

**République Algérienne Démocratique et populaire**

**Ministère de l'Enseignement Supérieur et**

**De la Recherche Scientifique**

**Université Abderrahmane Mira – Bejaia-**



**جامعة بجاية**  
**Tasdawit n Bgayet**  
**Université de Béjaïa**

## **Mémoire de master**

**Option : Didactique des langues.**

# **L'intelligence artificielle dans les travaux d'étudiants de master en situation d'examen à l'université Abderrahmane Mira de Bejaia**

**Présenté par :**

**M<sup>elle</sup> MOULELKAF Nissa**

**M<sup>elle</sup> MAMACHE Lisa**

**Encadré par:**

**M<sup>r</sup> KERBOUB Nassim**

**Membres de jury:**

**M<sup>r</sup> BELKESSA Lahlou**

**M<sup>r</sup> SERIDJ Fouad**

**Année universitaire 2024 /2025**

## **Remerciements**

*Avant tout, nous remercions Dieu de nous  
avoir aidés à réaliser ce rêve.*

*Tout d'abord, nous remercions nos parents  
pour leurs amours et leur encouragement.*

*Ensuite, nous remercions sincèrement notre  
encadrant, Monsieur Kerboub pour ses  
conseils, son soutien tout au long de ce travail.*

*Enfin, nous remercions également les membres  
du jury pour le temps qu'il ont consacré à lire  
et à évaluer notre mémoire.*

## **Dédicace**

*À ma chère mère, ton amour, ton courage et tes prières m'ont porté tout au long de ce parcours. Ce mémoire c'est aussi le fruit de tes sacrifices.*

*À mes frères, ma sœur et ma belle-sœur, votre soutien, vos encouragements et votre présence ont été précieux dans cette aventure.*

*À cher père, même si tu n'es plus là, tu restes présent dans mon cœur.*

*Je te dédie ce mémoire en souvenir de tout ce que tu m'as appris.*

*Repose en paix*

*À mes amis, en souvenir de l'amitié qui nous unit et des moments inoubliables partagés.*

*À tous ceux que j'aime.*



**MOULELKAF Nissa**

# Dédicace

*A toi ma maman, pour ton amour inconditionnel, ton soutien et ta force silencieuse et ta patience infinie qui m'ont porté jusqu'ici. Merci du fond du cœur.*

*A mon papa, Merci pour ta force, ton soutien discret et ta présence rassurante à chaque étape de mon parcours. Merci pour tout.*

*A mon frère, même si des kilomètres nous séparent, tu restes toujours près de mon cœur et tu es toujours mon bras droit.*

*A mes amis, vous êtes toujours à mes côtés, votre amitié compte énormément pour moi. J'ai de la chance de vous voir dans ma vie.*



**MAMACHE Lisa**

## **Sommaire**

**Remerciement**

**Dédicace**

**Introduction générale ----- 6**

---

### **Chapitre 01**

**L'intelligence artificiel et l'écriture académique au milieu universitaire**

---

I. Définition des concepts -----	12
II. Écrits académiques et leurs caractéristiques -----	19
III. Caractéristique de l'intelligence artificielle et les programmes qu'elle développe? -----	23

---

### **Chapitr 02**

**: Pratique de l'écrit chez les étudiants de master 1 et master 2 en session  
d'examen à l'université de Béjaia**

---

I. Mise en contexte -----	28
II. Analyse du corpus -----	31
III. Propositions didactiques -----	50
<b>Conclusion générale-----</b>	<b>53</b>

**Références Bibliographiques**

**Annexes**

**Table des matières**

**Résumé**

# **Introduction générale**

Aujourd'hui, avec le développement rapide du numérique, l'intelligence artificielle (désormais l'IA) occupe une place de plus en plus centrale dans le domaine de l'éducation. Elle influence à la fois les méthodes d'enseignement et les façons d'apprendre. C'est dans ce cadre que s'inscrit notre recherche, qui porte sur l'utilisation de l'IA par les étudiants de master 1 et master 2 en didactique des langues étrangères à l'université Abderrahmane Mira de Bejaia, notamment en situation d'examen (Soit, en travail à remettre, soit, en examen classique sur table). Il s'agit de comprendre comment la montée en puissance des technologies numériques influence la qualité des travaux remis.

Dans leurs travaux, les traducteurs automatiques, les assistants d'écriture comme ChatGPT, ou encore les correcteurs linguistiques comme Grammarly sont utilisés fréquemment.

Ces outils peuvent avoir un impact significatif sur la qualité des productions écrites des étudiants. Ils influencent également leur apprentissage, notamment en termes d'autonomie et développement des compétences linguistiques.

L'objectif de cette recherche est d'examiner l'influence de ces outils sur les travaux des étudiants, en mettant l'accent sur la qualité de leurs productions écrites et à l'évolution de leurs apprentissages. Nous chercherons également à examiner dans quelle mesure l'utilisation de ces outils affectent leur autonomie dans l'écriture.

Ce thème n'a pas été choisi au hasard, il découle d'une observation faite en classe durant notre parcours universitaire, une expérience que nous avons-nous-même vécue et qui a fortement motivé notre intérêt pour ce sujet. Ce sujet est autant plus pertinent qu'il s'inscrit dans l'essor des technologies dans l'éducation et la place encore relativement nouvelle que l'IA occupe dans l'enseignement des langues étrangères.

L'intérêt scientifique de notre choix de thème réside dans l'analyse de l'impact de l'intelligence artificielle sur les pratiques d'enseignement des langues étrangères, en appuyant sur les cadres théoriques du TELL (Technology- Enhanced Language

Learning) et des approches constructivistes, qui considèrent l'apprenant comme acteur dans son apprentissage dans un environnement technologique numérique. Cette recherche s'intéresse à l'influence de l'intelligence artificielle sur les modalités de conception et d'évaluation des travaux académiques, ainsi que la motivation et l'engagement des étudiants. Le débat autour de l'intelligence artificielle suscite un intérêt croissant, comme en témoignent plusieurs événements scientifiques récents : le colloque international « l'intelligence artificielle au croisement des disciplines », tenu à l'université Echahid Larbi (Tébessa) les 11-12 décembre 2023, ainsi que la journée d'étude nationale organisée par l'université de TISSEMSILT le 06 novembre 2023 sur le thème « l'intelligence artificielle au service de l'enseignement / apprentissage des langues étrangères : réalité, défis et perspectives ». Ces rencontres montrent à quel point la question de l'IA dans l'enseignement des langues est d'actualité.

Contenu de ces considérations, notre recherche s'articule autour de la question suivante :

Dans quelle mesure l'utilisation de l'intelligence artificielle dans les travaux d'étudiants de master 1 et master 2 didactique des langues étrangères en situation d'examen à l'université Abderrahmane Mira de Bejaia, peut-elle avoir un effet sur la qualité de leurs écrits ? Et comment ses effets se manifestent-ils dans leur processus d'apprentissage ?

Cette interrogation se décline en deux sous-questions suivantes :

1. En quoi l'usage de l'intelligence artificielle aide-t-elle ces étudiants à structurer leurs travaux ?
2. Comment l'IA modifie-t-elle leur processus d'apprentissage, notamment en ce qui concerne le développement de leurs compétences analytique et créatives ?
3. Quelle perception les étudiants de master ont-ils de l'impact de l'IA de leurs productions écrites et sur leurs autonomies dans le processus d'apprentissage ?

Notre travail de recherche repose sur deux hypothèses formulées comme réponses provisoires aux questions posées. Elles seront vérifiées à partir des données recueillies sur le terrain.

La première hypothèse suppose que l'intelligence artificielle (IA) aide les étudiants de master 1 et 2 en didactique des langues étrangères à mieux organiser leurs idées et à améliorer la qualité de leurs travaux.

La seconde hypothèse avance que l'IA influence positivement l'apprentissage en renforçant les compétences analytiques et la créativité des étudiants. Elle permettrait une meilleure compréhension des informations complexes, le développement d'idées originales et une plus grande autonomie dans le processus de réflexion.

La troisième hypothèse suppose que l'IA améliore nos écrits, mais qu'elle peut aussi nous rendre moins autonomes en apprentissage si nous en devenons trop dépendants ?

Le corpus de notre recherche sera constitué d'un questionnaire adressé aux étudiants de master 1 et 2 en didactique des langues étrangères à l'université Abderrahmane Mira de Bejaia et l'analyse de leurs copies d'examens et les travaux à remettre. Pour cela nous devons d'abord distribuer un questionnaire aux étudiants afin qu'ils le remplissent, ce qui nous permettra d'obtenir des réponses sur leurs perceptions, difficulté et leurs stratégies d'apprentissage. Ensuite, nous collecterons leurs copies afin d'analyser leurs productions écrites et de comprendre comment ils utilisent l'intelligence artificielle (l'IA) et de comparer les deux modalités d'examen (examen à remettre et l'examen sur table).

Notre travail de recherche porte sur deux chapitres. Le premier chapitre est structuré en trois axes: tout d'abord, il s'agit de définir les concepts clés liés à l'intelligence artificielle (IA), ensuite, nous abordons les écrits académiques et leurs caractéristiques et enfin nous présentons les caractéristiques de l'intelligence artificielle et les programmes qu'elle développe. Le deuxième chapitre est consacré à l'analyse des données recueillies à partir d'un questionnaire et les copies d'examens des étudiants de

master 1 et master 2 en classe de FLE. Cette étude s'articule autour de trois axes principaux: D'abord, la mise en contexte, ensuite, l'analyse du corpus et nous terminons par les propositions didactiques.

# **Chapitre I**

**L'intelligence artificielle et l'écriture  
académique au milieu universitaire**

# **Chapitre I L'intelligence artificielle et l'écriture académique au milieu universitaire**

---

Dans ce premier chapitre, nous allons poser les bases théoriques de notre recherche en abordant l'intelligence artificielle à travers trois grands axes. D'abord, nous définirons les concepts clés comme l'intelligence artificielle, les travaux à remettre et l'écrit, pour mieux cadrer notre sujet. Ensuite, nous parlerons des écrits académiques et de leurs caractéristiques, car ils sont au cœur des productions demandées aux étudiants. Enfin, nous présenterons quelques outils d'intelligences artificielle comme « Gemini », « perplexité », afin d'identifier pourquoi et comment les étudiants les utilisent dans le cadre de leurs travaux à remettre.

Ce plan nous permet de mieux comprendre les liens entre l'IA et les productions écrites au milieu universitaire.

## **I. Définition des concepts**

Le recours à l'intelligence artificielle dans plusieurs domaines dans la vie professionnelle, ainsi tout le monde entend parler de l'(IA), mais peu des gens savent vraiment de quoi s'agit-il ? Pour cette raison nous allons tenter de définir les notions clés de l'(IA).

### **1.L'intelligence artificielle**

L'intelligence artificielle (IA) regroupe des technologies qui permettent aux machines d'imiter certaines fonctions humaines. Elle occupe aujourd'hui une place croissante dans plusieurs domaines d'activité.

Selon la publication de Jeremy Robert (2024) dans datascientest, John McCarthy, l'un des pionniers de l'intelligence artificielle, la définit comme suit « la science et l'ingénierie de la création de machines intelligentes ». En d'autres termes, il considère l'IA comme une discipline scientifique et technique qui vise à concevoir des machines capables de reproduire certaines formes d'intelligence humaine.

Néanmoins, l'IA demeure un concept vaste et complexe, difficile à cerner précisément en raison de son étendue et de son évolution constante. Par exemple, elle englobe des technologies aussi variées que les algorithmes de recommandation simples, ainsi que les

# **Chapitre I L'intelligence artificielle et l'écriture académique au milieu universitaire**

---

systèmes sophistiqués de conduite autonome mis au point par des entreprises telles que Tesla. Cette diversité confère à l'IA un caractère à la fois fascinant et mystérieux, avec des définitions qui se transforment au rythme des avancées technologiques (Robert, 2024).

## **1.1.Historique et évolution**

Afin de mieux comprendre l'évolution de l'intelligence artificielle, nous allons retracer son histoire en quatre grandes étapes:

### **1.1.1.Origines**

L'idée d'une intelligence artificielle remonte à plusieurs siècles. Déjà dans les mythes anciens, on évoquait des automates créés par l'homme et capables de réfléchir ou d'agir de manière autonome. Toutefois, ce n'est qu'au XXe siècle que les bases scientifiques de l'IA moderne sont réellement posées. En 1950, Alan Turing propose le célèbre «test Turing », destiné à évaluer la capacité d'une machine à imiter l'intelligence humaine. (Berny, 2017 ).

### **1.1.2.Premières avancées**

L'année 1956 marque la naissance officielle du domaine avec la conférence de Dartmouth, organisée par John McCarthy. C'est à ce moment que l'intelligence artificielle devient un champ de recherche à part entière. Entre les années 1950 et 1970, plusieurs programmes sont développés, capables par exemple de démontrer des théorèmes mathématiques ou de jouer à des jeux de stratégie. Toutefois, les attentes trop élevées et les limites technologiques entraînent un essoufflement. Cette période de stagnation, appelée « l'hiver de l'IA » (entre 1970 et 1990), se caractérise par une baisse des financements et de l'intérêt scientifique (Peter, 2024).

### **1.1.3.Renaissance**

À partir des années 1990, l'IA connaît un renouveau grâce aux progrès technologiques :augmentation de la puissance de calcul, développement des systèmes experts et de l'apprentissage automatique. En 1997, l'ordinateur Deep Blue d'IBM bat

## **Chapitre I L'intelligence artificielle et l'écriture académique au milieu universitaire**

---

le champion du monde d'échecs Garry Kasparov, illustrant une avancée significative dans les capacités des machines à résoudre des problèmes complexes. (BRICH, 2023).

### **1.1.4. IA moderne**

Les années 2010 marquent une nouvelle étape décisive dans l'évolution de l'intelligence artificielle. L'explosion des données numériques et les progrès en apprentissage profond (Deep Learning) permettent aux machines de réaliser des tâches autrefois réservées aux humains: reconnaissance vocale, traduction automatique, traitement d'images, etc. En 2012, un modèle conçu par l'université de Toronto remporte une compétition de reconnaissance d'images, signalant l'efficacité du Deep Learning. En 2016, AlphaGo, développé par Google DeepMind, bat le champion du monde du jeu de Go, considéré comme bien plus complexe que les échecs. Aujourd'hui, l'IA est utilisée dans de nombreux domaines: santé, transports, finance, création artistique, etc. Cependant, elle soulève aussi des défis éthiques, comme la production de biais, la question de la transparence des algorithmes, ou encore l'impact de l'automatisation sur l'emploi (Russell, 2021).

### **1.2. Branches et applications**

L'intelligence artificielle (IA) regroupe un ensemble de technologies capables d'exécuter des tâches complexes habituellement réservées à l'intelligence humaine, telles que la compréhension du langage ou la prise de décision. Dans le domaine de l'enseignement / apprentissage des langues étrangères, l'IA offre des perspectives innovantes, tant pour le soutien pédagogique que pour la personnalisation des parcours. Certaines de ses branches présentent des applications directes dans ce contexte éducatif.

#### **1.2.1. Branche de l'intelligence artificielle**

##### ***1.2.1.1. L'apprentissage automatique (Machine Learning-ML)***

Le machine Learning permet aux systèmes d'IA d'apprendre à partir de données sans programmation explicite. Appliqué à l'enseignement des langues, il permet notamment d'identifier les erreurs récurrentes des apprenants, d'adapter

## **Chapitre I L'intelligence artificielle et l'écriture académique au milieu universitaire**

---

les exercices proposés à leurs besoins spécifiques et de faciliter le suivi individualisé. Cette capacité d'analyse et de personnalisation en fait un outil précieux pour les enseignants comme les apprenants.

### ***1.2.1.2.Le traitement de langage naturel (NLP)***

Le NLP est une branche de l'IA qui permet aux machines de comprendre et de générer le langage humain. Pour les étudiants en langues étrangères, cette technologie peut être utilisée pour corriger automatiquement les erreurs dans les travaux écrits, générer des dialogues réalistes, ou encore aider à la traduction. (Jurafsky, 2020).

Des outils comme ChatGPT ou DeepL sont aujourd'hui largement utilisés par les étudiants en FLE pour reformuler leurs phrases, enrichir leur vocabulaire, ou encore mieux comprendre des textes complexes. Ces applications rendent l'apprentissage plus autonome et interactif, tout en offrant un soutien la linguistique en temps réel.

### ***1.2.1.3.Les systèmes experts***

Un système expert imite le raisonnement humain pour résoudre des problèmes complexes. Dans le domaine de la didactique des langues, cela peut se traduire par des outils d'assistance qui aident les étudiants à rédiger leurs travaux en offrant des conseils et des suggestions pour améliorer leur texte (Dittmeyer,2023).

### ***1.2.1.4.L'intelligence artificielle générative***

Les IA génératives, comme les modèles GPT, peuvent produire du texte automatiquement à partir de données d'entrée. Cela peut être utilisé pour générer des exercices interactifs, aider à la rédaction de textes ou encore créer des réponses automatiques lors de la pratique orale d'une langue (Vaswani, 2017).

## **1.2.2.Applications de l'IA dans les travaux écrits**

### ***1.2.2.1.Evaluation automatique et feedback personnalisé***

L, IA permet d'analyser les écrits des étudiants et de fournir des retours instantanés sur les fautes grammaticales, syntaxiques et stylistiques (Cotos, 2016). Ce feedback

## Chapitre I L'intelligence artificielle et l'écriture académique au milieu universitaire

---

automatisé favorise l'autonomie des apprenants. Toutefois, ces systèmes peuvent manquer de précision dans les cas complexes ou nuancés, et ne remplacent pas entièrement l'évaluation humaine.

### *1.2.2.2. Génération de contenu pédagogique*

L'intelligence artificielle facilite la création de supports personnalisés (quiz, jeux, dialogues), adaptés aux besoins des apprenants (Heffernan, 2014). Si cela représente un gain de temps et d'efficacité, il existe un risque d'uniformisation des ressources ou de dépendance excessive aux contenus générés automatiquement.

### *1.2.2.3. Assistance à la rédaction académique*

L'assistance à la rédaction académique de l'intelligence artificielle désigne l'usage d'outils et logiciels basés sur l'IA pour aider les étudiants, chercheurs et universitaires à produire des textes scientifiques de qualité. Ces outils exploitent le traitement automatique du langage naturel (NLP) pour générer, reformuler, corriger et structurer des contenus académiques, tout en facilitant la gestion des références et la vérification du plagiat.

Concrètement, l'assistance IA inclut des fonctionnalités telles que la génération automatique de paragraphes, la suggestion d'énoncés de thèse, la correction grammaticale et stylistique, ainsi que l'aide à l'organisation des idées. Par exemple, Merlin AI proposé un assistant de rédaction de thèse qui enrichit les énoncés avec analyses, exemples et arguments, tandis que d'autres outils comme Jenni AI offrent une auto-complétion intelligente et un générateur automatique de citations dans différents styles.

Cette assistance vise à rationaliser le processus de rédaction, améliorer la productivité, réduire les blocages de l'écrivain et garantir la conformité aux normes académiques. Toutefois, elle ne remplace pas la réflexion critique ni le travail personnel, car le contenu généré doit être validé et adapté par l'utilisateur pour éviter le plagiat et préserver la créativité (jenni ia, s.d.).

## **Chapitre I L'intelligence artificielle et l'écriture académique au milieu universitaire**

---

### ***1.2.2.4.Apprentissage des langues assistées par IA***

Des applications comme Duolingo adaptent l'apprentissage aux progrès de l'utilisateur grâce à l'IA (Vesselinov, 2012) Elles sont pertinentes tant pour les apprenants que pour les futurs enseignants. Cependant, leur approche, souvent centrée sur la répétition, ne suffit pas à développer des compétences langagières complexes ou interactives.

### **1.3. L'intelligence artificielle dans le domaine éducatif**

L'intelligence artificielle transforme l'éducation en offrant des outils qui permettent de mieux suivre les élèves et de personnaliser les apprentissages grâce à des systèmes de tutorat ou de recommandations adaptés. Cependant, elle présente aussi des limites, comme le risque de perte de contact humain, des questions éthiques liées aux données personnelles, et une inégalité d'accès qui pourrait accentuer les disparités scolaires. Ainsi, l'IA représente un soutien utile, mais ne peut pas remplacer le rôle essentiel de l'enseignant (Karsenti, 2018 ).

### **2.Travaux à remettre:**

D'après Jules Ameline, les travaux à remettre sont des taches données dans le cadre des cours, comme des devoirs écrits, des recherches ou des projets pratiques. Ils visent à évaluer la capacité des étudiants à organiser et présenter leurs idées de manière claire, dans un cadre structuré et a une date précise. L'évaluation repose sur plusieurs critères employés et la présentation. Aujourd'hui, l'usage des outils d'intelligence artificielle peut influencer ces critères :par exemple, certains étudiants utilisent des générateurs de texte ou des assistants de correction pour améliorer leur production. Cela peut remettre en question l'authenticité du travail rendu et oblige les enseignants à repenser leurs attentes et leurs méthodes d'évaluation pour intégrer ces nouvelles pratiques tout en garantissant un apprentissage véritable et équitable (Ameline,2024).

## **2.1 Les critères d'évaluation des travaux**

Les travaux varient selon le type de projet, mais en général, on prend en compte plusieurs aspects clés. D'abord, il y a la pertinence et la clarté du contenu, c'est à dire si le travail répond bien à la question ou aux objectifs définis. Ensuite l'originalité et la créativité sont aussi importantes, il faut que le travail apporte des idées nouvelles ou qu'il soit traité de manière originale. On regarde aussi la qualité de la recherche ou de l'analyse :le travail est-il bien documenté et basé sur des sources fiables ? La structure du travail doit aussi être logique, avec une introduction, un développement et une conclusion clairs. La présentation doit respecter les normes, et le texte doit être soignée termes de mise en page et de format. Par ailleurs, il faut aussi faire attention à la langue et au style, c'est à dire à la grammaire, l'orthographe et la fluidité du texte. Un autre critère est la justification des arguments :il faut que les idées soient bien soutenues par des exemples ou des preuves. Enfin, il est essentiel de respecter les consigne (format, longueur, délais) et de montrer une certaine analyse critique du sujet, avec une réflexion personnelle (Biggs, 2011).

## **3.L'écrit**

L'écrit, en tant que moyen de communication structurer, joue un rôle fondamental dans l'apprentissage et la production académique. Il permet aux étudiants d'exprimer leurs idées de manière organisées, tout en conservant une trace durable de leur réflexion. Dans ce contexte, l'IA modifie profondément les pratiques d'écriture, en intervenant dans la planification, la correction, parfois même la génération du contenu. Comme souligne Anis :« L'écriture est non seulement un procédé destiné à fixer la parole, un moyen d'expression permanent, mais elle donne aussi directement accès au langage intérieur » (Anis, 1983).

Cet aspect introspectif de l'écriture, pousse à réfléchir au rôle que peut jouer l'IA dans la façon dont les étudiants apprennent et construisent leurs connaissances, surtout lorsqu'ils réalisent des travaux à remettre. Amène à s'interroger sur la place que peut occuper l'IA.

## II. Les écrits académiques et leurs caractéristiques

### 1. L'écrit à l'université :

Barré de Miniac. (2015) spécialiste de la didactique de l'écriture, explique dans son ouvrage le rapport à l'écriture que l'écriture universitaire ne se limite pas simplement au respect de règles linguistique. Elle représente aussi un outil collectif que chacun s'approprie de manière personnelle, avec un rapport dépend de plusieurs facteurs liés aux attitudes, opinions, valeurs et émotions que l'on associe à l'écriture, à son apprentissage et à ses usages. Il est important ici de distinguer l'écrit universitaire, qui regroupe les écrits produits dans le cadre des études (comme les mémoires, les rapports ou les dissertations), de l'écrit scientifique, qui a pour but de produire de nouvelles connaissances destinées à un public spécialisé, en respectant des critères de rigueur et de méthode.

#### 1.1. Les caractéristiques de l'écriture à l'université

L'écriture universitaire présente cinq caractéristiques principales.

##### 1.1.1. L'écriture comme objet socialement situé

Elle ne se réduit pas à des compétences linguistiques générales. Elle est toujours inscrite dans un cadre institutionnel, disciplinaire et culturel **spécifique**. **Cela** propres à chaque contexte, ce que les outils d'IA risquent de masquer si étudiants ne comprennent pas les exigences de ce cadre.

##### 1.1.2. La diversité des genres universitaires

Achab met en lumière la pluralité des genres (dissertation, compte rendu, mémoire, article scientifique, etc.), chacun obéissant à des normes et attentes particulières. L'IA peut parfois aider à modéliser ces genres, mais ne remplace pas l'apprentissage des spécificités de chacun.

## **Chapitre I L'intelligence artificielle et l'écriture académique au milieu universitaire**

---

### **1.1.3.L'importance des normes implicites**

L'apprentissage de l'écriture universitaire implique la maîtrise de normes souvent peu explicites, ce qui peut être particulièrement difficile pour les étudiants allophones. Dans ce cas, l'IA peut représenter une aide pour rendre visibles certains modèles, à condition d'un accompagnement pédagogique adapté.

### **1.1.4.Le rôle de la posture énonciative**

L'auteur universitaire doit adopter une posture d'objectivité, de modestie dans l'autorité, et de distance critique. Cette posture exige une gestion fine de la subjectivité et de l'intertextualité, que les outils d'IA peinent encore à modéliser de manière pertinente.

### **1.1.5.Un processus cognitif et rédactionnel complexe**

L'écriture universitaire mobilise des compétences telles que la planification, la reformulation logique. L'intelligence artificielle peut soutenir ces dimensions techniques, mais elle ne remplace pas le développement progressif de ces compétences chez l'étudiant.

Dans la continuité, nous avons ensuite abordé l'écriture scientifique, qui fait partie de ces écrits, mais qui demande plus de rigueurs, elle suit une méthode précise, avec des arguments, des références et une organisation logique.

## **2.L'écriture scientifique**

L'écriture scientifique est définie comme une activité complexe qui dépasse la simple application de règles linguistiques. Elle conçoit comme un « rapport » singulier qu'un individu établit avec l'écrit, un rapport façonné par des dimensions psychoaffectives cognitives et socioculturelles. Ce « rapport à l'écriture » englobe les attitudes, les valeurs, les émotions et les représentations liées à l'écriture, à son apprentissage et à ses usages. Ainsi l'écriture scientifique est perçue comme un outil de construction et de réorganisation des connaissances, qui mobilise non seulement des compétences techniques, mais aussi des dimensions identitaires et sociales. (Barré-De Miniac C. , 2015). *Cela inclut le fait que l'écriture scientifique ne se réduit pas à l'appliquer de règles linguistique, mais repose sur un rapport personnel à l'écrit,*

# Chapitre I L'intelligence artificielle et l'écriture académique au milieu universitaire

---

*façonné par des dimensions émotionnelles, cognitives et sociales. Ecrire, c'est aussi exprimer ses idées, se positionner et construire à la fois ses connaissances et son identité.*

## **2.1. Les caractéristiques de l'écriture scientifique**

Après avoir défini ce qui l'écriture scientifique, il est temps de présenter ses principales caractéristiques, qui permet de produire en discours claire, simple et cohérent.

### **2.1.1. Un vocabulaire précis et accessible**

Dans l'écriture scientifique, le vocabulaire utilisé doit être à la fois précis et compréhensible. Il est important de choisir des mots simples, facile à comprendre et spécifique au domaine, tout en restant accessible pour les lecteurs.

### **2.1.2. La cohérence du texte**

La cohérence du texte est essentielle dans un texte scientifique. Les idées doivent être bien organiser et suivre un ordre logique, en évitant les contradictions, pour que les lecteurs comprennent facilement le contenu du texte.

### **2.1.3. L'enchaînement des idées**

L'enchaînement des idées joue un rôle crucial. Les idées doivent s'enchaîner d'une manière logique grâce à d'utilisations de connecteurs logiques tels que « donc », « en effet ».

### **2.1.4. Les fautes d'orthographes**

Il faut faire très attention aux fautes dans un texte scientifique. Les erreurs d'orthographes, de grammaire ou de conjugaison donnent une mauvaise image du travail. Un texte bien écrit que l'auteur est très rigoureux.

## **Chapitre I L'intelligence artificielle et l'écriture académique au milieu universitaire**

---

Enfin, nous avons défini l'écriture académique est une forme d'écriture scientifique adaptée au contexte universitaire. Elle respecte les exigences de l'université, comme la structure du texte, la citation des sources et l'usage d'un langage formel.

### **3.L'écriture académique:**

Selon Mhend Ammouden, l'écriture académique se définit comme un mode de communication qui repose sur des règles et des conventions précises. Elle se caractérise par sa rigueur, sa clarté et son objectivité, l'objectivité de lecteur académique est de produire un discours argumenté, structurer et fondé sur des références théoriques et impériales solides. Elle vise à développer une réflexion critique et apporte une contribution originale dans un domaine de savoir donner. De plus, cette écriture est souvent marquée par l'usage d'un vocabulaire spécialisé, la pression dans la reformulation des idées et l'utilisation d'une syntaxe formelle. Elle sert à échanger les connaissances, à partager des recherches, et à participer au débat scientifique(Ammouden,2015).

### **4.Mémoire écrit**

Un mémoire écrit est défini comme un document écrit permettant d'exposer une opinion ou une recherche sur un sujet donné, en s'appuyant logiquement sur une série de faits pour aboutir à une conclusion ou une recommandation. Il s'agit d'un travail individuel, souvent réalisé dans le cadre d'un cursus universitaire, qui vise à démontrer la maîtrise d'un champ de connaissances et à approfondir un aspect particulier d'une discipline.

Plus précisément, le mémoire est considéré comme l'aboutissement d'un travail personnel mené sous la direction d'un encadrant, évalué lors d'une soutenance orale devant un jury. Il doit présenter une problématique claire, une analyse rigoureuse des sources, et une argumentation structurée qui reflète la capacité de l'étudiant à contribuer à la réflexion scientifique sur un thème donné. (<https://www.corep.fr/le-guide-du-memoire/definition-memoire/>, s.d.).

### **5.Dissertation**

La dissertation, c'est un devoir écrit où on doit réfléchir à une question et y répondre en organisant bien ses idées. Il faut donner son avis, l'expliquer clairement, et utiliser des exemples pour mieux faire comprendre ce qu'on pense.

### **6.L'exposé écrit**

Un exposé écrit, c'est un travail où tu dois présenter un thème ou un sujet de manière claire, bien organisée et structurée. Son objectif est d'expliquer ou d'informer sur un thème en utilisant des faits et des exemples, tout en suivant une structure logique.

## **III. Les caractéristiques de l'intelligence artificielle et les programmes qu'elle développe ?**

Cette partie présente les principales caractéristiques et les types de programmes qu'elle permet de développer, afin de mieux comprendre son fonctionnement et ses usages.

### **1.Les caractéristiques de l'intelligence artificielle.**

Selon Ganascia (2017), professeur d'informatique à la Sorbonne et spécialiste de l'intelligence artificielle, identifie plusieurs caractéristiques fondamentales de l'IA dans son ouvrage « L'IA expliquée aux humains ».

#### **1.1.Apprentissage automatique :**

L'IA a la capacité d'apprendre à partir de données, améliorant ainsi ses performances au fil du temps sans intervention humaine directe.

#### **1.2.Raisonnement logique :**

Elle peut analyser des situations complexes et prendre des décisions basées sur des règles définies ou apprises.

# **Chapitre I L'intelligence artificielle et l'écriture académique au milieu universitaire**

---

## **1.3.Perception :**

L'IA est capable d'interpréter des données sensorielles, telles que des images ou des sons, pour comprendre son environnement.

## **1.4.Interaction en langage naturel:**

Elle peut comprendre et générer du langage humain, facilitant ainsi la communication avec les utilisateurs.

## **1.5.Autonomie**

Certains systèmes d'IA peuvent fonctionner de manière indépendante, prenant des décisions sans supervision humaine constante.

## **2.Les programmes développés par l'IA**

Dans cette partie, nous avons expliqué ce que sont les programmes créés par l'intelligence artificielle, et voir comment ils fonctionnent.

### **2.1.ChatGPT**

Est une intelligence artificielle conçu pour comprendre le langage humain et répondre de manière naturelle à des questions ou demandes, comme si tu discutais avec une varie personne.

### **Il est capable de**

- Tenir une conversation
- faire le travail complet
- Générer des idées
- Résoudre les problèmes

# **Chapitre I L'intelligence artificielle et l'écriture académique au milieu universitaire**

---

## **2.2.Gmini ai**

Gemini est un nouveau et puissant modèle d'intelligence de Google qui peut comprendre non seulement du texte mais aussi des images, des vidéos et du son. En tant que modèle multimodal, Gemini est décrit comme capable d'accomplir des tâches complexes en mathématique, en physique et dans d'autres domaines, ainsi que de comprendre et de générer un code de haute qualité dans divers langages de programmation.

## **2.3.Perplexité**

Est une application de recherche basée sur l'intelligence artificielle qui combine un moteur de recherche traditionnel avec un assistant conversationnel. Elle offre des réponses directes, sources et précises, accompagnées de citations provenant de sources fiables. Utilisant des modèles de langages avancés comme GPT -4 et Claude 3, elle permet de générer des réponses détaillées et bien fondées en temps réel. Perplexité est accessible gratuitement mobiles, avec une version pro pour des fonctionnalités avancées.

## **2.4.DeepSeek**

Est une application d'intelligence artificielle développée en Chine en 2023, qui propose un assistant conversationnel basé sur un modèle de langage performant et open source, le DeepSeek R-1. Elle se distingue par son efficacité, son faible coût et une approche d'apprentissage innovante, elle connaît un grand succès depuis son lancement début 2025.

Pour conclure, ce que nous avons compris dans ce chapitre, c'est que l'intelligence artificielle est une technologie en évolution qui peut être utilisée dans différents domaines, notamment dans les études. Nous avons retenu aussi que l'écriture scientifique a des caractéristiques précises, comme un vocabulaire clair et simple, une bonne organisation des idées et une attention particulière aux fautes. Ensuite, nous avons

## **Chapitre I L'intelligence artificielle et l'écriture académique au milieu universitaire**

---

découvert des outils d'IA, ChatGPT etc., que les étudiants utilisent souvent pour faire leurs travaux.

Tout cela nous aide à mieux comprendre la manière dont les étudiants utilisent l'IA dans leurs travaux au milieu universitaire. Nous allons approfondir cette compréhension dans chapitre qui suit à partir de l'analyse des réponses des étudiants de master 1 et master 2 didactique des langues étrangers à un questionnaire ainsi que l'étude de leurs copies.

## **Chapitre II**

**Pratique de l'écrit chez les étudiants de master  
1 et master 2 en session d'examen à  
l'université de Bejaia**

## **Chapitre II : Pratique de l'écrit chez les étudiants de master 1 et master2 en session d'examen à l'université de Bejaia**

---

Après avoir clarifié les concepts clés dans la partie théorique, nous tenterons dans de les mettre en application à travers des situations concrètes afin d'observer comment ils se traduisent dans la pratique. Il s'appuie sur l'analyse de deux corpus : les copies d'étudiants et les réponses à un questionnaire portant sur un même public. Ce chapitre est structuré en trois axes : le premier consiste en une mise en contexte présentant le public visé ainsi que le lieu de l'enquête, le deuxième porte sur l'analyse des corpus, c'est à dire l'étude des résultats issus des copies des étudiants de master 1 et master 2 ainsi que des réponses au questionnaire, enfin, le troisième axe propose des recommandations didactiques basées sur les résultats de cette analyse.

Ce chapitre a pour objectif de comparer la qualité des dissertations ainsi que les notes obtenues par ces deux groupes, afin de mettre en évidence l'influence que pourrait avoir l'utilisation de l'intelligence artificielle sur leurs performances. Il s'agit ainsi de réfléchir à l'impact des modalités d'évaluation et des outils numériques sur la production universitaire des étudiants.

### **I. Mise en contexte**

Dans cette partie, nous allons présenter le contexte de notre étude, ainsi que notre corpus se compose d'un questionnaire et les copies des étudiants.

#### **1.Public visé**

Dans le cadre de la didactique de notre travail, nous avons constitué deux corpus: le premier est composé de copies d'examen des étudiants, et le second se compose de réponses à un questionnaire. Ces deux corpus concernent le même public, à savoir 23 étudiants de master 2 et 26 étudiants de master 1.

#### **2.Le lieu d'enquête**

Dans le cadre de notre recherche, l'enquête a été menée à l'université Abderrahmane Mira de la wilaya de Bejaia, plus précisément sur le campus d'Aboudaou. Ce lieu a constitué l'espace principal des données, à travers le questionnaire diffusé en ligne auprès des étudiants et les copies analysées.

## **Chapitre II : Pratique de l'écrit chez les étudiants de master 1 et master2 en session d'examen à l'université de Bejaia**

---

### **3.La démarche méthodologique choisie**

Dans la démarche méthodologique choisie, nous avons mobilisé deux corpus complémentaires:

#### **3.1.Les copies des étudiants**

Pour réaliser un travail de recherche et atteindre nos objectifs de travail, le choix de la méthode est très importante. La méthode représente un ensemble de techniques et d'opérations permettant de planifier et d'organiser efficacement le travail. Dans le cadre de notre travail de recherche, la méthode retenue est l'analyse des copies d'examen des étudiants en master 1(Ceux qu'ont fait un travail à remettre) s'inscrit dans le module « **Méthodologie du mémoire** » suivie par « **l'enseignant 01** » et les étudiants de master 2(ceux qui ont passé un examen sur table) inscrit dans le module « **Avant-projet** » encadrée par « **l'enseignant 02** ». C'est la méthode la plus précise pour recueillir les éléments de réponses à la problématique étudiée et découvrir les compétences des étudiants.

#### **3.2.Questionnaire**

Dans le cadre de la démarche méthodologique choisie, nous avons opté pour l'utilisation d'un questionnaire afin de recueillir des informations précises auprès des étudiants concernés par notre étude. Ce choix méthodologique s'explique par notre volonté de mieux comprendre leur profil, leurs opinions et leurs expériences en lien avec l'utilisation de l'intelligence artificielle.

### **4.Description du corpus**

Dans cette étude, nous avons mobilisé deux types de corpus, que nous allons décrire dans cette section. Cette étape a pour objectif pour situer le cadre de notre analyse et comprendre sur quelles données repose notre réflexion. Ces corpus ont été choisie de manière à représenter au mieux les pratiques actuelle les étudiants de master concernant l'utilisation de l'IA dans leurs travaux académiques.

## **Chapitre II : Pratique de l'écrit chez les étudiants de master 1 et master2 en session d'examen à l'université de Bejaia**

---

### **4.1. Analyse des copies**

Dans le cadre de notre travail, nous avons constitués un corpus composé des copies d'examen rédigées par deux groupes d'étudiants en didactique de FLE à « l'université Abderrahmane Mira de Bejaia ». Le premier groupe est constitué de 26 étudiants en master 1, tandis que le second groupe regroupe 23 étudiants en master 2 avec un échantillon de 12 copies à analyser en détail. Afin de comparer les résultats et les compétences de deux groupes ayant passé l'épreuve selon des modalités différentes l'un (examen sur table) et l'autre (examen à remettre) et d'analyser l'impact de l'utilisation de l'intelligence artificielle sur leurs performances.

Dans le cadre de notre étude nous avons élaboré notre corpus à partir d'un questionnaire que nous avons proposé à nos enquêtés « Les étudiants de master 1 et master 2 » de l'université ABD Rahman Mira de Bejaia, sur le campus d'Aboudaou dans le but d'obtenir les données nécessaires pour notre analyse pour savoir comment ils utilisent l'intelligence artificielle quand ils rédigent leurs travaux. Grace à leurs réponses, nous cherchons à mieux comprendre les différentes manières dont ils se servent de ces outils, que ce soit pour corriger leurs textes, chercher des informations, reformuler des phrases ou pour faire un travail complet. Ce corpus nous aide donc à avoir une idée plus claire de leurs habitudes en fonction de l'utilisation de l'IA dans un cadre universitaire.

#### **4.1.1. Déroulement de l'enquête**

Dans le cadre de notre étude, un questionnaire a été distribué aux 20 étudiants de deux groupe « master 1 et master 2 » au cours du moins mai 2025. On a choisi de le diffuser en ligne, sous forme de lien pour faciliter la tâche pour eux. L'idée, c'était de leur permettre de répondre facilement, à n'importe quel moment et depuis n'importe où.

#### **4.1.2. Pré-enquête**

Avant de lancer notre enquête, nous avons distribué le questionnaire à 5 étudiants dans le but de vérifier la clarté et la compréhension des questions. Cela permet de repérer des points peu clairs et de les corriger avant de le diffuser plus largement.

## **Chapitre II : Pratique de l'écrit chez les étudiants de master 1 et master2 en session d'examen à l'université de Bejaia**

---

### **5. Les difficultés rencontrées sur le terrain**

Au cours de notre enquête, nous avons été confrontés à plusieurs difficultés. Certains participants ont refusé de répondre au questionnaire, soit par manque de temps, soit à cause de leur surcharge de travail. De plus, en raison de la nouveauté de notre sujet, nous avons eu du mal à trouver des sources fiables et des ouvrages spécialisés, ce qui a compliqué notre recherche documentaire.

## **II. Analyse de corpus**

Cette partie est consacrée à l'analyse de deux corpus élaborés dans le cadre de notre étude pour but de comprendre comment l'IA est utilisé par les étudiants dans la réalisation de leurs travaux, ainsi que les différentes façons dont ils s'approprient cet outil dans un milieu universitaire.

### **1. Les copies d'examen des étudiants**

Dans cette partie pratique, nous nous intéressons à l'analyse comparative de deux dissertations rédigées dans des contextes différents: la première a été réalisée à domicile par des étudiants de master 1, tandis que la seconde a été produite lors d'un examen sur table par des étudiants de master 2. Cette comparaison vise à explorer l'éventuelle influence de l'intelligence artificielle sur la qualité de la production écrite. Pour cela, plusieurs critères ont été pris en compte : la cohérence globale du texte, La richesse du vocabulaire, la fréquence des fautes d'orthographe, l'enchaînement des idées et la qualité de contenu.

Afin de mieux illustrer cette analyse et de rendre visibles les différences observées, nous présentons dans les tableaux suivants.

#### **1.1. La cohérence**

Étudiant	Extrait de production
	Pour vérifier l'ensemble de nos hypothèses, nous allons procéder par une enquête mixte. La première phase de

## Chapitre II : Pratique de l'écrit chez les étudiants de master 1 et master2 en session d'examen à l'université de Bejaia

Étudiant de master 1( travail à remettre)	notre enquête se fera par la distribution de questionnaire aux étudiants, elles seront amenées à répondre à une série de questions concernant l'utilisation de YouTube, à savoir leur préférence, la fréquence, d'utilisation et bien d'autre...
Étudiant de master 2( examen sur table)	Ce travail de de recherche nous a conduit pour mener une enquête sur terrain de distribuer un questionnaire pour les enseignants , et un questionnaire pour les apprenants pour nous aident à comprendre comment les enseignants réagissent dans l'enseignement en utilisation l'approche par les compétence dans une classe de FLE ?

**Tableau N01: La cohérence**

### Commentaire:

Nous remarquons que le premier extrait, rédigé par un étudiant de master 1 dans le cadre d'un travail à remettre, est plus claire, bien structurée et suit une progression logique dans leurs idées. À l'inverse, la deuxième, rédigée dans le cadre d'un examen sur table, est moins bien organisée: les idées s'enchaînent de façon moins fluide et la logique argumentative et syntaxique est plus difficile.

### 1.2.Le Vocabulaire

Étudiant	Extrait de production
Étudiant en master 1 (Travail à remettre)	En effet, bien que les formations des outils théoriques précieux, nombreux sont les enseignants qui sont heurtent à des réalités différentes en classe. Ce qui rend

## Chapitre II : Pratique de l'écrit chez les étudiants de master 1 et master2 en session d'examen à l'université de Bejaia

	parfois difficile l'application de cette théorique.
Étudiant en master 2(Examen sur table)	Quels sont les défis et les obstacles qui l'ont à la mise en place les enseignants de première année universitaire en effective par l'approche par compétence dans l'enseignement de FLE en Algérie en tenant compte de contexte sociolinguistique et des pratiques pédagogiques en classe de FLE ?

**Tableau N02: Le vocabulaire**

### Commentaire

Nous voyons une grande différence entre les deux extraits. Celui du master 1 est mieux structuré, il a utilisé un vocabulaire plus précis, avec des mots techniques et abstraits comme « **théorique** ou **réalité de classe** » qui montre une bonne maîtrise du sujet. Par contre, l'extrait du master 2 est moins bien organisé et les mots utilisés sont simples et parfois mal choisis tel « **mettre en place** », ce qui rend le texte moins bien clair.

### 1.3.Les fautes d'orthographe

Étudiant	Extrait de production
Étudiant de master 1( travail à remettre )	1-Intégrer les outils numériques pour adapter les théories aux besoins des apprenants. 2-Encourager l'échange d'expérience pour trouver des solutions pratiques
	1- La majorité des enseignants algériens ne son pas suffisamment formè pour mettre

## Chapitre II : Pratique de l'écrit chez les étudiants de master 1 et master2 en session d'examen à l'université de Bejaia

Étudiant de master 2 (examen sur table)	<p>en ouvre efficacement l'approche par compétence, ce qui limite son impact en classe.</p> <p>2-Les résistances de l'ACP dans le system éducatif algérien son principalement d'ordre institutionnel liée à l'attachement aux méthode d'enseignement traditionnelle.</p>
-----------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Tableau N 03: Les fautes d'orthographe**

### Un commentaire:

Dans les deux extraits, nous remarquons que l'étudiant de master 2 fait plusieurs fautes d'orthographe comme « **son** » au lieu de « **sont** », « **suffisament** » au lieu de « **suffisamment** », ou encore « **oux** » au lieu de « **aux** ». Ces erreurs peuvent être dues au stress de l'examen sur table, au manque de temps ou à l'absence de relecture. En revanche, l'étudiant de master 1, qui a eu plus de temps pour préparer son travail, ne fait pas de fautes importantes. Cela peut expliquer en partie pourquoi il a eu une bonne note (15/20), alors que l'autre étudiant a eu une note très faible (4/20).

### 1.4.La qualité de contenu

Étudiant	Extrait de production
Étudiant de master 1 (travail à remettre )	Ce travail se propose donc d'examiner les obstacles liés à la prise de notes chez les étudiants en première année de master en communication. L'objectif est d, identifier les causes de ces difficultés, et de proposer.....
Étudiant de master 2 (Examen sur table)	Quels sont les défis et les obstacles qu'ils ont à la mise en place les

## Chapitre II : Pratique de l'écrit chez les étudiants de master 1 et master2 en session d'examen à l'université de Bejaia

	enseignants de la 1 <sup>ère</sup> année universitaire en effective par l'approche par compétence dans l'enseignement de FLE en Algérie en tenant compte de contexte sociolinguistique et des pratiques pédagogiques en classe de FLE ?
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Tableau N04: La qualité de contenu**

### Commentaire :

Les deux paragraphes montrent une différence claire dans la qualité. Le premier paragraphe qui s'agit d'un travail à remettre rédigé par un étudiant de master 1, nous trouvons qu'il a respecté la consigne, son contenu est excellent, il a bien structuré et formulé son paragraphe, peut être avec l'aide d'une intelligence artificielle. Tandis que, Le second écrit par un étudiant de master 2 qui s'agit d'un examen sur table nous remarquons qu'il n'a pas fait un travail excellent, il est plus confus et contient des fautes, ce qui montre qu'il rédige sans aide extérieur.

## 2. Analyse de Questionnaire

En didactique des langues, le questionnaire est un outil méthodologique utilisé pour recueillir des données auprès d, un public ciblé (Apprenants, enseignants, formateurs, etc.), dans le cadre d'une recherche, d'une évaluation ou d'une analyse des besoins.

### 2.1. Notre questionnaire

Le questionnaire que nous avons élaboré se compose de deux parties:

- La première partie concerne l'identification des participants. On y recueille des informations personnelles comme : (Sexe, Âge).

## Chapitre II Pratique de l'écrit chez les étudiants de master 1 et master 2 en session d'examen à l'université de Bejaia

---

- La deuxième partie contient onze questions qui nous permettront de répondre à notre problématique, et ainsi infirmer ou confirmer nos hypothèses de départ.

### 2.2. Les questions

Dans notre questionnaire nous nous basons sur des questions qui nous semblent utiles dans notre enquête pour répondre à notre problématique.

- Notre questionnaire comprend différents types de questions:
- Les questions fermées, dans ce type de questions, les personnes interrogées sont invitées à répondre de manière précise, qu'elle soit positive ou négative on répond par « oui » ou « non ».

**Exemple:** Lors de la préparation de vos travaux écrits, est - ce que vous utilisez les outils numériques ?

Oui ☐

Non ☐

- Les questions semi – fermées, dans ce type de questions, les personnes interrogées disposent à choisir parmi plusieurs réponses proposées, tout en ayant la possibilité d'ajouter une réponse si aucune option ne leur convient entièrement.

Quelle tache utilisez – vous l'IA ?

**Exemple:** Pour quelle tache utilisez – vous l'IA ?

☐ Pour structurer vos idées.

☐ Pour la rédaction et la reformulation de texte.

☐ Pour résumer des informations.

☐ Pour générer un travail complet.

☐ Autre.....

## Chapitre II Pratique de l'écrit chez les étudiants de master 1 et master 2 en session d'examen à l'université de Bejaia

•Les questions ouvertes, dans ce type de questions, les personnes interrogées peuvent répondre de manière libre et approfondie.

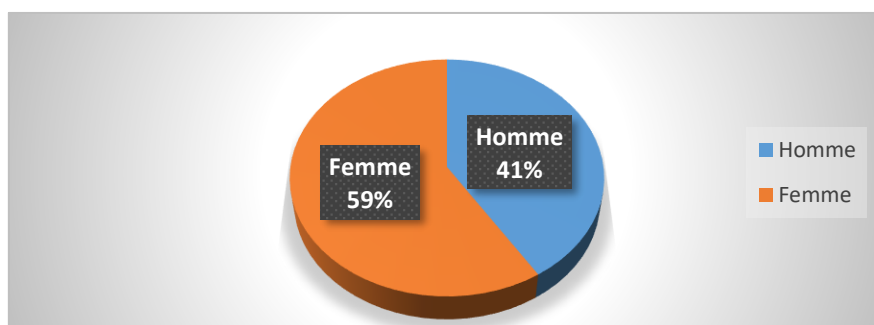
**Exemple:** Que pensez –vous de l'utilisation de l'intelligence artificielle au milieu universitaire et quels sont selon vous les principales limites ou risques liés à son utilisation des travaux académiques en didactique des langues étrangères ?

.....

### 2.3.Profil des répondants

Dans cette partie, nous présentons le sexe et l'âge des étudiants qui ont répondu au questionnaire, afin d'avoir une idée générale de leur profil.

#### Sexe Présentation de la variation sexe



Graphique n° 01 « sexe »

Tableau 01: « Sexe »

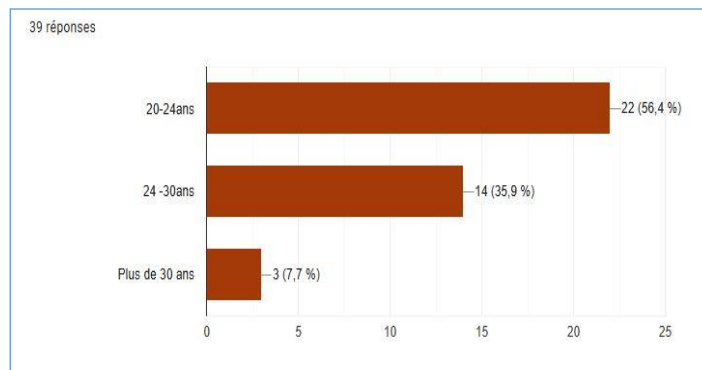
Sexe	Hommes	Femmes	total
Nombre	16	23	39
Pourcentage	41%	59%	100%

Ce graphique n1 et le tableau ci-dessus montre la répartition des participants selon le sexe. Nous remarquons que les femmes sont un peu plus nombreuses 59% que les hommes 41%. La différence n'est pas très grande donc nous pouvons dire que la répartition est presque équilibrée.

## Chapitre II Pratique de l'écrit chez les étudiants de master 1 et master 2 en session d'examen à l'université de Bejaia

### 2- Age

#### Présentation de graphique selon l'âge



**Graphique n°2« Age »**

Ce graphique n°2 représente la répartition des répondants selon leur tranche d'âge. La majorité des répondants ont entre 20 et 24 ans, soit 56,4%. Ensuite, 35,9% des répondants ont entre 25 et 30 ans. Enfin, seules 3 personnes ont plus de 30 ans, ce qui représente une petite partie du groupe. Cela montre que la plupart des répondants sont jeunes, probablement des étudiants ou de jeunes actifs.

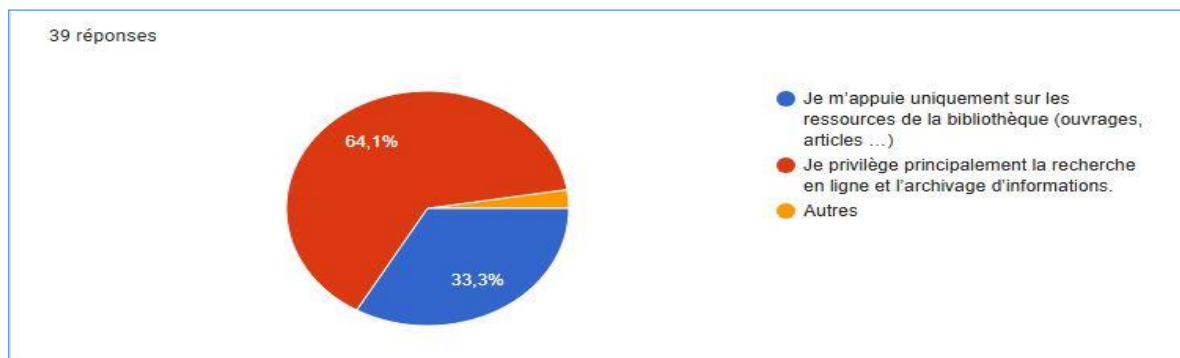
#### 2.4.Présentation et analyse des résultats de questionnaire

Dans cette étape, nous présentons et analysons les réponses recueillies auprès des étudiants de master 1 et master 2, afin de mieux comprendre leur utilisation de l'intelligence artificielle dans la réalisation de leurs travaux à remettre.

### 1- Comment préparez-vous vos travaux écrits ?

Cette question sert à savoir comment les étudiants s'y prennent pour préparer leurs travaux écrits, pour mieux comprendre leurs habitudes et les méthodes qu'ils utilisent quand ils écrivent.

## Chapitre II Pratique de l'écrit chez les étudiants de master 1 et master 2 en session d'examen à l'université de Bejaia

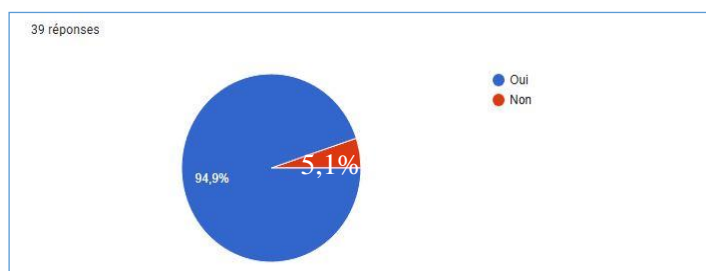


**Graphique n°03 :** La manière dont les participants préparent leurs travaux écrits.

D'après la graphique numéro 03, nous remarquons que la majorité des étudiants, avec un pourcentage de «64,1% », préfèrent surtout faire des recherches en ligne et garder des informations trouvées. En comparaison avec un pourcentage de «33,3% » des étudiants choisissent d'utiliser uniquement des ressources disponibles à la bibliothèque (. Ouvrages, articles...). Enfin, seulement «2,6% » des étudiants, soit un seul sur 39 a précisé qu'il s'appuie sur les outils numériques comme (ChatGPT, DeepSeek, etc.). Ces résultats montrent que les étudiants ont des façons différentes de se préparer, selon leurs habitudes.

### 2.5.Lors de la préparation de vos travaux écrits, est-ce vous utilisez les outils numériques ?

Nous permettons, à travers cette question, de comprendre dans quelle mesure les étudiants ont recours aux outils numériques lors de la préparation de leurs travaux écrits, tout en identifiant les types de ressources qu'ils utilisent le plus fréquemment. Cette formulation regroupe deux questions portant sur le même thème afin d'obtenir une vision plus globale de leurs pratiques numériques.



**Graphique n° 04:** Usage des outils numériques lors de la préparation des travaux écrits.

## Chapitre II Pratique de l'écrit chez les étudiants de master 1 et master 2 en session d'examen à l'université de Bejaia

La graphique numéro 4, montre que «94,9% » des étudiants utilisent les outils numériques pour préparer leurs travaux écrits, ce qui souligne l'importance du numérique dans leurs méthodes de travail. Seul 5,1% » ne les utilisent pas, représente un faible pourcentage. Cela montre clairement que la majorité des étudiants s'appuie sur ces outils pour leurs études.

### 2.6. Si oui, quels types de ressources numériques utilisez-vous le plus souvent ?



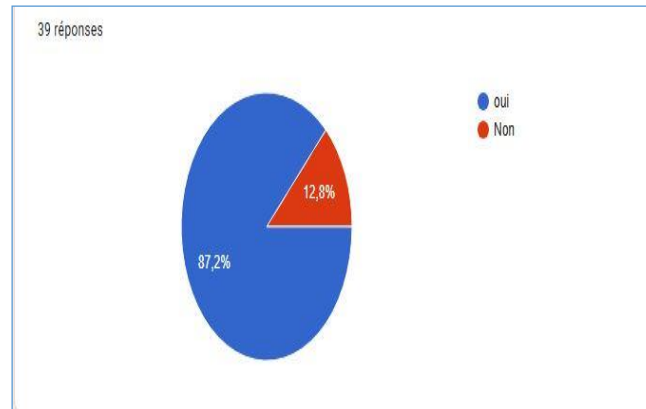
**Graphique n °05** : l'utilisation des types de ressources numériques les plus fréquents.

La plupart des étudiants, environ « 65% » utilisent surtout les moteurs de recherche et les bases de données en ligne pour faire leurs travaux. Un peu plus d'un quart, « 27% » préfèrent utiliser seulement les ressources de la bibliothèque universitaire. Et enfin, environ «8% » demandent plutôt de l'aide directement à leurs profs ou à leurs camardes. Ça montre qu'on utilise beaucoup internet, mais que certains préfèrent aussi les ressources de l'université ou l'entraide.

### 3. Avez-vous déjà utilisé quelque formes d'IA pour vos travaux écrits ?

Ces questions (3, 3-1, 4) visent à explorer l'usage de l'IA par les étudiants dans leurs travaux écrits, en s'interdisant à trois aspects : l'existence de cet usage, les types d'outils d'IA utilisés, et la fréquence d'utilisation. L'objectif de les regrouper est d'obtenir une vision globale sur la place qu'occupe l'IA dans leurs pratiques rédactionnels.

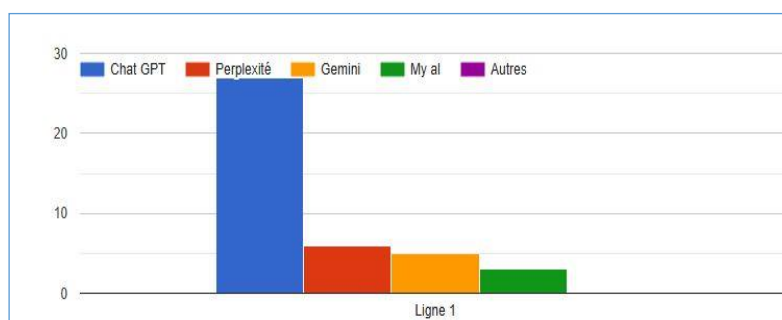
## Chapitre II Pratique de l'écrit chez les étudiants de master 1 et master 2 en session d'examen à l'université de Bejaia



**Graphique n°06 :** Utilisation de formes d'IA pour la réalisation de travaux écrits.

Les résultats du graphique montrent que «87,2% » des étudiants ont déjà utilisé une forme d'intelligence artificielle dans la réalisation de leurs travaux écrits. Cela montre que ces outils font désormais partie des habitudes de travail de la grande majorité. En revanche, «12,8% » n, Ils n'y ont jamais eu recours, ce qui représente une minorité et peut s'expliquer par un manque de connaissance, une préférence pour les méthodes classiques ou des doutes sur l'utilisation de l'IA dans le cadre universitaire.

### 3.1.Si oui, lesquelles ?



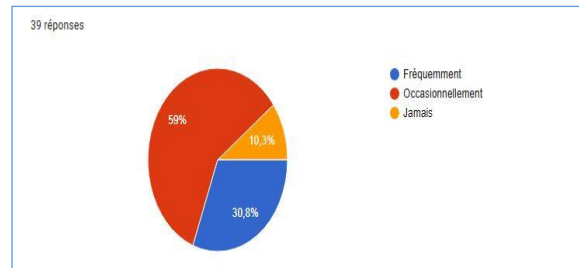
**Graphique n°07 :** types d'outils ou d'IA utilisés.

D'après le graphique montre que **ChatGPT** est l'outil d'intelligence artificielle le plus utilisé par les étudiants pour leurs travaux écrits. Les autres outils comme **perplexité**, Gemini et **My AI** sont beaucoup moins utilisés. À noter que deux personnes

## Chapitre II Pratique de l'écrit chez les étudiants de master 1 et master 2 en session d'examen à l'université de Bejaia

ont sélectionné « **Autre** » et ont mentionné **Quillbot** comme outil utilisé. Cela montre que, même si plusieurs outils existent, **ChatGPT** reste le plus populaire.

### 2- Selon quelles fréquences ?

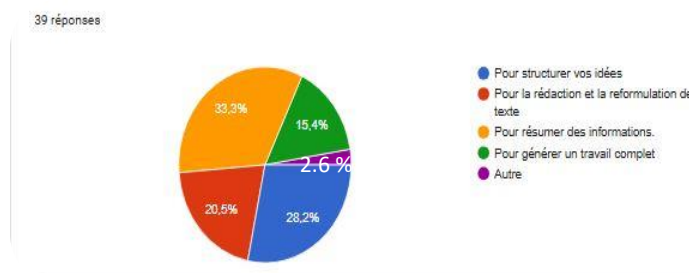


Graphique n°08: Fréquences d'utilisation

D'après le graphique, nous remarquons que la majorité des étudiants, soit **59%**, utilisent cet outil de façon occasionnelle. En revanche, **30,8%** l'utilisent fréquemment, ce qui montre quand même assez utilisé par une partie des étudiants. Par contre, **10,8 %** ne l'utilisent jamais, ce qui peut s'expliquer par un manque d'intérêt ou peut-être parce qu'ils ne le connaissent pas bien.

### 5- Pour quelle tache utilisez-vous l'IA ?

Cette question a pour objectif de comprendre comment les étudiants intègrent l'IA dans leur processus de travail. Elle permet d'analyser les types de tâches pour lesquelles l'IA est perçue comme un outil utile ou nécessaire.



Graphique n°09 : Tâches liées à l'utilisation d'IA.

Le graphique n°9 montre les différentes façons dont les étudiants utilisent l'IA. Nous remarquons que la plupart l'utilisent surtout pour rédiger ou reformuler des texte (32,5%), puis pour organiser leurs idées (28,2%). D'autre s'en servent pour faire des

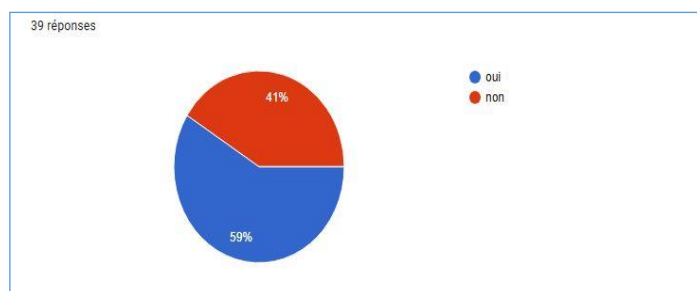
## Chapitre II Pratique de l'écrit chez les étudiants de master 1 et master 2 en session d'examen à l'université de Bejaia

---

résumés (20,5%), et (15 ,4%) l'utilisent pour créer un travail complet. Une petite partie (3,6%) l'utilise pour d'autre raisons. Ces résultats montrent que l'IA est principalement vue comme une aide pour écrire, et non comme un outil qui remplace totalement le travail personnel.

### 6- Avez-vous déjà été formé à l'utilisation de l'IA dans le cadre de vos formations en didactique des langues ?

Ces deux questions 6 et 7 ont pour but de savoir si les apprenants ont déjà été formes à l'utilisation de l'IA dans leur parcours en didactique des langues, et s'ils seraient intéressés par une formation dans ce domaine s'ils ne l'ont pas encore °par rapport à l'intégration de l'IA dans l'enseignement des langues.

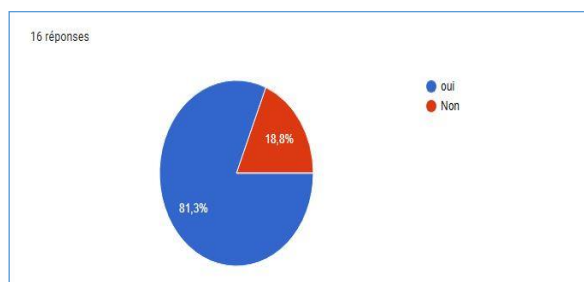


**Graphique n° 10** : Formation reçue à l'utilisation d'IA dans le cadre des études en didactiques des langues.

Les résultats montrent que 59% des répondants ont déjà reçu une formation à l'utilisation de l'IA dans leur parcours en didactique des langues, ce qui indique que ces outils commencent à être intégrés dans la formation. Cependant, les 41% qui ont n'ont pas été formés montrent que cette intégration n'est pas encore généralisée, et qu'il reste des efforts à faire pour former tous les étudiants à ces nouvelles technologies.

## Chapitre II Pratique de l'écrit chez les étudiants de master 1 et master 2 en session d'examen à l'université de Bejaia

**7 – Si, non, seriez –vous intéressé par une formation sur l'utilisation des outils d'IA pour l'enseignement des langues ?**

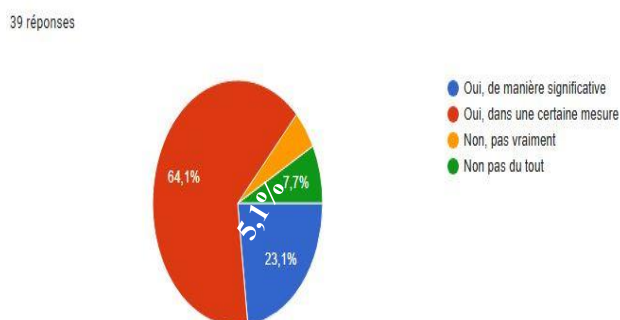


**Graphique n °11** : Intérêt pour une formation sur l'utilisation des outils d'IA dans l'enseignement des langues

L'exploitation des résultats montre que la grande majorité des étudiants (81%) sont intéressés par une formation sur l'utilisation de l'IA dans l'enseignement des langues. Cela reflète un véritable intérêt pour ces outils et leur application dans le domaine éducatif. En revanche, les (18,8%) qui ne manifestent pas d'intérêt peuvent être liés à un manque d'information ou à une préférence pour des approches plus traditionnelles.

### **8- L'utilisation de l'IA a-t-elle facilité la réalisation de vos travaux ?**

Nous avons regroupé ces deux questions 8et 9 sous un même critère qui porte sur l'impact de l'IA dans les travaux académiques. Ce critère nous permet d'évaluer à la fois si l'IA facilite la réalisation des travaux et quels aspects du travail sont les plus influences, afin d'avoir une analyse plus complète et cohérente.



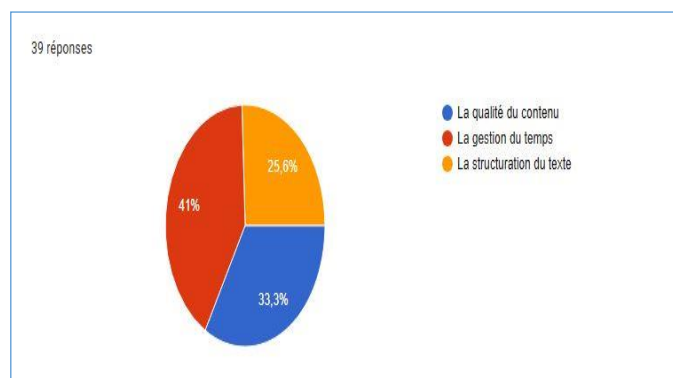
**Graphique n° 12:** Facilitation de la réalisation des travaux grâce à l'utilisation de l'IA.

Nous remarquons que la plupart des apprenants trouvent que l'IA les aide à faire leurs travaux. En effet, (64,1%) disent qu'elle aide un peu, et (23,1%) pensent qu'elle

## Chapitre II Pratique de l'écrit chez les étudiants de master 1 et master 2 en session d'examen à l'université de Bejaia

les aide beaucoup. Et presque 8% voient l'IA comme un outil utile. Par contre, environ 5,1% ne trouvent pas vraiment que l'IA les aide, soit parce qu'ils ne savent pas bien s'en servir, soit parce qu'ils préfèrent d'autres méthodes. Ça montre que l'IA est bien utile pour beaucoup, mais pas encore pour tout le monde.

### 9- Quel aspect de votre travail académique l'IA a-t-elle plus influencé ?

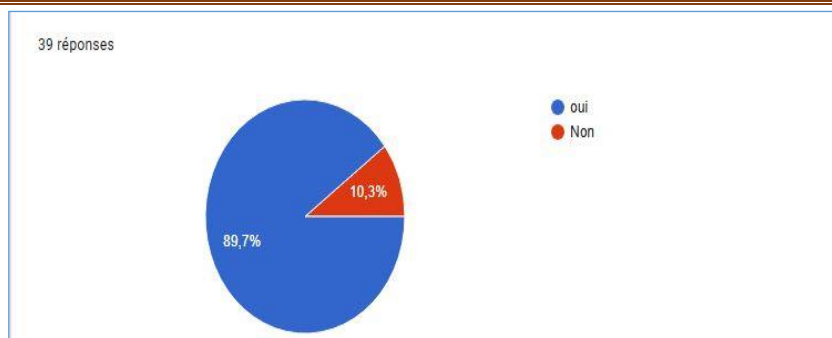


**Graphique n °13 :** Aspect du travail académique le plus influencé par l'IA.

D'après les réponses, l'IA aide surtout à gérer le temps pendant le travail académique, avec 41%) des étudiants qui le soulignent. Ensuite, 33,3% pensent que l'IA améliore la qualité du contenu, et 25,6% disent qu'elle influence la structuration du texte. Ça prouve que l'IA agit sur plusieurs aspects importants de la rédaction, surtout sur le gain de temps.

### 10 – Selon vous, l'utilisation de l'IA dans l'apprentissage des langues étrangères est - elle bénéfique ?

Cette question vise à recueillir l'opinion des répondants sur les bénéfices de l'utilisation de l'IA dans l'apprentissage des langues étrangères, ainsi qu'à comprendre les raisons qui motivent leur position à travers leurs justifications.



**Graphique n° 13 :** Perception des bénéfices de l'utilisation de l'IA dans l'apprentissage des langues étrangères.

Nous trouvons que la plupart des étudiants, avec un pourcentage de 89,7%, pensent que l'intelligence artificielle apporte des avantages dans l'apprentissage des langues étrangères. À l'inverse, seulement 10,3 % ne voient pas ces bénéfices. Cela montre que l'IA est globalement bien accueillie par les étudiants et qu'elle est perçue comme un outil qui peut les aider à progresser en langue.

### 3.2. Analyse des justifications des répondant

Les répondants ont justifié leur choix par des arguments variés, exprimant à la fois des opinions favorables et défavorables à l'égard de l'IA.

#### A-Justifications positives :

- L'intelligence artificielle (IA) dans l'apprentissage des langues étrangères est de plus en plus utilisée, et cela apporte de nombreux avantages. Grâce à des outils comme les traducteurs automatiques, les correcteurs de grammaire et les assistants vocaux, les apprenants peuvent s'exercer à tout moment, recevoir des Corrections immédiates et progresser à leur rythme. De plus, certaines applications utilisent des jeux et des dialogues interactifs pour rendre l'apprentissage plus motivant. Cependant, même si l'IA facilite la pratique quotidienne, elle ne remplace pas totalement les échanges humains, essentiels pour comprendre la culture et les subtilités de la langue. Ainsi, l'IA est un excellent soutien
- Il permet d'acquérir du nouveau vocabulaire en fournissant des listes de mots et des exercices personnalisés en fonction de niveau de compétence actuel.

## Chapitre II Pratique de l'écrit chez les étudiants de master 1 et master 2 en session d'examen à l'université de Bejaia

---

- L'utilisation de l'IA dans l'apprentissage des langues étrangères est bénéfique car elle permet un apprentissage personnalisé, interactif et accessible, bien qu'elle ne remplace pas totalement l'enseignement humain.
- Oui, elle me donne des méthodes pour mieux gérer mon temps
- Ça rend les gens dépendant et affecte leurs apprentissages
- L'IA nous propose beaucoup d'outils et de méthodes pour apprendre les langues facilement. De plus, l'IA nous ouvre plus de champs en nous proposant des sujets à traiter.
- Oui, l'utilisation de l'intelligence artificielle dans l'apprentissage des langues étrangères est globalement bénéfique. Elle permet une personnalisation de l'apprentissage en s'adaptant au niveau et au rythme de chaque apprenant. De plus, grâce à des outils interactifs, l'IA offre un accès permanent à des exercices variés et un retour immédiat sur les erreurs. Elle facilite aussi la pratique orale à travers des dialogues simulés. Toutefois, bien qu'efficace, elle ne remplace pas totalement l'interaction humaine et l'immersion culturelle, essentielles pour maîtriser une langue.
- **B- Justifications négatives**
- L'intelligence artificielle rend les gens fainéants, les étudiants ne cassent pas trop la tête à apprendre une langue, vu au développement de ces outils numériques
- Ce n'est pas trop bénéfique car l'apprenant ne se casse pas vraiment la tête
- Aux contraire l'utilisation abusé de l'IA rend l'individu plus précieux donc il chacun. Elle permet de s'exercer à tout moment et donne des corrections immédiates. C'est un bon outil pour progresser, mais il ne remplace pas le professeur.

Nous remarquons que les étudiants pensent que l'intelligence artificielle peut être utile pour apprendre les langues étrangères, car elle propose des outils

pratiques, aide à apprendre à son rythme et donne des corrections rapides. Cela rend l'apprentissage plus facile et accessible.

Cependant, certains étudiants trouvent que trop utiliser l'IA peut rendre les apprenants paresseux et moins motivés à faire des efforts. Ils rappellent aussi que l'IA ne peut pas remplacer les vrais échanges avec les gens, qui sont importants pour bien apprendre une langue.

En résumé, l'IA est vue comme une aide intéressante, mais qu'il faut utiliser avec équilibre.

### **11- Opinion sur l'utilisation de l'IA à L'université et principales limites en didactique des langues étrangères.**

Cette question a pour but de connaître l'avis des répondants sur l'utilisation de l'IA dans le milieu universitaire, tout en identifiant les principales limites qu'ils perçoivent dans le domaine de la didactique des langues étrangères.

Pour Mieux comprendre ce que pensent les participants de l'usage de l'intelligence artificielle dans le milieu universitaire, notamment pour les travaux en didactique des langues étrangères, voici les paragraphes qu'ils ont rédigés en réponse à la onzième question:

- Utiliser ces technologies est bénéfique, mais avec modération pour ne pas tomber dans le piège du plagiat.
- L'intelligence artificielle peut enrichir la didactique des langues étrangères à l'université, mais elle pose des risques comme le plagiat, la perte d'esprit critique et une dépendance excessive à la technologie.
- Manque de la créativité et de la compétence.
- Si on l'utilise d'une façon exagérée, cela risque qu'on soit exclus du cours ou d'être pénalisé d'autres manières.
- L'utilisation de l'intelligence artificielle (IA) dans le milieu universitaire, notamment en didactique des langues étrangères, peut représenter une véritable

## **Chapitre II Pratique de l'écrit chez les étudiants de master 1 et master 2 en session d'examen à l'université de Bejaia**

---

opportunité pédagogique, mais elle soulève aussi des enjeux importants, tant sur le plan éthique que méthodologique.

- L'intelligence artificielle permet de trouver des informations rapidement et de façon claire. Elle peut aussi aider à organiser ses idées et à rédiger plus facilement les travaux.
- Il faut trop s'appuyer sur l'intelligence artificielle quand même il faut l'utiliser avec modération.
- Non on perd le fil d'utiliser notre propre cerveau.
- L'intelligence artificielle est utile en didactique des langues à l'université, mais elle présente des risques de plagiat, de perte d'autonomie et de fiabilité des contenus.
- Je pense que c'est une mauvaise chose car les étudiants ne fournissent pas d'efforts à chercher l'information par eux même, ils se basent trop sur cette dernière.

Nous remarquons que les avis des participants sur l'utilisation de l'IA à l'université, en particulier dans le domaine de la didactique des langues étrangères, sont partagé. D'un côté, certains soulignent les bénéfices de l'IA, en particulier, pour faciliter la recherche d'informations, organiser ses idées ou encore aider à la rédaction. Cela montre que l'IA est perçue comme un outil pouvant soutenir l'apprentissage. Toutefois, la majorité des répondants insistent sur les limites et les risques liées à son usage excessif. Ils évoquent principalement la perte d'autonomie, le manque de créativité, le risque de plagiat, ainsi que la dépendance à la technologie. Il est aussi question de problèmes éthiques et méthodologiques. Dans l'ensemble, les participants reconnaissent l'utilité de l'IA, mais appellent à une utilisation modérée et réfléchie.

L'analyse croisée des deux corpus- les productions écrites des étudiants et les résultats du questionnaire – a mis en évidence plusieurs éléments significatifs concernant l'usage de l'IA dans les travaux universitaires. Cette démarche nous a permis de mieux comprendre comment l'IA influence la qualité des productions écrites et le processus d'apprentissage des étudiants de master 1 et master 2. Le contraste observé entre les

## **Chapitre II Pratique de l'écrit chez les étudiants de master 1 et master 2 en session d'examen à l'université de Bejaia**

---

dissertations rédigées à domicile (master 1) et celles produites en situations d'examen (master 2) suggère que la performance des étudiants est fortement conditionnée par le contexte de production. Les résultats supérieurs des étudiants de master 1 ne traduisent pas nécessairement un niveau de compétence plus élevé, mais peuvent s'expliquer par l'accès aux outils numériques, au temps de relecture, et à la possibilité de solliciter l'aide de l'IA. Les données issues du questionnaire confirment une utilisation généralisée de l'IA, principalement pour reformuler, structurer les idées et enrichir le contenu. Toutefois, certains étudiants ont exprimé une conscience critique des limites et des risques liés à cet usage, en particulier en ce qui concerne la dépendance ou la perte d'autonomie. Ces constats soulèvent des questions essentielles sur l'encadrement de l'usage de l'IA dans l'enseignement supérieur. Ainsi, la suite de ce chapitre sera consacrée à un bilan global de notre étude, ainsi qu'à la proposition de pistes pédagogiques concrètes en lien avec les résultats obtenus.

### **III. Propositions didactiques**

À la lumière des résultats obtenus à travers l'analyse comparative des productions écrites des étudiants de master 1 et master 2 ainsi que l'étude de leurs réponses au questionnaire, nous constatons que l'utilisation de l'IA est plus

En plus utilisée dans les travaux universitaires. Les étudiants de master 1, qui ont fait un travail à remettre chez eux, ont présenté des productions bien rédigées, organisées, avec peu de fautes et un bon vocabulaire. En revanche, les étudiants de master 2, qui ont rédigé leur dissertation sur table, ont fait plus de fautes, leurs textes étaient moins bien structurés, et le contenu était souvent faible. Cela nous fait penser que les étudiants utilisent des outils d'IA comme ChatGPT, Perplexité ou Gemini pour améliorer leur travail. Ces outils peuvent les aider, mais aussi cacher leur vrai niveau. À partir de ces constats, nous proposons quelques idées pédagogiques pour mieux intégrer l'IA dans l'enseignement sans nuire à l'apprentissage des étudiants. D'abord, il serait utile de proposer aux étudiants des séances de formations sur l'utilisation correcte et réfléchie de l'IA. Ces séances pourraient montrer comment utiliser ces outils pour améliorer un

## **Chapitre II Pratique de l'écrit chez les étudiants de master 1 et master 2 en session d'examen à l'université de Bejaia**

---

texte déjà écrit, corriger des fautes, enrichir le vocabulaire ou réorganiser les idées. L'objectif est que l'étudiant garde la main sur son travail, tout en utilisant l'IA comme un soutien. Il faut aussi les aider à réfléchir aux limites de ces outils et à ne pas leur faire totalement confiance. Par exemple, ou l'étudiant compare un texte qu'il a écrit seul avec une version améliorée grâce à l'IA. Cela l'aide à réparer ses erreurs et à progresser. Ensuite, nous pensons à alterner entre des devoirs faits à la maison et d'autres en classe, en temps limité, sans aide extérieure. Cela permettrait aux enseignants de mieux connaître le vrai niveau des étudiants. Pour les devoirs faits à la maison, on pourrait demander aux étudiants d'ajouter une petite note explicative ou ils expliquent comment ils ont utilisé l'IA, quelles parties ils ont modifiées et ce qu'ils ont appris grâce à cet outil. Ce genre de réflexion les aidera à mieux comprendre leur façon de travailler et à devenir plus autonomes. Enfin, une autre idée serait d'organiser des ateliers de rédaction en groupe, où les étudiants écrivent ensemble un texte, tout en utilisant les outils numériques. Cela les obligera à discuter, à faire des choix ensemble, à corriger leurs fautes, et à apprendre les uns des autres. Ce travail en équipe permettrait aussi de développer leur esprit critique face aux réponses données par l'IA. De plus, nous pouvons ajouter une correction par les pairs, c'est à dire que les groupes lisent et corrigent les textes des autres. Cela les aidera à mieux repérer les points à améliorer et à apprendre les points à améliorer et à apprendre de nouvelles manières de rédiger. Pour conclure, nous pouvons dire que l'IA peut être très utile pour les étudiants, mais seulement si elle est utilisée de manière réfléchie. Il ne faut pas qu'elle remplace complètement le travail personnel, mais qu'elle serve à améliorer les compétences. C'est pour cela qu'il est important d'intégrer ces outils dans l'enseignement, tout en guidant les étudiants pour qu'ils tirent le meilleur, sans en devenir dépendants.

# **Conclusion Générale**

En conclusion ce travail de recherche s'inscrit dans le cadre de l'étude de l'usage de l'intelligence artificielle par les étudiants de master lors de la rédaction de leurs travaux à remettre. Notre étude s'est déroulée à l'université Abderrahmane Mira de Bejaia, et avait pour objectif principale de voir comment les outils d'IA sont utilisés par les étudiants et quels effets ils peuvent avoir sur leurs apprentissages.

Notre mémoire s'articule autour de deux chapitres complémentaires. Le premier chapitre, de nature théorique, a permis de poser les bases conceptuelles de notre réflexion. Nous y avons abordé l'IA dans sa globalité en retraçant son historique, en décrivant ses principales évolutions, et en mettant en lumière ses branches et applications actuelles, notamment dans le domaine de l'éducation et de la formation. Ce cadre théorique a également été enrichi par la définition de concepts clés liés à l'IA, afin de mieux cerner son rôle et son fonctionnement. Par ailleurs, nous avons consacré une section à l'étude des écrits académiques : leurs structures, leurs vocabulaires et leurs qualités de contenu pour mieux comprendre les attentes universitaires en matière de production écrite. En fin, nous avons présenté certains programmes développés à base d'IA, conversationnels, les générateurs de texte ou encore les outils d'aide à la correction linguistique.

Le second chapitre, quant à lui, a porté sur la dimension empirique de notre étude. Nous y avons décrit le corpus analysé, le niveau ciblé, le lieu de l'enquête, ainsi que la démarche méthodologique adoptée. L'objectif était de recueillir des données authentiques sur les pratiques réelles des étudiants concernant l'usage de l'IA dans la réalisation de leurs devoirs universitaires. L'analyse des données a révélé que l'IA occupe aujourd'hui une place significative dans les stratégies d'apprentissage des étudiants. Ces derniers ont recours à différents outils numériques – tels que ChatGPT, perplexité etc. Soit pour les aider à structurer leurs idées, à rédiger plus efficacement ou même, dans certains cas, pour générer entièrement des travaux à remettre.

Les résultats obtenus nous ont permis de répondre à notre problématique de départ, en confirmant en grande partie nos hypothèses initiales. Nous avons ainsi constaté que la majorité des étudiants utilisent l'IA de manière ciblée, en tant qu'outils d'assistance à l'écriture. Certains s'en servent pour améliorer la qualité linguistique de leurs

productions, d'autre pour synthétiser des textes ou clarifier certaines notions. Cet usage raisonné de l'IA montre une certaine autonomie intellectuelle et une volonté d'améliorer leurs compétences académiques. Cependant, une minorité d'étudiants admettent avoir recours à ces outils pour générer intégralement leurs travaux, ce qui soulève des questions éthiques et pédagogiques importantes.

En outre, notre enquête a mis en lumière une perception ambivalente de l'IA chez les étudiants. D'un côté, beaucoup reconnaissent les bénéfices de ces outils, notamment en termes de gain de temps, d'aide à la compréhension, de réduction du stress lié à l'écriture, et de meilleure organisation des idées. De l'autre, certains expriment des réserves, estimant que l'usage excessif de l'IA pourrait nuire à l'effort personnel, freiner le développement de l'esprit critique, et entraîner une forme de dépendance technologique. L'apprenant, en s'appuyant trop fortement sur l'IA, risque en effet de ne plus mobiliser ses propres capacités cognitives pour rechercher, analyser et traiter l'information. Cette situation pourrait, à terme, appauvrir l'expérience d'apprentissage et diminuer la qualité des productions universitaires.

Ainsi, notre étude met en évidence un double enjeu : d'un côté, l'intégration bénéfique de l'IA comme outil pédagogique complètement ; de l'autre, le risque d'un usage détourné ou excessif, susceptible d'affecter négativement l'engagement intellectuel des étudiants. Il apparaît dès lors nécessaire de sensibiliser les étudiants à un usage réfléchi, éthique et responsable de ces technologies. Les enseignants ont également un rôle à jouer dans l'accompagnement des apprenants face à ces nouveaux outils, en les aidant à développer une littérature numérique critique et en intégrant l'IA de manière pédagogique dans leurs dispositifs de formation.

En résumé, l'IA constitue aujourd'hui une réalité incontournable dans le paysage universitaire. Elle offre le paysage universitaire. Elle offre de nombreuses opportunités pour enrichir les pratiques d'enseignement et d'apprentissage, à condition d'être utilisée de manière éclairée, encadrée et critique. Ce mémoire ouvre la voie à de futures recherches, notamment sur l'impact à long terme de l'IA sur les compétences rédactionnelles, la créativité académique, ou encore sur les mutations du rôle de l'enseignant à l'ère de l'intelligence artificielle.

- Ammouden, M. (2015) "*Cour et activités de didactique de l'écrit. 2. didactique de l'écrit : problématiques actuelles*". *Pratique*, (137-13).  
<https://fr.scribd.com/document/623820966/AMMOUDEN-M-2-Didactique-de-lecrit>
- Anis, J. (1983) *Vilisibilité du texte poétique. Langue française*, PP.58 -88-102.  
[https://www.persee.fr/doc/lfr\\_0023-8368\\_1983\\_num\\_59\\_1\\_5167](https://www.persee.fr/doc/lfr_0023-8368_1983_num_59_1_5167)
- Barré-De Miniac, C. (. (2015). *Le rapport à l'écriture : Aspects théoriques et didactiques*. 2e éd. Villeneuve d'Ascq ; Presses Universitaires du Septentrion.
- Berny, L. (2017, août 21). GUERRE ET CONFLIT. *Revue electronique LESECHOS*.
- Biggs, J. (2011). *Teaching for Quality Learning at University*. The society for Research into Higher Education.  
[https://cetl.ppu.edu/sites/default/files/publications/-John\\_Biggs\\_and\\_Catherine\\_Tang-Teaching\\_for\\_Quali-BookFiorg-.pdf](https://cetl.ppu.edu/sites/default/files/publications/-John_Biggs_and_Catherine_Tang-Teaching_for_Quali-BookFiorg-.pdf)
- BRICH, C. (2023, mars 14). *L'histoire de l'intelligence artificielle*, revue scientifique 99digital. <https://www.99digital.fr/tendances/histoire-de-lintelligence-artificielle/>
- Cotos, C. (2016). *Automated Writing Evaluation and Feedback: Current Applications and Future Directions*. TESOL Quartly, 50(2), 421-445.
- Ganascia, J-G. (2022). "*Intelligence artificielle : vers une domination programmée*". Librairie Eyrolles  
<https://www.eyrolles.com/Sciences/Livre/intelligence-artificielle-vers-une-domination-programmee--9791031804903/>
- Heffernan, H. &. (2014). *The ASSISTments Ecosystem: Building a Platform that Brings Scientists and Teachers Together for Minimally Invasive Research on Human Learning and Teaching*.
- jenni ia. (S.d.). Récupéré sur <https://jenni.ai/fr/for-researchers>.
- Jules Ameline. (2024). *Évaluation de l'Impact des Outils d'Intelligence Artificielle sur la Gestion du Temps et l'Efficacité d'Apprentissage chez les Étudiants du second cycle*, Memoire, HEC MONTERIAL, pp. 12,13,14.  
[https://biblos.hec.ca/biblio/memoires/ameline\\_jules\\_m2024.pdf](https://biblos.hec.ca/biblio/memoires/ameline_jules_m2024.pdf)

- Jurafsky, D. (2020). *Speech and Language Processing: An Introduction to Natural Language Processing, Computational Linguistics, and Speech Recognition*.
- Karsenti, T. (2018, mars 26). *Intelligence artificielle en éducation : L'urgence de préparer les futurs enseignants aujourd'hui pour l'école de demain ? Formation et profession*, *Revue scientifique*, pp. 112-119.
- Moritz Dittmeyer, (2023, février). *L'intelligence artificielle dans l'enseignement des langues étrangères*. Magazine Magazin Sprache.
- Peter, S. (2024, sep 5). *L'intelligence artificielle*. *Revue scientifique international science Council*. <https://fr.council.science/theme/artificial-intelligence/>
- Robert, J. (2024, sep 03). *Intelligence Artificielle*. *Revue electronique datascientest*.
- Russell, S. J. (2021). *Artificial Intelligence: A Modern Approach*. 4th ed.
- Vaswani, A. S. (2017). *Attention Is All You Need*. In *Advances in Neural Information Processing Systems*. NeurIPS.
- Vesselinov, R. (2012, decembre). *Duolingo Effectiveness Study :Final Report*. Rerearch team, Queens college, City University of New York. [https://theowlapp.health/wp-content/uploads/2022/04/DuolingoReport\\_Final-1.pdf](https://theowlapp.health/wp-content/uploads/2022/04/DuolingoReport_Final-1.pdf)
- Corep. (s.d.). *Le guide du mémoire*. Copie& impression. <https://www.corep.fr/le-guide-du-memoire/>

# **ANNEXES**

# **ANNEXES**

1-Travaux des étudiants.

2-Questionnaire.

# **ANNEXES 1**

## **Travaux des étudiants**

République Algérienne Démocratique et Populaire  
Ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche scientifique  
Université Abderrahmane-Mira de Béjaïa



جامعة بجاية  
Université de Béjaïa

15  
20

Faculté des Lettres et des Langues  
Département de Langue et Littérature française

### Introduction d'un Mémoire

#### Thème

Les défis liés au passage de la théorie à la pratique dans  
l'enseignement du FLE

À travers ce sujet, nous souhaitons mieux comprendre ces défis et proposer des solutions pour aider les enseignants à mieux adapter leurs connaissances théoriques aux contextes concrets de l'enseignement.

Cela nous mène à poser la problématique suivante :

Comment les enseignants de FLE peuvent-ils surmonter les difficultés de la transition entre la théorie pédagogique et sa mise en pratique en classe ?

Cette interrogation nous amène à émettre les hypothèses suivantes qui seront confirmées ou infirmées :

- 1/Intégrer des outils numériques pour adapter les théories aux besoins des apprenants.
- 2/Encourager l'échange d'expériences pour trouver des solutions pratiques.
- 3/Favoriser l'apprentissage par l'expérience pour ajuster les pratiques.
- 4/Ajuster les théories aux spécificités culturelles et linguistiques des apprenants.

Pour effectuer ce travail nous allons adopter la méthode analytique pour analyser les difficultés rencontrées, l'approche mixte (quantitative-qualitative) pour la collecte des données ainsi nous avons choisi travailler sur le questionnaire dans le but de déterminer les sources de difficultés des enseignants.

Ce travail vise à apporter des réponses concrètes aux enseignants confrontés aux défis de la transition entre théorie et pratique. En cherchant à mieux comprendre leurs besoins et leurs contraintes, nous espérons contribuer à une réflexion constructive qui permettra de rendre l'enseignement plus adapté, efficace et en phase avec les réalités du terrain.

Références bibliographique :



جامعة بجاية  
Tasdawit n Bgayet  
Université de Béjaïa

**Université Abderrahmane MIRA de Béjaïa**  
**Faculté des lettres et langues**  
**Département de français**

**Module : METHODOLOGIE DU MEMOIRE**

# Avant-projet

15  
20

**Comment les vidéos éducatives sur YouTube influencent  
l'apprentissage du français chez les étudiants du département du  
français en dehors des cours en classe de FLE**

**Réaliser par :**



**Dirigé par :**



## INTRODUCTION

Il s'avère que le renforcement et la favorisation de l'apprentissage de la langue semble être une question qui a toujours préoccupé le domaine de la didactique des langues étrangères dans la mesure où la vidéo éducative paraît être considérée comme outil de motivation pour l'acquisition de la compétence de la compréhension oral en classe de FLE. Le support audiovisuel est devenu un média populaire et accessible pour l'exploration de divers aspects de la langue, cela est permis grâce aux avancées technologiques et à la disponibilité croissante de ressources en ligne. Parmi ces ressources, nous citons le réseaux YouTube qui propose tout une sélection de chaînes qui sont spécialement dédiées à l'apprentissage du français.

Dernièrement, nous avons remarqué que des étudiants qui cherchent à renforcer leur apprentissage concernant la langue française se tournent vers le support vidéo sur YouTube, ce qui nous a pousser à vouloir explorer l'impact de ce dernier sur l'apprentissage de la langue française. Pour le faire, nous allons tenter de répondre à la question suivante :

**Comment les vidéos éducatives sur YouTube influencent l'apprentissage du français chez les étudiants du département de français en dehors du cours en classe de FLE ?**

Pour mener et bien orienter notre recherche, nous avons proposé une série de sous questions qui cherche à montrer comment les apprenants perçoivent-ils l'utilité des vidéos éducatives sur YouTube dans leur apprentissage du français ? Quels types de contenus ou format vidéo sur YouTube favorisent le mieux la compréhension de la production écrite /orale en français ? Comment les vidéos éducatives sur YouTube complètent-elles ou remplacent-elles les méthodes traditionnelles d'apprentissage du français ?

Comme réponse à ces interrogations nous supposons que les apprenants trouvent ces vidéos plus engageantes et pratiques par rapport aux supports traditionnelles. Et que certains formats vidéos (cours, tutorial) sont plus efficace pour certaines compétences (écrite /orale). Et enfin, YouTube aide à surmonter les limites des méthodes classiques tel que l'accessibilité à la diversité des contenus.

## MÉTHODOLOGIE

Pour vérifier l'ensemble de nos hypothèses, nous allons procéder par une enquête mixte. La première phase de notre enquête se fera par la distribution de questionnaires aux étudiants, ils seront amenés à répondre à une série de questions concernant l'utilisation de YouTube, à savoir leur préférence, la fréquence d'utilisation et bien d'autre. La seconde, sera d'élaborer des entretiens pour vérifier leur rapport au contenu et son influence sur leur apprentissage ce qui va nous permettre de compléter notre étude afin d'appuyer nos résultats.

## L'ÉTAT DE L'ART

### ❖ La vidéo éducative dans l'enseignement du FLE :

Flukiger définit les technologies numériques comme étant « Des technologies de l'information et de la communication. Elles sont en cela fréquemment désignées comme des ressources privilégiées pour l'apprentissage » (C. Flukiger, 2023).

Le support vidéo pour Flukiger : « Regroupe alors l'ensemble des techniques permettant ainsi que la restitution d'images animées, accompagnées ou non de son sur un support électronique. » C. Flukiger, (2023).



جامعة بجاية  
Tasdawit n Bgayet  
Université de Béjaïa

*Université Abderrahmane MIRA de Béjaïa*  
*Faculté des lettres et langues*  
*Département de français*

*Module : Méthodologie de mémoire*

15/20

**Introduction d'un mémoire**

**Les difficultés de la prise de notes chez  
Les étudiants de communication :  
Cas 1ere année Master**

La prise de notes est une compétence essentielle dans le milieu universitaire, jouant un rôle central dans l'apprentissage et la réussite académique des étudiants. Elle permet de structurer l'information, de synthétiser les connaissances acquises, et de faciliter la révision des cours.

Cependant, cette pratique s'avère particulièrement complexe dans des contextes où la langue d'enseignement n'est pas totalement maîtrisée par les étudiants. En Algérie, le Français, la langue héritée de la période coloniale, occupe une place ambivalente dans le système éducatif. D'un côté, elle est critiquée pour son passé historique, et de l'autre, elle est valorisée comme un vecteur d'accès à la modernité, à la science et à la culture. Malgré les nombreuses réformes éducatives visant à réduire son influence, le français demeure la langue principale d'enseignement dans de nombreuses disciplines scientifiques et techniques, notamment à l'université.

Cependant, l'usage de cette langue soulève de nombreux défis pour les étudiants Algériens. Bien que le français soit introduit dès la troisième année primaire, une grande partie des étudiants n'acquiert pas la maîtrise nécessaire pour l'utiliser dans un cadre académique. Ce phénomène est particulièrement visible dans des activités complexes telles que la prise de note, où les étudiants sont confrontés à la nécessité de comprendre, écouter et rédiger simultanément, souvent dans une langue qu'ils ne maîtrisent pas parfaitement. Ces difficultés sont d'autant plus marquées dans des filières comme la communication, où la langue française est le principal vecteur d'enseignement. Malgré une exposition prolongée à cette langue, les étudiants peinent à saisir pleinement le contenu des cours et à prendre des notes de manière efficace, ce qui a un impact direct sur leurs acquisitions des connaissances et sur leurs performances académiques.

Ce travail se propose donc d'examiner les obstacles liés à la prise de note chez les étudiants en première année de Master en communication. L'objectif est d'identifier les causes de ses difficultés, d'analyser leurs impacts sur les performances académiques, et de proposer des solutions pédagogiques adaptées pour améliorer cette compétence fondamentale.

Pour mieux comprendre ces problématiques, ce mémoire s'appuie sur des concepts théoriques tels que la charge cognitive, qui met en lumière les limites de la mémoire lors de l'accomplissement de tâches complexes comme la prise de note. Nous nous appuyons également sur la théorie sociolinguistique, qui explore l'influence des facteurs sociaux et culturels sur l'usage de la langue française en Algérie. Enfin des approches pédagogiques telles que le Français sur objectifs spécifiques (FOS) et les techniques d'écoute active seront étudiées pour proposer des solutions concrètes pour améliorer la prise de note et par extension, les performances académiques des étudiants.

### \* Le cadre méthodologique:

Ce travail de recherche nous a conduit pour mener une enquête sur <sup>le</sup> terrain de distribuer un questionnaire pour les enseignants, et un questionnaire pour les apprenants pour nous aider à comprendre comment les enseignants réagissent dans l'enseignement en utilisant l'approche par les compétences dans une classe de FLE?, et comment les apprenants acquièrent le savoir et développent leurs compétences en apprentissage en mettant en œuvre cette approche?

1,6

à reformuler  
C'est pas clair

Réponse 02: Reformulation des références en les présentant dans une autre forme (dans le corps de texte).

- 1) - Arziki A. (2012. p. 337). 0,5
- 2) - Derradji J. (2001. p. 43). 0,6
- 3) - Cortier et Al. (2013). 0,5
- 4) - Ammouden A. et, Ammouden M. (2010). 0,5

ous de recherche

## Question 01 :

## Problématique :

1/ Comment l'approche par compétences, entendue comme modèle éducatif théorique en Algérie, peut-elle être efficacement mise en œuvre dans la pratique, compte tenu des défis liés à l'adoption des programmes à la formation des enseignants et à la mobilisation des ressources nécessaires pour garantir un enseignement de qualité ?

## 2/ Questions de recherche :

1/ Comment les enseignants algériens perçoivent-ils l'approche par compétence (APC) et dans quelle mesure sont-ils formés pour la mettre en œuvre efficacement ?

2/ Dans quelle mesure l'approche par compétences contribue-t-elle à une meilleure réussite scolaire des élèves en Algérie par rapport aux méthodes pédagogiques traditionnelles ?

3/ Quelles actions doivent être effectuées pour favoriser une transition réussie vers l'approche par compétence dans le système éducatif algérien ?

## Hypothèse :

1/ La majorité des enseignants algériens ne sont pas suffisamment formés pour mettre en œuvre efficacement l'approche par compétences, ce qui limite son impact en classe.

2/ Les résistances de l'APC dans le système éducatif algérien sont principalement d'ordre institutionnel, liées à l'attachement aux méthodes d'enseignement traditionnelles.

2002-10-80  
Questions 01 :

1) problématique :

\* Quels sont les défis et les obstacles qu'ils ont à la mise en place les enseignants de la 1<sup>ère</sup> année universitaire en effective par l'approche par compétence dans l'enseignement de FLe en Algérie en tenant compte du contexte sociolinguistique et des pratiques pédagogiques en classe de FLe ??? à reformuler

Questions de recherches :

- \* Quels sont les principales difficultés rencontrées par les enseignants dans l'application concrète de cette approche ?.
- \* Comment adapter l'approche par compétences au contexte Algérien tout en tenant compte du statut particulier de français langue étrangère chez les enseignants de 1<sup>ère</sup> LMD ? (1,1)

Les hypothèses :

- \* Les difficultés des enseignants à s'approprier les principes de l'approche par compétence et les mettre en œuvre concrètement dans leurs classes en raison d'un manque de formation adéquat.
- \* L'indication entre les programmes et les pratiques d'évaluation qui restent centrés sur l'acquisition de connaissance plutôt que sur le développement de compétences. (2)
- \* Le statut particulier de français en Algérie à la fois langue étrangère, langue d'enseignement et langue alternée qui complexifie la mise en place d'une approche par compétence cohérente et adéquate.

# **ANNEXES 2**

## **Questionnaire**

**Questionnaire destiné aux étudiants  
de master 1 et master 2 didactique des  
langues étrangères**

**Chers(es)étudiants(es),**

Nous vous invitons à répondre à ce questionnaire conçu dans le cadre de la préparation d'un mémoire de fin d'étude en didactique des langues étrangères. Nous vous garantissons l'anonymat absolu de vos réponses.

Merci de votre coopération.

---

## **Profil des participants.**

---

**Sexe :**

☐ Homme

☐ Femme

**Quel âge avez-vous ?**

☐ 20-24ans

☐ 24 -30ans

☐ Plus de 30 ans

**1-Comment préparez-vous vos travaux écrits?**

☐ Je m'appuie uniquement sur les ressources de la bibliothèque (ouvrages, articles.)

☐ Je privilège principalement la recherche en ligne et l'archivage d'informations.

☒ Autres .....

**2- Lors de la préparation de vos travaux écrits, est -ce que vous utilisez les outils numériques ?**

☐ Oui

☐ Non

**Si oui, quels types de ressources numériques utilisez-vous le plus souvent?**

☐ Des moteurs de recherches et bases de données en ligne.

- ☐ Uniquement des ressources fournies par la bibliothèque universitaire.
- ☐ Je préfère demander directement à mes enseignants et camarades de classe.

**3- Avez-vous déjà utilisé quelques formes d'intelligence artificielle pour vos travaux écrits?**

☐ Oui

☐ Non

**Si oui, lesquelles?**

☐ Chat GPT

☐ Perplexité

☐ Geminé

☐ My al

☐ Autres .....

**4 – Selon quelles fréquences?**

☐ Fréquemment

☐ Occasionnellement

☐ Jamais

**5 -Pour quelle tâche utilisez-vous l'IA ?**

☐ Pour structurer vos idées.

☐ Pour la rédaction et la reformulation de texte.

☐ Pour résumer des informations.

☐ Pour générer un travail complet.

☐ Autre.....

**6-Avez-vous déjà été formé à l'utilisation de l'IA dans le cadre de vos formations en didactique des langues ?**

☐ Oui

☐ Non

**7- Si, non, seriez-vous intéressé par une formation sur l'utilisation des outils d'IA pour l'enseignement des langues ?**

☐ Oui

☐ Non

**8- l'utilisation de l'IA a-t-elle facilité la réalisation de vos travaux ?**

☐ Oui, de manière significative

☐ Oui, dans une certaine mesure

☐ Non, pas vraiment

☐ Non pas du tout

**9- Quel aspect de votre travail académique l'IA a-t-elle le plus influencé ?**

☐ La qualité du contenu

☐ La gestion du temps

☐ La structuration du texte

**10 - Selon vous l'utilisation de l'IA dans l'apprentissage des langues étrangères est-elle bénéfique ?**

☐ Oui

☐ Non

Justifier votre réponse .....

**11 – Que pensez-vous de l'utilisation de l'intelligence artificielle au milieu universitaire et quels sont selon vous les principales limites ou risques liés à son utilisation dans la réalisation des travaux académiques en didactique des langues étrangères ?**

.....

.....

.....

.....

.....

# Table des matières

Introduction générale .....	7
-----------------------------	---

---

## Chapitre 01

### L'intelligence artificiel et l'écriture académique au milieu universitaire.

---

I. Définition des concepts.....	12
1. L'intelligence artificielle.....	12
1.1. Historique et évolution .....	13
1.1.1. Origines.....	13
1.1.2. Premières avancées .....	13
1.1.3. Renaissance .....	13
1.1.4. IA moderne .....	14
1.2. Branches et applications .....	14
1.2.1. Branche de l'intelligence artificielle .....	14
1.2.1.1. L'apprentissage automatique (Machine Learning-ML) .....	14
1.2.1.2. Le traitement de langage naturel (NLP) .....	15
1.2.1.3. Les systèmes experts .....	15
1.2.1.4. L'intelligence artificielle générative .....	15
1.2.2. Applications de l'IA dans les travaux écrits .....	15
1.2.2.1. Evaluation automatique et feedback personnalisé.....	15
1.2.2.2. Génération de contenu pédagogique .....	16
1.2.2.3. Assistance à la rédaction académique.....	16
1.2.2.4. Apprentissage des langues assistées par IA .....	17
1.3. L'intelligence artificielle dans le domaine éducatif.....	17
2. Travaux à remettre: .....	17
3. L'écrit.....	18
II. Les écrits académiques et leurs caractéristiques .....	19
1. L'écrit à l'université :.....	19
1.1. Les caractéristiques de l'écriture à l'université.....	19
1.1.1. L'écriture comme objet socialement situé.....	19
1.1.2. La diversité des genres universitaires .....	19

1.1.3. L'importance des normes implicites -----	20
1.1.4. Le rôle de la posture énonciative -----	20
1.1.5. Un processus cognitif et rédactionnel complexe -----	20
2. L'écriture scientifique -----	20
2.1. Les caractéristiques de l'écriture scientifique-----	21
2.1.1. Un vocabulaire précis et accessible -----	21
2.1.2. La cohérence du texte -----	21
2.1.3. L'enchaînement des idées -----	21
2.1.4. Les fautes d'orthographe -----	21
3. L'écriture académique: -----	22
4. Mémoire écrit -----	22
5. Dissertation -----	23
6. L'exposé écrit-----	23
III. Les caractéristiques de l'intelligence artificielle et les programmes qu'elle développe	
? 23	

---

## Chapitr 02

### **:Pratique de l'écrit chez les étudiants de master 1 et master 2 en session d'examen a l'université de Béjaia**

---

1. Les caractéristiques de l'intelligence artificielle.-----	23
1.1. Apprentissage automatique : -----	23
1.2. Raisonnement logique : -----	23
1.3. Perception : -----	24
1.4. Interaction en langage naturel: -----	24
1.5. Autonomie -----	24
2. Les programmes développés par l'IA -----	24
2.1. ChatGPT-----	24
2.2. Gmini ai -----	25
2.3. Perplexité-----	25
2.4. DeepSeek-----	25
I. Mise en contexte-----	28
1. Public visé-----	28
2. Le lieu d'enquête -----	28
3. La démarche méthodologique choisie-----	29

3.1. Les copies des étudiants-----	29
3.2. Questionnaire -----	29
4. Description du corpus -----	29
4.1. Analyse des copies-----	30
4.1.1. Déroulement de l'enquête -----	30
4.1.2. Pré-enquête -----	30
5. Les difficultés rencontrées sur le terrain -----	31
II. Analyse de corpus -----	31
1. Les copies d'examen des étudiants -----	31
1.1. La cohérence-----	31
1.2. Le Vocabulaire -----	32
1.3. Les fautes d'orthographe-----	33
1.4. La qualité de contenu-----	34
2. Analyse de Questionnaire-----	35
2.1. Notre questionnaire -----	35
2.2. Les questions -----	36
2.3. Profil des répondants -----	37
2.4. Présentation et analyse des résultats de questionnaire -----	38
2.5. Lors de la préparation de vos travaux écrits, est-ce vous utilisez les outils numériques ? -----	39
2.6. Si oui, quels types de ressources numériques utilisez-vous le plus souvent ?-----	40
3. Avez-vous déjà utilisé quelque formes d'IA pour vos travaux écrits ? -----	40
3.1. Si oui, lesquelles ? -----	41
3.2. Analyse des justifications des répondant -----	46
III. Propositions didactiques-----	50
<b>Conclusion générale -----</b>	<b>53</b>

## **Références bibliographiques.**

## **Annexes.**

## **Table des matières**

## **Résumé**

## Résumé

Cette recherche s'inscrit dans le cadre de la didactique de l'écrit en contexte universitaire. Elle a pour objectif d'examiner l'influence des outils numériques, en particulier l'IA, sur les travaux écrits des étudiants de master 1 et master 2. L'étude interroge la manière dont l'IA est utilisée dans la réalisation des travaux à remettre et son impact sur le développement de l'autonomie en écriture. Pour ce faire, une analyse comparative des copies d'étudiants ainsi qu'un questionnaire ont été réalisés afin de mieux comprendre la qualité des productions, les notes obtenues et les pratiques et d'utilisation de l'IA. Il ressort de cette étude que l'IA a un impact différencié selon le niveau d'étude et peut à la fois soutenir et freiner le développement des compétences rédactionnelles.

Mots clés: intelligence artificielle, écrit, écriture scientifique, travaux universitaires.

## Abstract

This research falls within the field of writing didactics in higher education. It aims to examine the influence of digital Tools, Particularly artificial intelligence, on the written work of master, s students (m1 and M2). The study explores how it affects student, s writing autonomy. To this end, we conducted a comparative analysis of student papers and survey to assess the quality of dissertations, the grades obtained, and how students writing autonomy. To this end, we conducted a comparative analysis of student papers and a survey to assess the quality of dissertations, the grades obtained, and how students integrate AI into their learning processes. The results show that AI has a varied impact depending on the academic level, and it can both support and hinder the development of writing skills.

Keywords :Artificial intelligence – Writing – academic – writing – student assignments.

## ملخص

تندرج هذه الدراسة في إطار تعليمية الكتابة في السياق الجامعي وتهدف الى دراسة تأثير الأدوات الرقمية ولا سيما الذكاء الاصطناعي على الاعمال الكتابية لطلبة الماستر (السنة الأولى والثانية). تتناول هذه الدراسة كيفية استخدام الذكاء الاصطناعي في انجاز الاصطناعي في انجاز الاعمال الأكاديمية ومدى تأثيره على تطوير الاستقلالية في الكتابة. لتحقيق هذا الهدف تم اجراء تحليل مقارنة بين اعمال طلبة ال ماستر 1 والماستر 2 بالإضافة الى توزيع استبيان لفهم جودة الانتاجات الكتابية، والدرجات المحصلة، وأنماط استخدام الذكاء الاصطناعي تأثيرا متباينا حسب المستوى الدراسي، حيث يمكن ان يساهم في تعزيز المهارات الكتابية او يعيق تطورها.

الكلمات المفتاحية : الذكاء الاصطناعي، الكتابة، الكتابة الأكاديمية، الاعمال الجامعية.