesté une hésitation quant à l'usage de l'intelligence artificielle (IA) par leurs étudiants. Cette incertitude, qui correspond aux réponses du type « *je ne suis pas sûr(e)* », est illustrée en jaune sur le graphique. En revanche, 4 enseignant(e)s, qui constituent (21,1 %) de l'échantillon, ont déclaré ne pas avoir remarqué l'utilisation d'outils d'IA dans les travaux de leurs étudiant(e)s. Cette réponse est représentée par la couleur rouge.

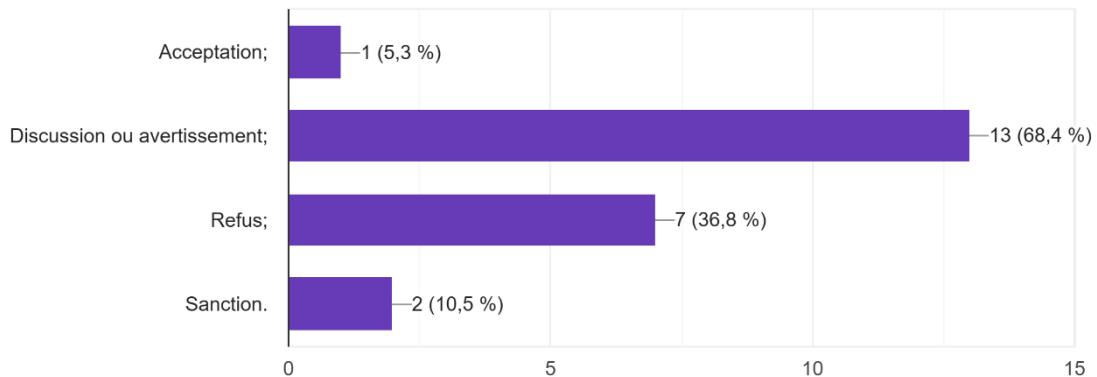
Cependant, uniquement 2 enseignant(e)s (10,5 %) ont affirmé(e)s avoir clairement reconnu l'emploi de l'IA dans la rédaction des mémoires ; cette réponse est affichée en bleu marine. Tandis que, cinq autres participant(e)s (5,3%) ont identifié l'utilisation de l'IA à travers divers

indices : Le style d'écriture habituel chez les étudiant(e)s est illustré par les couleurs verte et rose ; l'écriture automatique est notée par la couleur violette. Langue parfaite signalée par la couleur bleu clair, démontrant l'utilisation d'un outil d'intelligence artificielle dans le processus de composition. Selon la réponse d'un professeur : « *pas un mémoire, mais une rédaction d'examen* », indiquée en rouge brique.

## 5. La réaction des enseignant(e)s face à l'utilisation de l'IA par leurs étudiant(e)s

5\_ Comment avez-vous réagi l'utilisation de l'IA par vos étudiants ?

19 réponses



### Commentaire

Concernant la cinquième question de notre recherche, illustrée par un graphique à barres horizontales, les informations révèlent que 13 participants sur 19, (68,4%), ont opté pour une réaction de « *discussion ou d'avertissement* » face à l'utilisation de l'intelligence artificielle (IA) par leurs étudiant(e)s. Cette approche reflète un désir de communication et de prévention à l'égard des étudiant(e)s. Sept enseignants (36,8 %) ont manifesté leur opposition quant à l'emploi de l'IA. De plus, (10,5 %) des deux enseignant(e)s ont même proposé d'appliquer une sanction. En conclusion, un(e) unique participant(e) (5,3 %) a montré une acceptation de l'utilisation de l'IA, ce qui pourrait révéler une attitude plus réceptive ou une reconnaissance du rôle que joue l'intelligence artificielle dans le contexte universitaire.

## 6. L'impact de l'utilisation de l'IA par les étudiants

6\_ A votre avis, l'utilisation de l'IA par les étudiants pour rédiger un mémoire est-elle:

19 réponses



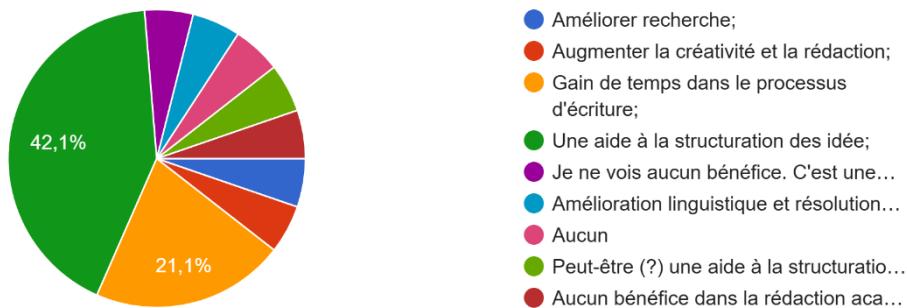
### Commentaire

Pour la sixième question les résultats de ce graphique circulaire affichent qu'une majorité des répondants 11(57,9 %) représentée par la couleur rouge trouvent que l'utilisation de l'IA marque un danger pour l'avenir de la recherche scientifique chez les étudiants. Par ailleurs, 3 (15,8 %) des participants soulignent que : « *l'IA est un moyen pour pallier aux manques rédactionnels des étudiants* » illustrée par la couleur verte sur le graphique. Un autre groupe, représentant (10,5 %) des questionnés, mentionnée en jaune précisent que l'IA est une avancée qui permet à rendre l'apprentissage plus accessible et équitable « *une évolution normale des pratiques académique* ». Un seul participant(e) soit (5,3) la considère comme un outil pour améliorer les capacités d'écriture « *Un moyen qui pourrait être utilisée comme aide pour avancer dans la rédaction* » indiqué par la couleur rose. Seulement deux répondants (5,3%) trouvent que l'usage de l'IA est un avantage et ils l'acceptent mais elle devient un danger lorsqu'elle est mal utilisée et faire du copier-coller. Exemple de réponse donnée : « *c'est un avantage, mais peut constituer un danger si l'IA est mal utilisée...* », Aussi « *Mais il faudra savoir utiliser, ne pas faire du copier-coller et faire un effort de synthèse* » montrée par les couleurs (bleue et violet).

### 7. Les bénéfices liés à l'usage de l'IA par les étudiant(e)s dans la rédaction de leurs mémoires

7\_ Quels bénéfices percevez-vous dans l'utilisation d'IA par les étudiants pour la rédaction de leur mémoire?

19 réponses



### Commentaire

Le graphique circulaire de la septième question précise que parmi les 19 participant(e)s, la majorité, 11 des répondant(e)s illustrée par les couleurs [verte foncé (42,1%) ; verte claire (5,3%) ; bleu foncé (5,3%) ; bleu claire (5,3%)] considèrent que l'IA facilite la structuration des idées et améliore la recherche et la résolution de difficultés de compréhension. Suivie de 5 intervenant(e)s soulignent que l'IA est un gain de temps dans le processus d'écriture, et favorise la créativité et les capacités rédactionnelles. Uniquement 3 personnes avec un pourcentage de (5,3%) pour chacun indiquée par les couleurs (violet, rose, marron) déclarent qu'ils ne perçoivent aucun avantage « *je ne vois aucun bénéfice. C'est une catastrophe pour le niveau des étudiants* ».

### 8. Les risques de l'IA identifiés par les enseignants

### 8\_Selon vous; quels sont les inconvénients ou les risque que vous identifiez?

19 réponses



### Commentaire

Ce graphique circulaire de la neuvième question met en lumière les principaux inconvénients ou risques perçus par les 19 enseignant(e)s quant à l'usage de l'IA. Certains enquêté(e)s 11 (57,9 %), trouvent que l'usage de l'IA a diminué la créativité personnelle chez les étudiants. (15,8 %) des participants soulignent « le *risque de plagiat* » représentée par la couleur rouge. (10,5 %) des questionnées opinions recueillies affirme que par manque de motivation illustrée en vert. Alors qu'un ((e) répondant(e) soit (5,3%) pense que les étudiant(e)s comptent de plus en plus sur la technologie pour leur travail. L'un des participant(e)s indiquée par la couleur bleu a choisis toutes les suggestions posées.

### 9. La menace que représente l'utilisation de l'IA pour l'éthique académique

#### 9\_ Pensez-vous que l'utilisation de l'IA représente une menace pour l'éthique académique?

19 réponses



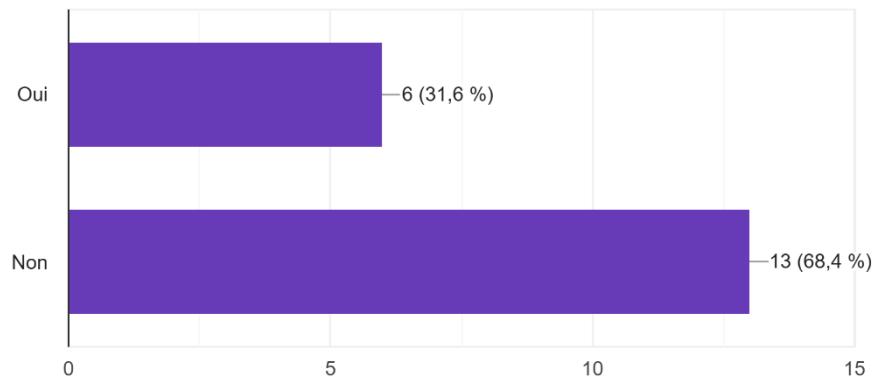
#### Commentaire

Le graphique circulaire illustre les avis des 19 enseignant(e)s sur la question de savoir si l'intelligence artificielle (IA) représente une menace pour l'éthique académique. La majorité 14 (73,7 %) des répondants indiquée en bleu foncé, considère que l'IA constitue effectivement une menace. Une minorité des participants (5 d'entre eux) estime que leur réponse nécessite une justification d'où l'absence de justifications de leurs choix. Les justifications données par les autres enseignants varient entre : obligation de présence de charte et de conditions d'utilisation de ces outils ; le respect de la propriété intellectuelle...etc. Exemple de réponse : « *c'est une menace pour la rédaction de mémoires.* » ; « *pas forcément un risque. De toute façon ça fait partie des pratiques des étudiants* ».

#### 10. Le remplacement de l'effort humain dans la rédaction académique par l'IA.

10\_ Pensez-vous que l'IA remplacera un jour totalement l'effort humain dans la rédaction académique?

19 réponses



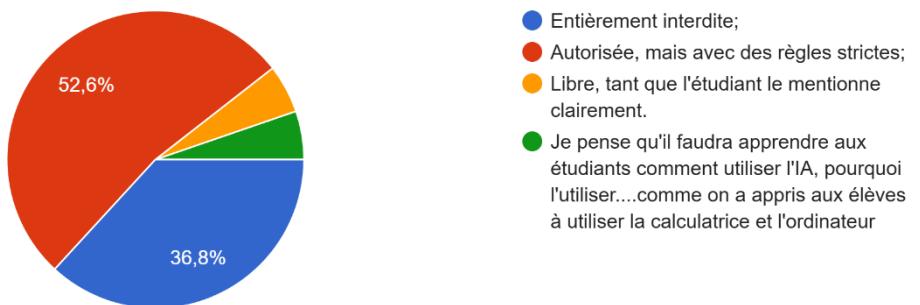
#### Commentaire

Notre schéma de la dixième question vise la possibilité que l'intelligence artificielle remplace entièrement l'effort humain dans la rédaction académique. Selon les 19 réponses obtenues, un taux important de 68,4 % (13 enseignants) ont répondu avec un non, ils se sont opposés à cette idée car rien ne peut remplacer la contribution humaine, pas même l'intelligence artificielle. Tandis que 31,6 % (6 enseignants) sont d'accord et partagent l'idée que l'IA peut réaliser les tâches humaines complexes.

#### 11. Des opinons sur l'utilisation de l'intelligence artificielle dans la rédaction des mémoires

11\_ D'après vous; l'utilisation de l'intelligence artificielle dans la rédaction des mémoires devrait-elle être:

19 réponses



#### Commentaire

Les résultats du graphique de la dernière question expriment les avis de 19 enseignants sur l'utilisation de l'intelligence artificielle dans la rédaction des mémoires. La majorité 10 (52,6 %) ne sont pas contre mais avec des règles représentée par la couleur rouge sur le graphique circulaire. 36,8 % (7enseignants) ont rejettent carrément ces outils. Un seul (5,3 %) trouve que son usage devrait être libre, à condition qu'il soit clairement mentionné par l'étudiant, et avec le même pourcentage un enseignant(e) pense qu'il est essentiel d'enseigner aux étudiants comment et pourquoi utiliser l'IA.

#### Commentaire de l'analyse du questionnaire des enseignants

Après avoir analysé l'ensemble des réponses recueillies auprès des enseignants de l'université de Bejaia. Les résultats montrent que la grande majorité des enseignants interrogés connaissent et reconnaissent l'impact et l'importance de l'intelligence artificielle (IA) dans le domaine académique notamment ChatGPT parmi ceux utilisés. Malgré une identification commune de ces outils, leur utilisation concrète reste restreinte, surtout dans les domaines de l'enseignement ou de la rédaction professionnelle. L'étude met en évidence le fait que les enseignants ont identifié des risques majeurs associés à l'usage de l'IA par les étudiants, notamment en ce qui concerne l'éthique académique, la diminution de l'autonomie,

la suppression de la créativité et les menaces liées au plagiat. Cependant, certains enseignants reconnaissent l'importance de ces outils, comme l'aide à la structuration des idées, la correction grammaticale et aussi l'économie de temps. Pour résumer, notre recherche montre que certains enseignants interrogés, les plus jeunes notamment par rapports aux moins âgés, sont plus flexibles et plus ouverts sur l'intégration de l'IA dans le domaine de l'enseignement et dans la rédaction scientifique en particulier. Tandis que d'autres proposent que son utilisation soit accompagnée de règles et de condition ou bien et d'autre proposent carrément son interdiction totale.

#### **4. Vérification de l'utilisation de l'IA dans l'introduction d'un mémoire de master**

Nous allons dans ce qui suit analyser les introductions de deux mémoires master rédigées par des étudiants de deuxième année en vue de l'obtention de leur diplôme de master de langue française.

##### **- Première introduction :**

Nous allons commencer par l'analyse de l'introduction d'un mémoire de recherche en sciences du langage intitulé : « *Analyse sémiologique d'affiches cinématographiques : cas d'affiches de Christopher Nolan* » rédigé par deux étudiantes du département de français de l'université de Bejaia pendant l'année dn cours (2024-2025). Nous allons tout d'abord présenter l'introduction puis l'analyser dans un deuxième temps afin de vérifier le recours à l'intelligence artificielle.

« Depuis la nuit des temps, l'art fait partie de la civilisation humaine. Les preuves archéologiques montrent que l'homme préhistorique a utilisé l'art pour exprimer ses pensées et ses émotions à travers des dessins sur les murs des grottes .Avec l'évolution des sociétés, l'art a commencé à se diversifier et à apparaître sous de nouvelles formes, telles que la musique, le cinéma, la peinture ; devenant un moyen d'exprimer l'identité culturelle et historique .

De nos jours, le cinéma est l'une des formes d'art les plus appréciées et répandues, en étant un moyen d'expression visuelle qui combine l'image et le son pour raconter des histoires et

---

communiquer des émotions. Cette industrie joue un rôle important dans la formation de la conscience sociale, car elle représente les enjeux de la société et illustre ses défis. « Le cinéma, en tant que miroir de la société, reflète les valeurs, les préoccupations et les transformations culturelles de chaque époque » (site internet).

L'industrie du cinéma utilise une variété de méthodes pour attirer le public, notamment le marketing créatif qui repose sur la conception d'affiches attrayantes qui suscitent la curiosité des spectateurs. Elles comportent souvent des designs créatifs qui mélangeant des couleurs attrayantes, des images évocatrices des personnages et des titres accrocheurs, toutes ces caractéristiques participent à façonner l'identité du film sur le marché.

Grâce à l'analyse sémiologique, nous pouvons comprendre le contenu de ces affiches, comme la façon dont les couleurs sont utilisées pour transmettre certains sentiments ou la façon dont les images montrent les relations entre les personnages. Elle permet donc de comprendre en profondeur comment ces éléments affectent les attentes du public et son interaction avec le film. »

### **Analyse**

Concernant cette introduction, nous remarquons qu'il est difficile de détecter les traces du recours à l'intelligence artificielle. Certes le texte est bien écrit, bien structuré et fluide, ce qui peut être un travail personnel sérieux, cependant le recours aux outils de l'IA ne peut pas être écarté, notamment pour améliorer la structure ou vérifiée des idées. Certaines remarques, comme des formulations générales ou une citation imprécise telle qu'elle est montrée dans le deuxième paragraphe. L'absence de référence pourrait être un autre indice que ces étudiantes ont eu recours à l'IA car cette dernière peut produire un texte mais sans références (paragraphe 1, 3 et 4), ce qui pourrait suggérer un soutien numérique. A la lecture des différents paragraphes présentés dans cette introduction nous pouvons remarquer que ces derniers sont fragmentés ; les étudiants passent d'une idée à une autre en passant d'un paragraphe à un autre. Cette absence de liens entre les parties nous permet de dire que ces extraits pourraient être générés par l'IA, particulièrement par le ChatGpt.

Nous sommes conscientes que pour évaluer plus justement l'éventuelle implication de l'IA, il serait nécessaire d'analyser d'autres parties du mémoire, notamment la qualité et la rigueur de l'analyse sémiologique, la pertinence des exemples choisis, la cohérence argumentative du

développement et le style global de l'ensemble. Ainsi, même si une aide technique par IA est faite (reformulation, structuration) il serait difficile de le vérifier à travers une seule partie comme l'introduction. Malheureusement pour des raisons de temps nous n'avons pas eu le temps de vérifier les autres parties du mémoire pour confirmer le recours ou non de ces étudiants aux outils de l'IA.

Actuellement, des outils d'intelligence artificielle sont capables de déterminer si un texte a été généré ou modifié par une IA. Ces outils traitent des aspects tels que la construction des phrases, le lexique utilisé et la façon dont les concepts sont utilisés, sans avoir besoin d'une base de données existante. Bien qu'ils présentent un pourcentage représentatif de contenu généré automatiquement, aucun outil n'est sans défaut, surtout tenant compte de l'évolution continue des modèles de langage.

En fin, dans la plupart des situations, le contenu paraît principalement être le fruit d'un travail humain, même si une intervention de l'IA peut être envisagée pour modifier l'expression ou structurer les idées.

#### - Deuxième introduction :

Cette deuxième introduction est extraite d'un mémoire de recherche en didactique des langues de l'université de Tiaret intitulé « **Analyse comparative de l'impact de la bande dessinée et du dessin animé sur le développement de la compréhension orale. (Cas des apprenants de quatrième année primaire)** », rédigé par deux étudiantes durant l'année universitaire 2023-2024. Le choix de ces deux dernières années est dû au fait que l'introduction des outils de l'IA dans l'enseignement et la recherche est récente.

Voici le texte de l'introduction :

« La langue, telle une clé dorée forgée au fil du temps et de l'espace, ouvre les portes de la perception, libérant sans limites la pensée et la sagesse de l'humanité. Elle se manifeste

comme un instrument indispensable pour une exploration nuancée des sociétés, permettant de déchiffrer les cultures, les traditions et les modes de vie.

Dans le monde d'aujourd'hui, l'apprentissage du Français Langue Étrangère (FLE) devient une quête impérative pour la jeunesse mondiale, facilitant la communication, l'expression de l'identité et la réalisation des aspirations personnelles à travers la perspective d'une nouvelle langue qui devient alors le réceptacle de leurs sentiments, de leurs désirs et de leurs pensées les plus profondes.

En Algérie, le FLE est enseigné dès le plus jeune âge, tissant son chemin à travers les différents niveaux éducatifs, depuis les cours des écoles primaires jusqu'aux lycées. Cette intégration profonde dans le système éducatif algérien n'est cependant pas libre de défis.

Parmi ceux-ci, la compréhension orale se distingue comme une compétence fondamentale, dont la maîtrise est souvent entravée par des obstacles divers, affectant ainsi la capacité des apprenants de quatrième année primaire à s'exprimer et à comprendre pleinement la langue française. La présente étude, animée par un désir ardent de découvrir et de tester des méthodologies pédagogiques novatrices susceptibles de fortifier cette compétence cruciale dès les premières étapes de l'apprentissage. »

### **Analyse**

A la lecture de cette introduction, il convient tout d'abord de souligner la qualité remarquable de la rédaction, marquée par un style fluide. L'exemple de la langue décrite comme une « *clé dorée forgée au fil du temps* » montre une attention particulière portée à la formulation, qui peut résulter d'un travail personnel soigné ou d'un appui sur un outil d'intelligence artificielle utilisé pour enrichir le vocabulaire ou reformuler certaines phrases.

D'autres éléments suggèrent des indices d'un texte généré ou modifié par une IA : des phrases bien structurées, un lexique élaboré, ainsi qu'un manque de références à des auteurs connus dans le domaine, à des approches pédagogiques ou à des travaux de recherche. Un autre indice peut indiquer une production par intelligence artificielle, tout d'abord le texte présente une vision abstraite de la langue ; aussi il expose des données concrètes sur l'enseignement du FLE en Algérie mais il n'existe pas de véritable continuité logique. Ce passage est souvent fréquent dans les productions générées par IA.

La dernière phrase de la l'introduction comporte encore une erreur de syntaxe : « *La présente étude, animée par un désir ardent de découvrir et de tester des méthodologies pédagogiques novatrices susceptibles de fortifier cette compétence cruciale dès les premières étapes de l'apprentissage.* » Il s'agit d'une phrase incomplète, en ce sens qu'elle ne contient pas de verbe principal conjugué.

Cette erreur est paradoxale, apparaissant dans un texte d'ailleurs bien organisé, ce qui est susceptible d'indiquer un copier-coller d'un contenu généré par l'IA et qui n'est pas été relu par les étudiants

Pour finir nous dirons, bien que cette introduction présente des signes éventuels d'intervention d'un outil de IA, en particulier dans le style, la structure, et le degré de généralité, elle pourrait être le fruit également d'un travail personnel bien écrit mais susceptible d'être renforcé par une base théorique et par une correction générique.

### **Conclusion**

Les enseignants et les étudiants interrogés semblent s'accorder sur l'idée qu'une intelligence artificielle constitue un moyen utile pour la recherche, la recherche et la vérification d'informations. Il convient également de souligner que tous les deux s'inquiètent du risque du plagiat associé à l'usage de l'IA pour la rédaction de travaux universitaires.

Les deux pôles affirment que l'intelligence artificielle pourrait avoir des impacts bénéfiques dans l'éducation, l'apprentissage et surtout la recherche, car elle rend l'accès à l'information plus facile.

De plus, une majorité des membres des deux groupes ne croit pas que l'IA puisse complètement remplacer l'effort humain dans la rédaction académique. Cela illustre l'importance accordée par les enseignants et les étudiants à l'implication humaine surtout concernant la recherche scientifique.

Nous avons certes observé que les réponses des étudiants et des enseignants sont proches, mais il est également remarquable qu'il y a des différences en ce qui concerne l'utilisation de l'intelligence artificielle (IA). Les étudiants affirment qu'ils font toujours recours à l'IA pour élaborer leurs mémoires, alors que les enseignants ne semblent pas faire trop confiance à cette pratique. Les étudiants questionnés ont insisté sur les avantages des outils de l'IA comme le gain de temps et l'amélioration de leur compétence à l'écrit, chose que nous avons remarquée

dans les introductions analysée ci-dessus. Les enseignants, quant à eux ; ont insisté sur la question de l'éthique et du travail personnel.

# *Conclusion générale*

## Conclusion générale

## Conclusion générale

---

Notre travail s'est organisé autour de deux éléments complémentaires. Dans le premier chapitre, nous avons défini les bases théoriques en analysant les Technologies de l'Information et de la Communication pour l'Enseignement (TICE) et l'intelligence artificielle (IA). Nous avons suivi leur progression, décrit leurs caractéristiques et leurs apports possibles dans le cadre de l'éducation. Le deuxième chapitre a été consacré à l'analyse des résultats de notre enquête de terrain. En collectant des données auprès d'étudiants et d'enseignants à l'aide de questionnaires, nous avons pu répondre à nos interrogations de recherche. Premièrement, nous avons constaté que les étudiants utilisent principalement l'intelligence artificielle pour la reformulation, la correction linguistique, la recherche d'idées et l'organisation du plan de leur mémoire. Ce processus est souvent utilisé durant les étapes intermédiaires de l'écriture, surtout lorsque les étudiants font face à des obstacles ou essayent d'améliorer le niveau rédactionnel de leurs écrits.

Les raisons majeures qui poussent les étudiants à utiliser l'IA concernent surtout leurs problèmes liés à la rédaction, notamment à l'insuffisance de leurs compétences scripturales. Le gain de temps et la complexité de l'acte de rédaction scientifique sont également des raisons qui poussent les étudiants à faire recours aux différents outils de l'IA.

L'analyse des deux introductions nous a confirmé que le recours aux différents outils de l'IA aide beaucoup à produire des textes fluides, bien structurés et organisés, cependant nous avons noté que ces textes manquent de liens entre les parties, d'originalité et surtout de références bibliographiques.

En ce qui concerne l'avis des enseignants, les réactions sont variées. Il est reconnu par certains que ces outils peuvent servir d'assistants complémentaires, à condition qu'ils soient utilisés avec prudence et de façon éthique. Cependant, certains déclarent qu'il est judicieux de prendre en considération les dangers du plagiat, la perte d'originalité et une diminution de l'effort intellectuel personnel chez les étudiants. Certains sont allés même à proposer de former les étudiants à l'utilisation de l'IA dans la rédaction académique afin de les sensibiliser aux dangers qui y sont liés.

Pour finir ; nous dirons que cette étude indique que l'intelligence artificielle peut servir d'outil d'aide précieux dans la rédaction des mémoires, en tant qu'elle soit utilisée de manière

## Conclusion générale

---

correcte. Nous nous demandons alors quelle formation proposer pour une meilleure utilisation de l'IA pour valoriser l'indépendance, la créativité et la rigueur scientifique des étudiants ?

# *Références bibliographiques*

## Références bibliographiques

---

1. Bechiri, C. (2024). Intégration de l'intelligence artificielle dans la classe de FLE : Approches et pratiques pour l'amélioration de l'écrit à l'Université de Skikda. *Ziglobitha, Revue des Arts, Linguistique, Littérature & Civilisations*, vol 3 n°1, p.139-148.
2. Benbrahim, M. (2020). Chapitre 1 : Introduction à l'intelligence artificielle. *Staff.univ-batna2*. p. 1. Disponible en ligne : [file:///C:/Users/hp/Downloads/chapitre\\_1\\_introduction\\_a\\_l\\_intelligence\\_artificielle.pdf](file:///C:/Users/hp/Downloads/chapitre_1_introduction_a_l_intelligence_artificielle.pdf)
3. Bertrand, Y. (1990). *Théories contemporaines de l'éducation* (p. 100).
4. Boden, M. A. (1977). *Intelligence artificielle et homme naturel*. Hassocks, Sussex : Harvester Press.
5. Brock, A., & ChatGPT. (2023). *Writing with Machines: Reflections on AI-Assisted Academic Work*. Journal of Educational Technology, 45(2), 101–118.
6. Costa Santos. (2023). "L'intelligence artificielle dans l'éducation : défis et opportunités dans l'apprentissage." Santos Costa. Disponible en ligne : <https://www.amazon.fr/dp/B0C9YSQF71>
7. El Bouazzaoui, M. (2012). Les enjeux de l'intégration des TICE dans l'apprentissage de la langue étrangère : Le cas du FLE. *Revue Electronique Internationale de Sciences du Langage - SUDLANGUES*, 17, Juin 2012. Université Sidi Mohamed Ben Abdellah, Fès (Maroc). Disponible sur : <http://www.sudlangues.sn/>.
8. Guichon, N. (2006). *Langues et TICE : Méthodologie de conception multimédia*. Paris : Éditions OPHRYS. Disponible en ligne : <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal00376645/> (consulté en janvier 2016).
9. Hervé Ludwig. (2017, 16 mai). "Apprendre l'anglais : Grammarly, un outil qui corrige les fautes d'orthographe et de grammaire". Blog du Modérateur (BDM). Disponible en ligne : <https://www.blogdumoderateur.com/grammarly-corriger-fautes-anglais/>
10. *Intelligence Artificielle : Définition, histoire, enjeux*. Consulté le 3 septembre 2024, sur <https://www.datascientest.com>
11. Islam, Z. (2019). *L'intelligence artificielle : principes, outils et objectifs* [Mémoire de Master 2, Université Badji Mokhtar Annaba]. Disponible en ligne : [file:///C:/Users/hp/Downloads/Zara-Islem%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/hp/Downloads/Zara-Islem%20(1).pdf)
12. Kadri, S. (2020). *Chap1. IntroIA* [PDF]. E-learning Université Mohamed Boudiaf M'sila. Récupéré de <https://elearning.univ-msila.dz/>

## Références bibliographiques

---

13. Khadija, C. (2024–2025). *L'usage de l'intelligence artificielle dans l'enseignement-apprentissage du FLE* [Mémoire de Master, Université Kasdi Merbah Ouargla] disponible en ligne : <file:///C:/Users/hp/Downloads/m%C3%A9moire%20CHARAF%20EDDINE%20Khadija.pdf>
14. Lund, B. D., & Wang, T. D. (2023). *Chatting about ChatGPT: How may AI and GPT impact higher education?* Library Hi Tech News, vol. 40, n° 5, pp. 12–15.
15. Lund, B. D., Wang, T., Mannuru, N. R., & Nie, B. (2023). *Perceptions of AI tools like ChatGPT in academic research and writing*. Journal of Academic Librarianship, 49(1), 102652.
16. Ngassi Ngakegni, G. (2010). *Impact des Technologies de l'Information et de la Communication (TIC) sur le tissu productif des biens et services* (Mémoire de fin d'études, INSEA Rabat, Ingénieur d'Etat en Statistique et Economie). Disponible en ligne.
17. Quq, J.-P. (2003). *Dictionnaire de didactique du français*. p. 238.
18. Robinson Noé. (2024, 14 novembre). "Grammarly Revue : Est-ce que Grammarly La prime en vaut-elle la peine ? (2025)". Guru99. Disponible en ligne : <https://www.guru99.com/fr/grammarly-review.html>
19. Saouli, S., & Ouali, B. (2018). *L'intégration des technologies de l'information et de la communication dans l'enseignement du FLE en 4e AP* [Mémoire de Master, Université de Béjaïa]. Disponible en ligne : <file:///C:/Users/hp/Downloads/2271890479145052.pdf>
20. StoryBuddiesPlay. (2024). *Analyse comparative de Perplexity Ai*. StoryBuddiesPlay.
21. Villani Cédric. (2018). "Donner un sens à l'intelligence artificielle" : Pour une stratégie nationale et européenne (Rapport de la mission parlementaire confiée par le Premier ministre Édouard Philippe, 8 septembre 2017 - 8 mars 2018). Édition du Gouvernement français.
22. Viau, R. (2009). *La motivation en contexte scolaire* (p. 178). Presses de l'Université du Québec.
23. Conférence des recteurs et des principaux des universités du Québec. (2012). *Étude sur les modalités d'apprentissage et les technologies de l'information et de la communication dans l'enseignement* (Rapport final, mai 2012). CREPUQ. (p 41)

## Références bibliographiques

---

24. Robert, J.-P. (2008). *Dictionnaire pratique de didactique du FLE* (2e éd.). CLE International.

Table des matières

Remerciement

Dédicace

Sommaire

Introduction générale.....	Erreur ! Signet non défini.
Chapitre 1 Technologies et Intelligence artificielle	
<b>Introduction .....</b>	<b>13</b>
1. Les technologies de l'information et de la communication.....	<b>14</b>
<b>1.1 La définition des TIC .....</b>	<b>14</b>
<b>1.2 Les différents types de TIC .....</b>	<b>14</b>
<b>1.3 Définition de TICE .....</b>	<b>15</b>
<b>1.4 Historique des TICE.....</b>	<b>15</b>
2. L'intelligence artificielle dans le domaine de l'éducation .....	<b>17</b>
<b>2.1 Définition de l'intelligence artificielle .....</b>	<b>17</b>
<b>2.2 L'histoire de l'intelligence artificielle .....</b>	<b>18</b>
<b>2.3 L'intelligence artificielle dans l'enseignement et l'apprentissage .....</b>	<b>19</b>
<b>2.4 Présentation des outils basés sur l'IA.....</b>	<b>20</b>
7. <b>a. CHATGPT .....</b>	<b>21</b>
8. <b>b. Perplexity .....</b>	<b>22</b>
9. <b>c .Grammarly.....</b>	<b>23</b>
<b>10. 3. L'intégration de l'IA dans la rédaction des mémoires de Master 2 .....</b>	<b>24</b>
11. 3.1 Étapes de la rédaction et utilité de l'IA .....	<b>24</b>
12. 3.2 Avantages pour les étudiants et limites de l'intégration de l'IA .....	<b>25</b>
<b>13. Chapitre 2 l'usage de l'IA dans la rédaction des mémoires:<i>Analyse des données collectées et interprétation des résultats</i></b>	

14. <b>Introduction</b> .....	28
15. <b>1. Présentation de corpus</b> .....	28
16. <b>1.1. Présentation du lieu de l'enquête et des questionnaires</b> .....	28
17. <b>1.2. Présentation de questionnaire destiné aux étudiants</b> . <b>Erreur ! Signet non défini.</b>	
18. <b>2.Analyse de questionnaire adressé aux étudiants</b> .....	29
19. <b>3. Analyse de questionnaire adressé aux enseignants</b> .....	44
<b>4. Analyse de l'introduction</b> .....	<b>54</b>
<b>Conclusion générale</b> .....	<b>57</b>
<b>Références bibliographique</b> .....	<b>60</b>
<b>Annexe</b> .....	<b>65</b>

# *Annexes*

*Cette étude vise à recueillir des données sur les perceptions, l'utilisation, et l'impact des outils de l'intelligence artificielle (IA) dans la rédaction des mémoires de fin d'étude (Master2). Les réponses seront traitées anonymement et ne serviront exclusivement qu'à de fins de recherche.*

## Renseignement sur l'enquête :

- a. **Genre :** Masculin Féminin
  - b. **Age :** .....
  - c. **Spécialité :** .....

1- A quel degré connaissez-vous les outils de l'intelligence artificielle ?

- Très bien
  - Un peu
  - Pas du tout

2- Avez-vous utilisé des outils d'IA pour vous aider dans la rédaction de votre mémoire ?

- Oui
  - Non

Si oui, parmi cette liste ; lesquels utilisez-vous principalement ?

- ChatGPT
  - Perplexité
  - Grammarly
  - Autre (précisez) :.....

3- A quelles étapes de la rédaction utilisez-vous ces outils ?

- Structurer le plan ou organiser les idées
  - Analyser les données
  - Reformuler et vérifier les idées
  - Rechercher des documents
  - Autre .....

#### 4- Pour quelle partie du mémoire utilisez-vous l'IA ?

- Introduction
  - Méthodologie
  - Conclusion

5- Selon vous; quels sont les principaux avantages de l'utilisation de l'IA dans la rédaction du mémoire

- Gagner du temps
- Améliorer vos compétences rédactionnelles et la qualité d'écriture
- Réduire la charge du travail
- Accéder à des idées et des ressources variées
- Autres (préciser) .....

6- Pensez-vous que l'IA contribue à l'amélioration de la créativité et à mieux structurer dans la rédaction des mémoires ?

- Oui, beaucoup
- Un peu
- Non, pas du tout

7- Avez-vous rencontré des limites dans l'usage des outils d'IA pour votre mémoire ?

- Oui
- Non

Si oui, quels sont ces limites selon cette liste proposée :

- Risque de tomber dans le plagiat
- Manque d'originalité
- Manque de références
- Difficulté à vérifier les informations générées par l'IA
- Autres.....

8- Pensez-vous que l'IA remplacera un jour totalement l'effort humain dans la rédaction académique ?

- Oui
- Non
- Peut être

9- Pensez-vous que l'IA devrait être :

- Encouragée comme outil pédagogique
- Régulée pour éviter les abus
- Interdite dans certains aspects de la rédaction académique

10- Conseillerez-vous l'IA aux autres camarades pour une meilleure rédaction de leurs mémoires de fin d'étude ?

Oui

Non

## **Merci pour votre participation !**

Votre contribution est précieuse pour nous permettre de mieux comprendre l'impact d'intelligence artificielle dans le domaine académique.

*Ce questionnaire est adressé aux enseignants du département de français ; il vise à recueillir leurs avis et leurs expériences sur l'utilisation des outils de l'intelligence artificielle (IA) dans la rédaction des mémoires par les étudiants de deuxième année master.*

Genre :  Homme  Femme

Spécialité :

Nombre d'années d'expérience à l'université :

1- Connaissez-vous les outils de l'intelligence artificielle utilisés pour la rédaction académique?

Oui

Non

2- Parmi cette liste ; quels sont les outils de l'IA que vous connaissez ?

Chatgpt

Perplexity

Grammarly

Quilbot

Autres (précisez): \_\_\_\_\_

3- Utilisez-vous ces outils dans vos différentes rédactions ?

Oui

Non

Si oui ; pour quelles rédactions les utilisez-vous ?.....

4- Avez-vous déjà remarqué qu'un de vos étudiants a fait recours à des outils d'IA pour rédiger tout ou une partie de son mémoire ?

Oui

Non

Je ne suis pas sûr (e)

\* Si oui, comment l'avez-vous identifié ?

---

5- Comment avez-vous réagi à l'utilisation de l'IA par vos étudiants ?

- Acceptation.
- Discussion ou avertissement.
- Refus
- Sanction.

6- À votre avis, l'utilisation de l'IA par les étudiants pour rédiger un mémoire est-elle :

- Un avantage pour améliorer la qualité du travail de recherche
- Un danger pour l'avenir de la recherche scientifique
- Une évolution normale des pratiques académiques
- Un moyen pour pallier aux manques rédactionnels des étudiants

Autre (précisez) : \_\_\_\_\_

7- Quels bénéfices percevez-vous dans l'utilisation de l'IA par les étudiants pour la rédaction de leur mémoire ?

- Améliorer recherche
  - Augmenter la créativité et la rédaction.
  - Gain de temps dans le processus d'écriture.
  - Une aide à la structuration des idées.
- Autre (précisez) : \_\_\_\_\_

8- selon vous ; quels sont les inconvénients ou les risques que vous identifiez ?

- Diminution de la créativité personnelle chez les étudiants
  - Risque de plagiat.
  - Dépendance excessive à la technologie.
  - Fainéantise chez les étudiants
- Autre (précisez) : \_\_\_\_\_

9- Pensez-vous que l'utilisation de l'IA représente une menace pour l'éthique académique ?

- Oui

- Non
- Justifiez votre réponse

10- Pensez-vous que l'IA remplacera un jour totalement l'effort humain dans la rédaction académique ?

Oui

Non

11- D'après vous ; l'utilisation de l'IA dans la rédaction des mémoires devrait-elle être :

- Entièrement interdite.
- Autorisée, mais avec des règles strictes.
- Libre, tant que l'étudiant le mentionne clairement.

1. L'introduction d'un mémoire de recherche en sciences du langage intitulé : « *Analyse sémiologique d'affiches cinématographiques : cas d'affiches de Christopher Nolan* » du département de français de l'université de Bejaia pendant l'année en cours (2024-2025).

« Depuis la nuit des temps, l'art fait partie de la civilisation humaine. Les preuves archéologiques montrent que l'homme préhistorique a utilisé l'art pour exprimer ses pensées et ses émotions à travers des dessins sur les murs des grottes. Avec l'évolution des sociétés, l'art a commencé à se diversifier et à apparaître sous de nouvelles formes, telles que la musique, le cinéma, la peinture ; devenant un moyen d'exprimer l'identité culturelle et historique .

De nos jours, le cinéma est l'une des formes d'art les plus appréciées et répandues, en étant un moyen d'expression visuelle qui combine l'image et le son pour raconter des histoires et communiquer des émotions. Cette industrie joue un rôle important dans la formation de la conscience sociale, car elle représente les enjeux de la société et illustre ses défis. « Le cinéma, en tant que miroir de la société, reflète les valeurs, les préoccupations et les transformations culturelles de chaque époque » (site internet).

L'industrie du cinéma utilise une variété de méthodes pour attirer le public, notamment le marketing créatif qui repose sur la conception d'affiches attrayantes qui suscitent la curiosité des spectateurs. Elles comportent souvent des designs créatifs qui mélangeant des couleurs attrayantes, des images évocatrices des personnages et des titres accrocheurs, toutes ces caractéristiques participent à façonner l'identité du film sur le marché.

Grâce à l'analyse sémiologique, nous pouvons comprendre le contenu de ces affiches, comme la façon dont les couleurs sont utilisées pour transmettre certains sentiments ou la façon dont les images montrent les relations entre les personnages. Elle permet donc de comprendre en profondeur comment ces éléments affectent les attentes du public et son interaction avec le film. »

**2. Introduction extraite d'un mémoire de recherche en didactique des langues de l'université de Tiaret intitulé « **Analyse comparative de l'impact de la bande dessinée et du dessin animé sur le développement de la compréhension orale. (Cas des apprenants de quatrième année primaire)** »**

« La langue, telle une clé dorée forgée au fil du temps et de l'espace, ouvre les portes de la perception, libérant sans limites la pensée et la sagesse de l'humanité. Elle se manifeste comme un instrument indispensable pour une exploration nuancée des sociétés, permettant de déchiffrer les cultures, les traditions et les modes de vie.

Dans le monde d'aujourd'hui, l'apprentissage du Français Langue Étrangère (FLE) devient une quête impérative pour la jeunesse mondiale, facilitant la communication, l'expression de l'identité et la réalisation des aspirations personnelles à travers la perspective d'une nouvelle langue qui devient alors le réceptacle de leurs sentiments, de leurs désirs et de leurs pensées les plus profondes.

En Algérie, le FLE est enseigné dès le plus jeune âge, tissant son chemin à travers les différents niveaux éducatifs, depuis les cours des écoles primaires jusqu'aux lycées. Cette intégration profonde dans le système éducatif algérien n'est cependant pas libre de défis.

Parmi ceux-ci, la compréhension orale se distingue comme une compétence fondamentale, dont la maîtrise est souvent entravée par des obstacles divers, affectant ainsi la capacité des apprenants de quatrième année primaire à s'exprimer et à comprendre pleinement la langue française. La présente étude, animée par un désir ardent de découvrir et de tester des méthodologies pédagogiques novatrices susceptibles de fortifier cette compétence cruciale dès les premières étapes de l'apprentissage. »

## **Résumé**

Cette recherche examine l'usage de l'intelligence artificielle (IA) dans la rédaction des mémoires de Master 2 à l'université de Bejaïa. Il se base sur une étude réalisée auprès des étudiants et des enseignants du département de langue française, ainsi que sur l'analyse d'introductions de mémoires.

Les résultats indiquent que les étudiants ont recours à l'IA pour pallier des problèmes de rédaction et manque de ressources.

Bien que l'IA fournit un soutien technique, elle suscite également des questions éthiques et pédagogiques.

## **Mots-clés**

- Intelligence artificielle (IA).
- Mémoire de Master.
- Université de Bejaia.
- Technique.
- Éthique.

## **Abstract**

This research examines the use of artificial intelligence (AI) in the writing of Master's theses at the University of Bejaia. It is based on a study conducted among students and teachers in the French language department, as well as on an analysis of thesis introductions. The results indicate that students resort to AI to overcome writing difficulties and a lack of resources. While AI provides technical support, it also raises ethical and pedagogical questions

## **Keywords**

- Artificial intelligence (AI).
- Master's theses.
- University of Bejaia.
- Technical.
- Ethical.